

Profesorado de Nivel Inicial

Espacio curricular: JUEGO, RECREACIÓN y VIDA EN LA NATURALEZA

Cursada: 1er cuatrimestre.

Docente: Prof.Cecilia Helling

PLANIFICACIÓN

PRESENTACIÓN: "SER NIÑO ES JUGAR".

Diversos autores confirman la importancia del Juego en el desarrollo integral de los niños. Jugar es la posibilidad de: explorar, descubrir, conocer, construir, simbolizar, resolver, aprender, encontrar y encontrarse... Es tiempo y espacio vital en la Infancia. Tiempo y espacio de desarrollo y creatividad que deben sostenerse, revalorizarse, y sobre todo respetarse, pues ellos posibilitan y sostienen la constitución de la subjetividad infantil.

"EL JUEGO ES EL MEDIO PRIVILEGIADO PARA LLEVAR A CABO LA EDUCACIÓN Y LOS APRENDIZAJES INFANTILES" (RUTH HARF).

FUNDAMENTACIÓN: Entendiendo la real importancia que EL JUEGO tiene en la vida de los infantes, es que es necesario asegurar que es conocimiento alcance a los ámbitos educativos y sociales, así como las diversas formas de manifestarse .La multiplicidad de juegos a jugar, el placer por las actividades corporales expresivas, rítmicas, dramatizaciones, los juegos motores, las escenas y escenarios que se despliegan jugando, implican de los docentes actitud lúdica y riqueza creativa, pues ello favorece las potencialidades físicas, psicológicas y sociales de los pequeños.

Es imprescindible además repensar la Educación en los primeros años y el rol que cumple el Juego en ella; reflexionar acerca de estas nuevas realidades socioculturales,; de estas nuevas Infancias, obligadas a crecer veloz y compulsivamente, atravesadas por una postmodernidad que pierde día a día la posibilidad del vínculo, , que quita progresivamente la risa , el encuentro, el abrazo; que fomenta y naturaliza el individualismo y la competitividad, dejando de lado la escucha, la mirada, el gesto, la palabra-diálogo- comunicación entre los seres humanos...humanidad que deja de jugar, y que no deja jugar...

Sin este repensar, reflexionar, y cuestionarse, no hay nueva EDUCACIÓN posible. Y nuestra sociedad necesita ese cambio, respetando y resignificando el tiempo de la infancia , tiempo de construcción de sujetos libres, creativos, sanos.

Esta nueva INFANCIA , para considerarse como tal, requiere nuevas demandas de formación docente, que revalorice la idea de lo que es un niño , sujeto de derecho y cómo que debe ser esta infancia, con perspectiva de diversidad, y el respeto por las diferencias étnicas, constitutivas, religiosas, culturales, ,etc, enriquecedoras de todo aprendizaje.

Formación docente que acompañe el proceso de desarrollo del niño y la niña, desde una dinámica lúdica, entendiendo que existe un constante entre aprendizaje y co-creación.

Crear y Recrear espacios de infancia estructurantes, contenedores, que den cuenta de la libertad necesaria y el soporte de un adulto disponible a la permanente necesidad de creatividad y apoyo a su mundo infantil.

Para ello, el docente de nivel inicial, debe ser conocedor de esta nueva realidad, para entonces acompañar el recorrido de cada niño, con propuestas que promuevan una mejor infancia, contribuyendo al desarrollo de seres humanos, que se vinculen de manera más sana, positiva, cooperando unos con otros para un objetivo común. Inculcando una conciencia ambientalista e inclusiva, entendiendo que cada uno es único y singular, con derechos que les son propios y que es enriquecedor aprender juntos diversas formas de estar en el mundo , jugar unos con otros, y no contra otros, educarnos para la PAZ...(o repetir formas y modelos ya vacíos de valor y criterios..?)

“Si la tarea consiste en aceptar las cosas tal como son, la escuela pasará como tantas otras máquinas, al desván de las antigüedades”.

Es decir: hoy : JUGAR ES APRENDER Y APRENDER NOS, APRENDER A JUGAR Y JUGARNOS.

Las nuevas generaciones, requieren de los docentes e Instituciones , un cambio, un desafío: “porque no hay escuela, no hay educación, ni cultura, sin la supuesta pero fecunda certeza de que las cosas pueden ser de otro modo”(Estanislao Antelo)

La infancia es una construcción social, y los docentes de nivel inicial tienen como principal tarea: procurar que ese tiempo de Juego e Infancia, se sostenga, se enriquezca y sea fundamentalmente multiplicador de nuevas y mejores formas de SER Y ESTAR en el mundo.

OBJETIVOS GENERALES

-Propiciar la reflexión crítica de los contenidos curriculares relacionados al área de Juego y de la Educación Física en el nivel inicial.

