**EJES TEMATICOS DE LAS INSTANCIAS CURRICULARES**

**CAMPO DE LA FORMACION GENERAL**

Integra los siguientes espacios curriculares

* **SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION**
* **PEDAGOGIA**
* **DIDACTICA GENERAL**
* **FILOSOFIA**
* **DIVERSIDAD, DERECHOS HUMANOS Y EDUCACION**
* **LECTURA Y ESCRITURA ACADEMICA**
* **PSICOLOGIA EDUCACIONAL**
* **HISTORIA Y POLITICA DE LA EDUCACION ARGENTINA**
* **TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACIÓN**
* **HISTORIA Y POLITICA DE LA EDUCACION ARGENTINA**
* **EDI : FORMACION ETICA Y CIUDADANA**
* **EDI: CONOCIMIENTO DEL MUNDO CONTEMPORANEO**

**PRIMER AÑO**

**Asignatura: Sociología de la educación**

* **Perspectiva histórica y epistemológica de la Sociología y de la Sociología de la Educación**. Teorías, conceptos y métodos específicos Las relaciones entre Estado, Sociedad y Educación. Diferentes enfoques teóricos y metodológicos. Teorías sociológicas contemporáneas. Debates actuales. Perspectivas latinoamericanas
* **La reestructuración de las sociedades contemporáneas y su incidencia en el campo educativo.** Problemáticas socioeconómicas y culturales. El debilitamiento del poder socializante y subjetivante de la institucionalidad moderna. Los procesos de constitución de subjetividades en la escena contemporánea. Los conflictos sociales y sus distintas manifestaciones en la actualidad. Las desigualdades sociales y los procesos de segmentación y fragmentación educativa. Los desafíos de la inclusión.

**Asignatura: Pedagogía**

* **Educación, intervención y formación como categorías centrales del campo pedagógico** La especificidad del saber pedagógico Los sentidos de la historicidad de las concepciones pedagógicas. Debates actuales. La educación especial a través de su historia. La articulación entre la educación común y educación especial.
* **La escuela y el contexto social de escolarización.** La relación educación y sociedad. La función social de la escuela en el marco de la educación inclusiva Educación, escuela y procesos de transmisión cultural. Poder, conocimiento y escuela El docente como mediador crítico del conocimiento. Los modelos pedagógicos y la cultura escolar
* **La Práctica docente como práctica social y política.** La identidad del trabajo docente en contextos interpelados por los sujetos de la educación especial. El debate y la investigación de las prácticas educativas compartidas entre docentes de educación común y educación especial.

**Asignatura: Didáctica General**

* **La Didáctica como disciplina científica**. La enseñanza. Supuestos, enfoques históricos. Tendencias actuales. La configuración de la práctica docente en la educación especial.
* **El currículum: Teorías, fundamentos y funciones.** Dimensiones y condicionantes. Los debates sobre el curriculum común y curriculum especial, curriculum único y diferenciado, curriculum común y diversificado. El planteo del curriculum y las necesidades educativas derivadas de discapacidad. Las adecuaciones curriculares y metodológicas.
* **El diseño de la enseñanza y sus componentes** Launidad didáctica, los centros de interés, los proyectos, los talleres. Sus posibilidades y limitaciones. Las intenciones del docente y las finalidades formativas. Los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos y actividades. Las estrategias de enseñanza: diferentes enfoques. Los criterios e instrumentos de evaluación.

**Asignatura: Filosofía**

* **La Filosofía como disciplina**. Rasgos del discurso filosófico. Principales problemas y disciplinas filosóficas.

* **Breve historia del pensamiento occidental:** Características distintivas y fundamentales de los períodos clásico (antigua y medieval), moderno y contemporáneo. Procesos históricos asociados: el surgimiento de la Ciencia y de las Instituciones modernas Crisis y apertura de estas nociones en el pensamiento contemporáneo. Su contextualización en Latinoamérica y en Argentina. Aportes de la Filosofía al campo educativo

