

MINISTERIO DE EDUCACIÓN INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N°
813 Remigio Nogués S/N CP. 9211 – Telefax. 499-748 RPV 5064
Lago Puelo-CHUBUT
Email: isfd813@isfd813lagopuelo.edu.ar - www.isfd813lagopuelo.edu.ar

PROF. EDUCACIÓN ESPECIAL Y PROF. EDUCACIÓN PRIMARIA
ASIGNATURA: PEDAGOGÍA
PROFESORA: Yanina Cuello
AÑO 2012 – Primer Cuatrimestre

1.- Fundamentos teóricos de la propuesta:

En tanto PEDAGOGÍA constituye una asignatura del campo de la Formación General del Profesorado de Educación Especial y del Profesorado de Educación Primaria, que corresponde al Primer año de ambas Carreras, la presente propuesta procura, a modo de punta de lanza del proceso de formación de grado, guiar a los estudiantes en la aventura de construcción del conocimiento frente al campo pedagógico, al campo educativo y al campo profesional; campos ineludibles en todo proceso de formación docente, y atravesados, de una u otra manera, por la PEDAGOGÍA como disciplina, como teoría-práctica de la educación y, fundamentalmente, como praxis y práctica de experiencia subjetiva que va constituyendo el sustrato sustantivo sobre el que se construyen y definen los esquemas teóricos y prácticos que hacen a la constitución del docente, a su ser profesional, y a sus haceres y saberes.

Si bien la propuesta fue pensada originalmente para el Profesorado de Educación Especial, procurando poner la mirada en la particularidad y especificidad del campo profesional de la Educación Especial, en sus sujetos, en sus prácticas y en los propios esquemas de acción y de pensamiento de su colectivo docente, se planteó la posibilidad de desarrollar la asignatura, de manera conjunta, con los estudiantes del Profesorado de Educación Primaria, abriendo el espacio de formación a la interpelación y a la socialización de ideas de unos y otros.

Apostando así al enriquecimiento mutuo y a la construcción colectiva, de los estudiantes como futuros docentes, se plantea la posibilidad de pensar a la PEDAGOGÍA y a su objeto de estudio, la educación, como un objeto verdaderamente complejo; con una multiplicidad de variables que se entrecruzan, dado que el objeto educativo, en tanto sujetos y objeto a la vez, es intérprete e interpretado en el marco de un proceso de construcción de significados, sentidos, teorías, pensamientos y pareceres, en distintos contextos, y de acuerdo a distintos guiones y ámbitos del ejercicio profesional.

Poder abordar a la Pedagogía desde la mirada conjunta del Profesorado de la Educación Especial y del Profesorado de Educación Primaria, brinda la posibilidad de posicionarse de manera distinta, desde el vamos, ante el escenario educativo.

Lejos de la polaridad clásica entre “educación común” – “educación especial”, surge la posibilidad del encuentro, como sujetos en formación, para comenzar a descubrir e interpelar cuestiones antropológicas, filosóficas, epistemológicas e ideológicas que hacen a la Pedagogía y al hecho pedagógico.

En tal sentido, la intención es propiciar un verdadero proceso de construcción teórica y práctica en pos de tomar conciencia fundamentalmente que nuestros esquemas de pensamiento y de actuación, como nuestros propios procesos de formación, y nuestra propia forma de ser, conlleva y responde a un modelo científico (con el que fuimos formados y /o formateados), a una visión ideológica de la ciencia, a un esquema de poder, y a un continuo y firme proceso de estructuración de nuestra conciencia, en donde se entrecruzan las implicancias de nuestras propias trayectorias y biografías escolares.

Se trata, así, de poder construir decorosamente el campo de la Pedagogía, asumiendo su apuesta teórica y práctica, y reconociendo además la densidad de la formación docente inicial y la impronta de las primeras experiencias de la vida académica.

En tanto el objeto de la Pedagogía no está dado natural ni azarosamente, sino que el sujeto es quien construye el objeto desde su propia perspectiva, el desafío máximo es que los estudiantes comiencen a transitar su formación docente inicial desde la perspectiva de las teorías críticas, analizando el hecho pedagógico desde la complejidad de la educación. Y concibiendo a la PEDAGOGÍA en el horizonte de lo nuevo, de aquello que puede acontecer, como un espacio-“campo” de juego potencialmente abierto, con fronteras dinámicas, y que necesita también, y se enriquece, de otras disciplinas y de otros espacios que hacen a la formación profesional.

2.- Objetivos:

a) Generales:

- Ofrecer una mirada compleja e integradora del hecho educativo.
- Comprender que la praxis pedagógica no puede agotarse en lo disciplinar o en la trasposición didáctica, dado que conlleva una multiplicidad de dimensiones y variables.

