

I.S.F.D 813 Anexo Cholila

CARRERA: Profesorado de educación inicial.

ASIGNATURA: practica profesional II

Régimen: Anual

Horas Semanales: 6 hs. Teórico -prácticas

PROGRAMA
Practica profesional II
-AÑO ACADÉMICO 2011-

EQUIPO DE CÁTEDRA

Profesora a cargo:

Bonanseá Paula

Daher Claudia

Práctica Profesional II

Fundamentación:

“Yo tengo sentidos muy profundos acerca del cambio. Como maestros debemos creer en él, saber que es posible; de lo contrario no deberíamos enseñar, puesto que la educación es un proceso constante de cambio... No puedo entender cómo la gente no se muere por aprender, Por qué no lo considera la mayor aventura del mundo...” Leo Buscaglia.

Cuando hablamos de formación hacemos referencia a la formación profesional: de ponerse en condiciones para ejercer prácticas profesionales. En síntesis, de un “...proceso a través del cual se produce una apropiación del conocimiento científico y tecnológico (...), la reelaboración de una cultura del trabajo docente y el dominio de competencias docentes específicas” (Sanjurjo 2002:39)

Esta asignatura es una herramienta en donde el alumno posee la posibilidad de integrar los contenidos que se enseñan en otros espacios a lo largo de la formación de grado, resignificarlos en la complejidad de las situaciones áulicas y reformularlos en el análisis de las reflexiones. Es una instancia curricular en la que el alumno aprende a construir las distintas dimensiones de su futuro quehacer profesional.

Podríamos entender esta práctica docente como contenedora de tres ejes centrales; *formación, acción y reflexión*, considerando el contexto de la comunidad educativa y la posibilidad de acción docente creativa, ya que como expresa Edelstein y Coria: ...”como ocurre con otras prácticas sociales, la practica docente no es ajena a los signos que la definen como altamente compleja. Complejidad que devienen, en este caso, del hecho que se desarrolla en escenarios singulares, bordeados y surcados por el contexto. La multiplicidad de dimensiones que operan en ella y la simultaneidad desde la que estas se expresan tendrían por efecto que sus resultados sean en gran medida imprevisibles”

Debemos aclarar que este programa es para nosotras el comienzo de un espiral que tiene que ir dando vueltas para ser re-construido y sobre todas las cosas “negociado” entre docentes y alumnos, dado que no debemos perder de vista para quien y con quienes se elabora un programa, que de algún modo, lo entendemos, como un espacio de proyecto consensuado.

Objetivos:

Generales:

- Contribuir a desarrollar un espíritu crítico y favorecer una actitud de compromiso frente a las prácticas docentes.
- Considerar los fundamentos teóricos que favorezcan la argumentación científica de las prácticas docentes.
- Promover el aprendizaje como tarea esencial de su rol.
- Desarrollen competencias para planificar y llevar así los procesos de enseñanza.
- Organizar espacios de reflexión y participación donde puedan realizar rupturas en busca de nuevas alternativas de producción e intercambio.
- Analizar críticamente modelos y estrategias de formación docente.
- Crear en los alumnos capacidades que les permitan reconocer demandas y necesidades de la comunidad educativa, siendo capaces de generar respuestas a las mismas.

Específicos:

Que los futuros docentes:

- Puedan reconocer que el currículum es un proyecto que guía y orienta cada una de las prácticas docentes.
- Sean capaces de divisar las necesidades de la institución en relación al contexto, siendo estos las bases de P.E.I y P.C.I
- Logren elaborar diferentes tipos de planificaciones, priorizando secuencias didácticas acordes a los contenidos a trabajar y a las necesidades de cada alumno.
- Reconocer la evaluación como recurso de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Que sean capaces de adaptar la propuesta didáctica de acuerdo a las N.E.E de sus alumnos.
- Que puedan reconocer los diversos tipos de grupo e identificar estrategias que le posibiliten el manejo adecuado de los mismos.

Contenidos:

Currículo:

_ ¿Qué entendemos por currículum? Distintas acepciones del término curriculum. El curriculum desde una perspectiva procesual y crítica.

_El Curriculum Oficial y el Proyecto Curricular Institucional como marcos de referencia de la práctica docente.

_Marcos curriculares: nacional y jurisdiccional, niveles de decisión.

El proyecto educativo institucional:

_Dimensiones y propuestas. Actores y gestión. Previsión de acciones en el nivel áulico.

_La planificación del docente, secuencias didácticas.

Evaluación:

_Como proceso para la toma de decisiones.

_Instrumentos evaluaciones.

Adaptaciones curriculares:

_Concepciones y propuestas.

Coordinación de grupo:

_Grupo. Tipos de grupos. Roles.

_ La dinámica de los grupos. Trabajo con grupos. Problemáticas grupales.