**Seminario: Derechos Humanos y Educación**

* **Ideología, diversidad y cultura**. Problemática sociocultural y educación. Diversidad , inclusión y escuela. De la singularidad a la multiculturalidad. El derecho a la educación, alcances e implicancias. Democracia participativa, desarme y cultura de Paz.
* **El fundamento de los derechos humanos**.La universalización de los derechos humanos. El concepto de derechos humanos. Persona y derechos humanos. Los niños y las niñas y los derechos humanos. La declaración universal de los derechos humanos. Principales instrumentos de protección de derechos. Estado y derechos humanos.Vigencia y violación de los derechos humanos. Principales instrumentos, organismos y mecanismos internacionales, nacionales, provinciales y locales de protección de derechos. La ética de los derechos humanos.
* **La escuela de y para la diversidad**. La intervención educativa en diferentes contextos. El sujeto de derechos. Impacto de los cambios sociales y culturales en la constitución del sujeto. Desafíos actuales.

**Taller: Lectura y escritura académica**

* **La lengua como instrumento de comunicación**. Sus usos. La especificidad académica.
* **Comprensión: l**a lectura. Tipos de lectura. Estrategias de comprensión lectora. La escucha**:** estrategias de comprensión a través de la escucha.
* **El discurso escrito**: su distanciamiento de los elementos del evento comunicativo .Producción escrita: estrategias propias de sus cuatro etapas: Planificación, textualización, revisión, edición. Niveles de análisis implicados en la escritura: normativo, pragmático, gramatical, semántico, textual. El léxico. Bibliografía. Citas de fuentes
* **Tipologías textuales y géneros discursivos**. Los textos académicos: El texto argumentativo. El ensayo. El texto explicativo-expositivo. El informe. La monografía. El informe, el ensayo, el registro de clase, toma de notas, entre otros. Las TIC y entornos virtuales.
* **El discurso oral:** estrategias de oralidad. La exposición: el material de apoyo. La argumentación: estrategias. El debate, la conferencia, la mesa redonda.

**SEGUNDO AÑO**

**Asignatura: Psicología educacional**

* ***Diferentes concepciones del Desarrollo:*** Aportes de las teorías Psicoanalítica, Psico-genética y Socio-histórica al estudio del desarrollo. Debates actuales
* ***El sujeto y las mediaciones en el desarrollo****:*  Las teorías del aprendizaje y el desarrollo del sujeto**.** Teoría de las necesidades humanas. De las necesidades a los derechos. Las necesidades educativas. El proceso de constitución subjetiva. Familia, funciones parentales y escuela como mediadores entre el individuo y la sociedad La importancia de los aprendizajes tempranos. Ambientes, vínculos y condiciones facilitadoras de los aprendizajes y el desarrollo integral
* ***Sujeto y Aprendizaje:***El sujeto que aprende en el contexto histórico social y político actual. La construcción social de la inteligencia.

Teorías del aprendizaje: tendencias actuales. Nuevas configuraciones culturales y comunicacionales. Sistemas de redes e información y conocimiento.

**Asignatura: Historia social y política educacional argentina**

* **Origen, consolidación, crisis y transformación del sistema educativo argentino*.*** Relaciones entre el Sistema educativo y el contexto social, político, económico y cultural.Independencia, luchas por la hegemonía y organización nacional. El sujeto pedagógico independiente: 1773 – 1853. El sistema educativo en expansión. Alternativas, los debates metodológicos y la inclusión de diferentes sujetos sociales: 1905 - 1930. De la caída del estado liberal al Estado Benefactor. Nuevos sentidos de la matriz civilizatoria estatal: 1930-1955.Modernización social y control de y en la educación. Modernización durante los intentos desarrollistas: 1955 –1973. La crisis del modelo fundacional. La “década del setenta” y las dictaduras en Argentina y América Latina: 1973 - 1983. La Educación en la Democracia y las Reformas Educativas: 1983 a la actualidad.
* **Política Educacional y Legislación Escolar.**Elementos constitutivos e instrumentos metodológicos para el análisis de las políticas educativas. Ley de Educación Nacional N° 26206. La nueva configuración del Sistema Educativo Argentino. La educación especial en el marco del Sistema educativo, los Derechos Humanos y la legislación actual .Desarrollo histórico, consolidación y principales problemáticas.