- Reconocer la legitimidad y autoridad de la Pedagogía para analizar el hecho educativo, los discursos, las prácticas y los objetivos implícitos y explícitos de la educación y de todo proceso de formación.
- Favorecer el desarrollo de procesos de construcción de conocimientos pedagógicos develando supuestos, preconceptos y representaciones, personales y grupales, respecto a la educación, sus objetivos y utopías.

b) Específicos:

- Dimensionar las categorías teóricas de la Pedagogía, su objeto y su campo, reconociendo la complejidad del hecho educativo y del propio proceso de formación inicial.
- Develar la doble tarea de la Pedagogía, la teorización y la intervención.
- Promover en los alumnos la lectura crítica y el análisis sobre las teorías y las prácticas pedagógicas.
- Posibilitar la confrontación y construcción teórica a partir de las propias lecturas y análisis.
- Favorecer la revisión de ideas y preconceptos a la luz de la apropiación de categorías teóricas.

3.- Contenidos:

UNIDAD N° 1

Incursionando en el campo de lo educativo: la Educación y la Pedagogía.

Historicidad de las concepciones pedagógicas.

Debates contemporáneos: la herencia cultural y los elementos nuevos, la educación como transmisora de experiencias, las características del sujeto pedagógico, los diferentes ámbitos de constitución de subjetividades e identidades, la libertad y la igualdad.

El reconocimiento de la legitimidad de la diferencia y el pensar pedagógico desde la tríada: exterioridad, negatividad y colonialidad.

El desafío de educar desde las posibilidades de los sujetos en tensión con los límites.

Elementos epistémicos y conceptuales generales como otorgadores de sentido al campo de lo educativo.

UNIDAD N° 2

Dimensionando redes de relaciones en torno a la educación: sociedad, cultura, saberes, ciencia, conocimiento y docencia.

La contemporaneidad y las nuevas figuras del mundo. La educación y las escuelas hoy. Reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo y su impacto en lo educativo: los factores contextuales que configuran los escenarios de emergencia de las TICs vinculados con la Sociedad del conocimiento y la Información, y la tensión de la base guttembergiana de la escuela.

Saberes teóricos e instrumentales de la profesión docente.

El docente como intelectual y su relación con el saber: la enseñanza como acto político, como “exigencia de verdad” y “producción académica”.

UNIDAD N° 3

Explorando el campo escolar y sus objetos de conocimiento.

Realidad y conocimiento: diferentes perspectivas.

Conocimiento y conocimiento escolar.

Los contenidos escolares como objetos de conocimiento. Criterios de selección y organización de los contenidos. El carácter provisional del conocimiento.

Procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de diversas formas culturales.

Los factores macro y micro que vinculan a las TICs con la educación

4.- Evaluación:

La evaluación se concretará atendiendo a momentos de diagnósticos, y a la par de los procesos; articulando instancias parciales que recuperen la hetero y autoevaluación de la propuesta y de los aprendizajes.

La acreditación de la asignatura se encuadrará en la reglamentación vigente en la institución.

Se prevé la realización de dos producciones parciales y de un trabajo integrador final.

Se hará especial hincapié en la claridad y precisión conceptual, en la apropiación de categorías conceptuales y en la coherencia textual y argumentativa de las producciones.

5.- Opciones metodológicas:

En tanto se trata de una asignatura que corresponde al Primer Cuatrimestre del 1º año de la Carrera, se piensa en una metodología general de trabajo basada en la permanente y sistemática interacción docente – alumno. Abriendo espacios y brindando herramientas y andamiajes para acompañar y guiar a los estudiantes, para que puedan sentirse protagonistas y vivir la aventura que suponen los procesos de construcción del conocimiento.

A modo de líneas de trabajo, se plantea:

- instancias teóricas introductorias para la significación de los marcos referenciales.
- torbellinos de ideas, discusiones y plenarios.
- trabajos sistemáticos con fichas de lectura (copia de citas textuales; síntesis; comentarios; observaciones; interrogantes; conceptos claves; etc.)
- la socialización de las fichas y la constante construcción y deconstrucción.
- la activa participación en lecturas, presentaciones y propuestas de trabajo.
- la sistematización conjunta de materiales de lectura e información, recortes periodísticos, notas de actualidad, etc.
- trabajos de integración, análisis e interpretación.

La propuesta está pensada sobre la base de tres puntas de partida:

- la explicación teórica contextual del documento-texto-bibliografía a estudiar.
- una orientación para su lectura acorde a la particularidad de la temática.
- la práctica de toma de apuntes como soporte para el proceso de aprendizaje.