- Conocer y valorar la importancia de la Educación Corporal y del Juego en la primera infancia.
- Fomentar el sentido responsable y ético de la docencia y el respeto por la tarea educativa.
- Ampliar el conocimiento de estrategias para la resolución de situaciones diversas y problemáticas en niños preescolares.
- Brindar a los alumnos variedad de herramientas para la realización de actividades lúdico motrices y expresivas, en la sala, el salón y en actividades al aire libre.
- Realizar observaciones y proyectos relacionando los diferentes contenidos abordados, teniendo en cuenta todas las etapas de planificación previas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer diversas teorías sobre JUEGO y su evolución a través de la historia.
- Observar y analizar las diferentes formas del juego según las etapas evolutivas del niño.
- Analizar la importancia del juego en el proceso de aprendizaje educativo y social.
- Ampliar el concepto el juego: como medio de comunicación expresión , evaluación e integración.
- Propiciar la disponibilidad corporal y el espíritu lúdico favorecedor de toda actividad con la infancia.
- Reflexionar sobre la importancia de las actividades recreativas en la formación integral de las personas.

CONTENIDOS

*CONCEPTUALES

UNIDAD 1 : *EL NIÑO*

Qué es y quién es un niño- Cuerpo y/o Sujeto. Crecimiento, desarrollo, estructura. Construcción de esquema e imagen corporal. Corporeidad.El cuerpo como medio de expresión y comunicación. El niño en la infancia.

UNIDAD 2: *EL JUEGO Y EL JUGAR.*

Definiciones de Juego Por qué juegan los niños. Evolución del juego según las etapas de desarrollo. Juegos constitutivos. Jugar por jugar- Juego libre y organizado .Técnicas de recreación. Los elementos y materiales para jugar: convencionales y no convencionales. Juegos tradicionales. Juegos y juguetes.

El Juego como diagnóstico-El Juego como método de enseñanza-Jugar y jugarse: la valoración puesta en juego : cooperativos y competitivos. Educación para la paz.

UNIDAD 3: *ACTIVIDADES RECREATIVAS, NATURALEZA Y TIEMPO LIBRE*

Caracterización y diferenciación de conceptos. Recreación, ocio y tiempo libre. Grandes juegos .Actividades en la naturaleza, juegos con contenido ecológico. Educación ambiental en el nivel inicial.

UNIDAD 4: *PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS.*

Organización , Planificación , realización y evaluación de proyectos : diagnósticos-objetivos-metas e indicadores.

Aspectos de seguridad: etapas de prevención. Control, acción y evaluación de salidas: paseos, pernoctes, campamentos.

*PROCEDIMENTALES

- Reflexión y resolución de situaciones problemáticas en relación al tema: JUEGO.
- Creación y recreación de juegos por parte de los alumnos con materiales diversos.
- Vivencia de actividades en diferentes ámbitos educativos: sala-patio-al aire libre , etc.
- Realización de actividades y proyectos individuales y grupales de acuerdo a los contenidos abordados.

*ACTITUDINALES

- Compromiso y participación activa con las tareas asignadas, con los compañeros y con el docente: juegos-exposiciones-organización de actividades, etc.
- Reflexión y análisis crítico de las diferentes lecturas propuestas, actividades y proyectos formulados.
- Valoración y disfrute de las creaciones y manifestaciones lúdicas propias y de los otros.

-Valoración del rol docente como agente transformador y sostenedor de espacios de infancia.

*METODOLOGÍA: la cátedra de JUEGO, RECREACIÓN Y VIDA EN LA NATURALEZA, se realizará en la modalidad de taller, realizándose en forma teórico- práctica.

*FORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de los alumnos se realiza en forma continua, atendiendo a la participación y a la resolución efectiva y personal de los temas propuestos.

Se estimula la autoevaluación como herramienta de aprendizaje y medio de superar errores conceptuales, procedimentales y/o Actitudinales factibles dentro del proceso de formación.

*ACREDITACIÓN

La misma se ajustará a la normativa vigente en el profesorado para las materias que corresponden al trayecto disciplinar de la carrera.

Asistencia:80%

Trabajos Prácticos: 100% aprobados.

Presentación de resúmenes y ponencias sobre temas de investigación.

Presentación de un Proyecto final con tema asignado. El mismo se aprobará con una calificación de siete(7) o más.

BIBLIOGRAFÍA A UTILIZAR

-El recreo de la Infancia- Eduardo Bustelo

-El niño y sus juegos- Aberastury

-Juego y recreación- Huizinga

-Infancias del cuerpo-El espacio habitado- Daniel Calmels

-Educación corporal en los primeros años- Noveduc

-La educación física en la primera infancia- Gomez y Gonzalez

-Juego y aprendizaje escolar- Patricia Sarlé.

-El juego en la acción educativa del nivel inicial- Lidia P. de Bosch-

-El juego es vida- Hilda Cañeque.

-Manuales de Juegos infantiles- autores varios-

- La psicomotricidad en el jardín de infantes-Esparza y Petrolí.
- Que tal si jugamos otra vez? Manual de juegos cooperativos-
- Educación ambiental en los primeros años- autores varios.
- Educación física para la paz-revistas de Ed. La Peonza
- Vamos a jugar? Juegos y canciones. Ed humanitas-

-