**TERCER AÑO**

**Seminario: Tecnologías de la información y la comunicación**

* **Nuevas tecnologías de la comunicación: impactos y cambios sociales**. Las implicancias de las NTIC. en el contexto actual, en la vida cotidiana de los sujetos y en las instituciones educativas*.* La crítica reflexiva sobre los códigos de comunicación audiovisuales. El acceso a las tecnologías como derecho humano. Dimensión social, política y ética del uso de la tecnología en la educación.
* **El uso instrumental de las NTIC en el aprendizaje.** La utilización de las TIC en el desarrollo de trabajos de los estudiantes; incluyendo la preparación de materiales; informes, etc. El uso didáctico de las TICs. como potenciadoras de la enseñanza. Producción de materiales para la enseñanza teniendo en cuenta las especificidades de cada campo disciplinar, cada ciclo y los modelos didácticos que se desarrollan. Las redes comunicacionales asistidas por las TIC en la formación y el desarrollo profesional

**CUARTO AÑO**

**EDI: Formación Ética y ciudadana**

* **La Ética y la Moral:** El planteo sobre la condición humana: características. La constitución del sujeto ético, político y jurídico. La libertad de la persona. La Moral como estructura y como contenido. Los valores: concepto; posiciones subjetivistas y objetivistas. Las apropiaciones morales. La autonomía moral. La heteronomía moral: teorías sobre el origen de las normas morales. Hacia una ética de los Derechos Humanos en el campo educativo
* **Derechos Humanos, Estado y Constitución:** El poder político. Conceptos de Poder y Estado. El Estado, la democracia y el Estado de derecho. La Constitución Argentina. El Gobierno: Formas de gobierno y régimen político. El sistema federal. La política y las prácticas democráticas a escala local, provincial y nacional.
* **La ciudadanía y la participación: sus cambios en el tiempo y sus sentidos en la actualidad.** El ejercicio de la ciudadanía: las tensiones entre los derechos y las responsabilidades de los Estados como garantes de los mismos. Los desafíos de pensar la ciudadanía de los niños y las niñas. La participación ciudadana como democratizadora de las relaciones sociales y políticas
* **La Ética y las problemáticas globales** La ética en relación al ambiente, la tierra y sus recursos, la biología, la salud, el género, la cultura, la ciencia y tecnología, el lenguaje y la comunicación, los medios masivos de comunicación entre otros.
* **La Ética profesional como constitutiva de la identidad laboral docente.** Ética, valores democráticos y compromiso social de la profesión docente. La congruencia ética entre los discursos y las prácticas educativas

**EDI: Conocimiento del mundo contemporáneo**

* **El discurso sobre la “globalización”:** **exploración de sus sentidos** Resignificación de las fronteras nacionales. Las corporaciones trasnacionales como nuevas instituciones de socialización. Integración de naciones, mercados y tecnologías. Nuevas tecnologías como herramientas de la globalización. Tecnología y geopolítica: las relaciones internacionales en la era de la globalización. Las reglas de la globalización y los efectos sociales.El derecho al desarrollo sustentable y los derechos humanos
* **La mundialización de la cultura.** Los cambios de las categorías de espacio y tiempo y la nueva configuración de las identidades sociales La desterritorialización de determinados patrones culturales. La reterritorialización como requisito necesario para el anclaje local de sentidos globales. Procesos sociales contemporáneos desde la dimensión cultural. El surgimiento de nuevas identidades culturales. Nuevas configuraciones de los vínculos intergeneracionales. El equilibrio entre el progreso tecnológico y la identidad cultural.La igualdad y los derechos, en el marco de las nuevas condiciones económicas, respecto al acceso a la cultura, a la participación social y a la dignidad de las personas.