Trabajo de Campo:

_Desarrollo de una actividad comunitaria; análisis de campo sobre posibles demandas de la comunidad específica.

_Elaboración del proyecto. Puesta en marcha. Evaluación.

La secuencia se inicia con Curriculum ya que tomamos a este como marco de todo proceso de enseñanza-aprendizaje. Los siguientes ejes se articularon de acuerdo a las demandas y necesidades que se pudieron obtener luego de la etapa diagnostica y teniendo en cuenta los aportes y demandas de otras áreas curriculares.

En lo que respecta al trabajo de campo creemos que va a ser una experiencia que les va a permitir integrar todos los ejes conceptuales de esta cátedra y de las demás áreas curriculares.

Evaluación y acreditación:

Para promoción; acreditación de las 2 instancias parciales y trabajos prácticos con nota no inferior a 7 (siete), asistencia del 75% y aprobación de la correlativa anterior.

Para regularizar; acreditación de las 2 instancias parciales y trabajos prácticos con nota no inferior a 4 (cuatro), asistencia del 75%.

Se podrá recuperar los parciales tanto para su aprobación, como para acceder a una nota que lo ubique en calidad de alumno promocional.

Metodología

Se intentara internalizar la práctica docente como un proceso social; apropiarse de la formación y la práctica docente en la transversalidad.

Esto lo realizaremos a través de un trabajo colectivo donde el pensamiento y la acción se unan conjuntamente en un hacer con “otros”.

Cada tema se iniciará teniendo en cuenta los conocimientos previos y la integración interdisciplinaria de las asignaturas cursadas y el capital cultural que traen los alumnos.

Se realizaran clases teórico-prácticas, espacios de debate, con el fin de integrar contenidos; se plantearan interrogantes para cada unidad a resolver en forma individual y en otros de manera grupal guiados con lecturas previas o a posteriori según los temas a tratar.

Secuencia didáctica

Partiendo de la concepción que el currículum es un proyecto de trabajo que posibilita la construcción de aprendizajes significativos, creemos fundamental que los futuros docentes lo conozcan e interpreten como una herramienta flexible, para su futuro rol profesional.

El mayor propósito es que a partir de este trabajo los alumnos, puedan llegar a desarrollar una mirada reflexiva y crítica de la importancia de los mismos, pretendemos que los alumnos sean capaces de adaptarlo a realidad en la que se encuentran, teniendo en cuenta las posibilidades e intereses apuntando a una formación integral del alumno.

Criterios de evaluación:

Participación en clase, realización correcta de las tareas áulicas y extra áulicas, aplicación conceptual, vocabulario académico, auto evaluación de su desempeño, pensamiento crítico, compromiso con su formación.

Acreditación:

Obtener una nota no menor a 4.

Actividad:

- 1_ Indagación de ideas previas sobre currículum, realizando una lista con todo lo que le sugiere dicho concepto.
 - 2_ Puesta en común fundamentando la elección de dichas palabras.
 - 3_ Entrega de material teórico sobre currículum para analizar.
 - 4_ Luego de la lectura, realizar una nueva lista incorporando el nuevo conocimiento, justificando la omisión o agregado de nuevas palabras.
 - 5_ explosión y debate entre los grupos, con el aporte de los docentes, sobre esta primera aproximación a lo que es currículum.
 - 6_ Elección por parte de los alumnos de uno de los temas propuestos por los docentes sobre aspectos del currículum.
 - 7_ Investigación, análisis y reflexión del tema seleccionado.
 - 8_ Presentación en clase a través de una metodología libre. Realizando una actividad para los demás grupos, con el fin de afianzar los contenidos de la presentación.
- Todas las actividades serán visadas previamente por los docentes los que evaluarán precisión de conceptos y adecuación de la actividad propuesta para el grupo.

Bibliografía:

- Alvarez Méndez, Juan Manuel. 2000. *Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas*. Miño y Dávila. Buenos Aires-Madrid. Cap. II
- Araujo, Sonia. 2008. *Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica*. Universidad Nacional de Quilmes. Bernal. Pcia.. de Buenos Aires. Cap. II y III
- Bolívar, Antonio. 2006. *El currículo como proyecto cultural*. En *Novedades Educativas*. N° 180. Bs. As. Pp. /10
- De la Barrera Sonia. 2002. *Práctica docente y pedagógica en la universidad*. Editorial de la Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.
- De Alba, Alicia 1995. *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Ministerio de Educación. 2011. *Diseños y Propuestas Curriculares. Educación Inicial. Educación Primaria. Educación Secundaria. Educación Superior*. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Dirección General de Planeamiento e Información Educativa. Córdoba. www.igualdadycalidadcba.gov.ar (Consultado el 08 de abril 2011).
- Torres Santomé, Jurjo 1998. *Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado*. Madrid. Morata.