

Documento para el Relevamiento y Sistematización de Experiencias Innovadoras en la Formación Docente

Pensar en Experiencias Innovadoras en la Formación Docente supone un intento de divulgación de aquellas iniciativas de enseñanza o de gestión que existen y que merecen ser rescatadas para su conocimiento, intercambio y debate en pos de enriquecer la formación y el desarrollo profesional de los docentes y futuros docentes.

Cabe destacar al respecto que pensar en la innovación no es pensar en una acción que llega desde el afuera en manos de expertos externos a las instituciones. En este caso, la innovación está relacionada con la reflexión y el análisis de las prácticas pedagógicas por parte de quienes habitan el mundo institucional, y la posibilidad de construir, a partir de esto, conocimiento pedagógico.

Esta idea de innovación se inclina entonces, por dar cuenta y reconocer la productividad e imaginación de los docentes y, en el mismo movimiento, afirmarlos y autorizarlos como protagonistas de la vida y la transformación de la formación docente.

Una Experiencia Innovadora se piensa aquí como aquella que provee una práctica reflexiva a la vez que brinda una motivación hacia el aprendizaje. Al mismo tiempo, supone una oportunidad para la utilización de formas de trabajo cooperativos, que permiten desempeñar papeles creativos e incorporar materiales didácticos distintos a los tradicionales.

Sistematizar una experiencia de formación nos ayuda a revisar lo hecho y plantear nuevas preguntas y desafíos. Pero además nos estimula a valorar lo que hacemos y reconocer las buenas prácticas. Estas pueden ser inspiradoras; al tiempo que ofrecen una oportunidad para el debate y la discusión entre colegas con la intención de mejorar o enriquecer la propuesta de enseñanza. *“Es así como el registro, la sistematización escrita, el acopio y la difusión pública de experiencias, prácticas y saberes escolares contadas a través de la voz y las palabras de los docentes constituyen, al mismo tiempo, una propuesta político pedagógica para la escuela y un programa para el desarrollo profesional docente”* (Documentación Narrativa de Experiencias y Viajes Pedagógicos, 2007)

Al tratar de identificar estas experiencias, habrá que pensar en aquellas que tengan sentido para sus protagonistas, potenciales autores del relato. Aquellas experiencias que se destacan por algo, y despiertan interés por su valor pedagógico.

Bibliografía utilizada

- DOCUMENTACIÓN NARRATIVA DE EXPERIENCIAS Y VIAJES PEDAGÓGICOS. Colección de Materiales Pedagógicos. Proyecto CAIE – Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Laboratorio de Políticas Públicas. Buenos Aires, 2007
- PROYECTO RED DE CENTROS DE ACTUALIZACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA (C.A.I.E). Documento General. Instituto Nacional de Formación Docente – Área de Desarrollo Institucional. Buenos Aires, 2009