**CAMPO DE LA FORMACION ESPECÍFICA**

Integra los siguientes espacios curriculares

* **PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACION ESPECIAL**
* **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL I**
* **EDUCACION ARTISTICA**
* **MATEMÁTICA Y SU DIDACTICA I**
* **CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA I**
* **LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA I**
* **CIENCIAS NATURALES Y SU DIDACTICA I**
* **EDUCACION TECNOLOGICA Y SU DIDACTICA**
* **ALFABETIZACIÓN INICIAL II**
* **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL II**
* **PROBLEMÁTICAS DEL DESARROLLO**
* **MATEMÁTICA Y SU DIDACTICA II**
* **CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDACTICA II**
* **LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA II**
* **CIENCIAS NATURALES Y SU DIDACTICA II**
* **EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA**
* **EDUCACION TEMPRANA**
* **EDUCACION PSICOMOTRIZ Y DESARROLLO DE LA CORPORALIDAD**
* **ALFABETIZACIÓN INICIAL I**
* **TRAYECTORIAS EDUCATIVAS INTEGRALES**
* **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN ESPECIAL**
* **EDUCACION DE JOVENES Y ADULTOS Y FORMACIÖN INTEGRAL**
* **EQUIPOS INTERDISCIPLINARIOS EN EDUCACION ESPECIAL**
* **ALFABETIZACIÓN INICIAL II**
* **COMUNICACION Y LENGUAJE**
* **EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**
* **EDI: CURRÍCULUM Y ABORDAJES PEDAGÓGICOS**

**PRIMER AÑO**

**Seminario: Problemáticas contemporáneas de la educación especial**

* **Nuevos escenarios re-situando al sujeto educativo y a la educación especial**. Concepciones, enfoques y paradigmas de la Educación Especial. Diferentes nominaciones como constructos teóricos acerca del sujeto de la Educación Especial. La normalización, integración, inclusión, diversidad y otredad. Marco normativo.
* **Los sentidos de la educación especial y la inclusión. Aportes éticos y filosóficos.** . Calidad educativa, derecho a la educación e igualdad de oportunidades La discusión acerca de la integración socio-educativa. Conceptos políticos y controversias sobre los procesos de integración en el marco de una educación inclusiva y el respeto a la garantía de los derechos educativos sin discriminaciones. Integración escolar e integración social en la vida adulta. Diversas modalidades de escolarización en contextos de integración escolar. Organización, instituciones, lo interinstitucional, lo interdisciplinario y sujetos educativos. La integración socio-educativa. Revisión crítica. Las responsabilidades y obligaciones de los Estados.
* **Las experiencias de integración e inclusión. Estrategias y modalidades de abordaje en diferentes contextos educativos de la educación formal y no formal**.**.** El rol de los docentes en el marco de la inclusión educativa. La construcción de un encuentro profesional en el ámbito educativo. Corresponsabilidad e implicación de la familia y la comunidad.. El trabajo co-responsable, cooperativo e interdisciplinario.

**Seminario: Sujetos de la Educación Especial I**

* **El desarrollo infantil en la primera y segunda infancia.**El bebe y el niño. Desde la tabula rasa al sujeto social, del inconsciente, de aprendizajes y de derechos. El desarrollo psicomotor durante la primera infancia. Evolución de la senso-percepción, la marcha y la prensión. Niñez, desarrollo y contextos. Sexualidad infantil y período de latencia. Desarrollo afectivo e inteligencia. El desarrollo cognitivo. Bases neurobiológicas. La formación de representaciones mentales fundantes. Génesis y evolución de las nociones sociales. Las necesidades psíquicas en la primera y la segunda infancia. Desarrollo y características del niño con particularidades psíquicas Implicancias para los aprendizajes escolares.
* **El sujeto y los diferentes contextos.**Autonomía progresiva *y* formación integral como objetivos educativos. La autonomía, la libertad y la participación plena como derechos en el contexto familiar, escolar, laboral y social. Implicancias en los aprendizajes.

**Taller: Educación Artística**

* **Arte y lenguajes***:* Lenguaje. Signo lingüístico y signo estético. Noción de código. Lenguaje verbal. Lenguaje musical. Lenguaje visual. Lenguaje corporal. Lenguaje dramático. Lenguaje audiovisual. Los lenguajes monomediales y multimediales Discursos significativos: su producción. Mensaje. Texto. Contexto e intencionalidad. Espacio, tiempo y dinámica. secuenciación en la imagen, música, movimiento y acción dramática.
* **Arte y percepción**. Percepción estética. Códigos perceptivos y representativos. Condiciones de producción de la experiencia sensible Sistemas de representación y convenciones culturales. Producción y reproducción. Producción en serie. Invención. Estereotipo-corrección. Arte, expresión y comunicación. Producción, realización y recepción. Interpretación.
* **EXPRESIÓN PLÁSTICA***:* lenguaje visual, los componentes y su organización, la imagen visual. Conceptualización del grafismo, su evolución en las diferentes edades. El arte como experiencia creativa. Relaciones entre juego y aprendizaje. Juegos grafo-plásticos. Los modos y los medios de expresión. Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Soportes, materiales y herramientas. El papel del profesor como promotor de experiencias artísticas básicas. Los trabajos, las adecuaciones de materiales, herramientas y soportes.
* **EXPRESION MUSICAL***:* el lenguaje musical, componentes y su organización. El sonido y la música. Organización de sonidos en estructuras musicales simples. Fuentes sonoras. Juegos de sensibilización auditiva. Juegos orales, ritmo, pulso, acento, intensidad y movimiento. Improvisación y creación. Juegos de Sonorización, producciones e improvisaciones rítmicas, sonoras. Relato y paisaje sonoro. La voz, cantada y hablada. Relato y paisaje sonoro. Los instrumentos sonoros y musicales. Materiales y objetos: características, propiedades. Cotidiáfonos. Sonorizaciones.
* **EXPRESION CORPORAL***:*Lenguaje corporal. Conceptualización. Características. Espacio y tiempo, movimientos La recuperación de lo lúdico. La expresión corporal. El cuerpo como medio expresivo de comunicación. Improvisación a partir de acciones físicas y con objetos. Improvisaciones libres. Esquema corporal. Reconocimiento del propio cuerpo. Exploración de las capacidades sensoriales del cuerpo. Respiración y energía. Respiración y voz. Los movimientos de las distintas partes del cuerpo. Movilización total y segmentaria. Cuerpo y espacio. Cuerpo y temporalidad. Relajación. El cuerpo como herramienta expresiva y comunicativa.

**SEGUNDO AÑO**

**Asignatura: Matemática y su Didáctica I**

* **La enseñanza de la matemática en el nivel inicial:** enfoques teóricos y problemáticas. La enseñanza del número natural Actividades propias de las etapas pre-numérica (cuantificador, correspondencia, asociación, clasificación, etc.) y numérica (cardinalidad y ordinalidad, mayor y menor, etc.).

* **Estudio del espacio**. Descripción y representación. Análisis de una secuencia posible: espacio vivido, percibido y concebido. Estudio de las formas geométricas. Descripción y representación.
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas en el nivel inicial. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes: criterios, estrategias e instrumentos.

**Asignatura: Ciencias Sociales y su Didáctica I**

* **Las ciencias sociales: la realidad social como objeto de estudio**. Conceptos vertebradores para la enseñanza: tiempo histórico, espacio social y sujetos sociales. Multicausalidad y multiperspectividad, Paradigmas y enfoques en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Los problemas prioritarios de la enseñanza de las Ciencias Sociales en el nivel inicial
* **Los modelos de enseñanza en las Ciencias Sociales**: Concepciones de ciencia social, enseñanza y aprendizaje que subyacen en las diferentes propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales. Alternativas para su aplicación en el contexto del aula y en el campo de la educación especial.
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas de las Ciencias Sociales en el nivel inicial. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. El abordaje metodológico didáctico en el área de las Ciencias Sociales. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes en las Ciencias Sociales: criterios, estrategias e instrumentos.

**Asignatura: Lengua y Literatura y su Didáctica I**

* **El proceso de adquisición del Lenguaje.** Las perspectivas estructuralista, funcionalista y comunicacional acerca de la constitución y el desarrollo del lenguaje humano. Bases innatas del lenguaje. El comportamiento lingüístico entendido como competencia. El lenguaje como función representacional: el carácter simbólico del lenguaje. El desarrollo del lenguaje en la perspectiva interactiva. El lenguaje como instrumento de mediación. Discurso, poder y autoridad.
* **La enseñanza de la Lengua y literatura en el nivel inicial** El inicio y desarrollo de las cuatro macro habilidades del lenguaje. Enfoques en la enseñanza de la lengua. Nuevos enfoques didácticos para el tratamiento de la literatura
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas en el nivel inicial**.** Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. La evaluación de los aprendizajes en el reconocimiento de las competencias cognitivas involucradas en el lenguaje. Diseño de estrategias para la transposición didáctica de contenidos vinculados a la alfabetización inicial.

**Asignatura: Ciencias Naturales y su Didáctica I**

* **Concepciones de ciencia que subyacen en las diferentes propuestas de enseñanza de las ciencias naturales.** Características de la ciencia en la escuela. La enseñanza de las Ciencias Naturales en las edades tempranas: estado del debate. Lógicas disciplinares que conforman el área. El valor de la enseñanza de las ciencias naturales. Los contenidos conceptuales de las Ciencias Naturales enel nivel inicial. Paradigma de la complejidad como área integrada en el diseño jurisdiccional del Nivel Inicial.
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas enel nivel inicial**.** Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. El abordaje metodológico didáctico en el área de las Ciencias Naturales. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes en las Ciencias Naturales: criterios, estrategias e instrumentos. La enseñanza de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial.

**Seminario: Educación Artística y su didáctica**

* **La enseñanza de los lenguajes artísticos**. Su relación con el aprendizaje escolar. El valor de la educación artística en la formación del sujeto. Las posibilidades expresivas y comunicacionales de las artes, los modos y los medios de expresión.
* **La educación artística en el Nivel Inicial y en el Nivel Primario.** Sus aportes para la enseñanza de otros campos disciplinarios. Criterios que permiten fundamentar desde la perspectiva didáctica la enseñanza de la educación artística en las diferentes edades. Estrategias y modelos de abordaje en el nivel inicial y en el nivel primario.
* **Selección, organización y secuenciación de contenidos y actividades**. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. Actividades de experimentación y de exploración. Evaluación. Valoración de la producción individual y grupal, respetando las distintas formas de expresión y de comunicación. Actitudes relacionadas con el quehacer de la educación artística y su enseñanza. Adaptaciones curriculares Significatividad, relatividad, variación y amplitud.

**Asignatura: Educación Tecnológica y su Didáctica**

* **Las prioridades en la enseñanza de la tecnología en los niveles inicial y primario.** Enfoques para la enseñanza. Las necesidades sociales, culturales y las particularidades de la región. El acceso a las innovaciones científico-tecnológicas como derecho humano. Las adecuaciones de acceso a la tecnología.La función formativa e instrumental de la enseñanza de tecnología: la integración del saber con el saber hacer.La dimensión ética: el impacto de la tecnología sobre la naturaleza y la sociedad.
* **La construcción del saber tecnológico en la escuela** Las finalidades formativas en los niveles inicial y primario. Criterios para la selección, organización e integración de contenidos de la enseñanza. La construcción metodológica y la selección de actividades y recursos respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas. El proyecto como método y como herramienta de trabajo y de conocimiento de la realidad tecnológica.

**Seminario: Sujetos de la Educación Especial II**

* **Desarrollo y características del adolescente, el joven y el adulto con particularidades psíquicas.** Consideraciones acerca del pensamiento, la inteligencia, la comunicación, la corporalidad y las interacciones, en el ámbito familiar, escolar y social. Las necesidades psicológicas en la adolescencia. Adolescencia, sexualidad y familia. Adolescencia y cultura. Identidad y crisis en el proceso adolescente y en la adultez. Alteraciones en el desarrollo adolescente. Trastornos más frecuentes. Las N.E. derivadas de problemáticas psíquicas. Desarrollo y características de la persona adulta con necesidades educativas derivadas de discapacidad Las necesidades psicológicas en la adultez. Adultez, sexualidad y familia.
* **El sujeto con particularidades psíquicas y su aprendizaje:** La integración e inclusión social, escolar y laboral. Elección educativa, orientación, formación para el trabajo y elección laboral. El proyecto de vida como derecho, proceso de autodeterminación.
* **Aprendizaje y sujeto***:* Diversas modalidades de aprendizaje en adolescentes, jóvenes y adultos con N.E. derivadas de discapacidad. Las relaciones entre familia y escuela. Los adolescentes, jóvenes y adultos con otras problemáticas asociadas. Aspectos a tener en cuenta para la enseñanza y el aprendizaje.

**Seminario: Problemáticas del desarrollo**

* **Los modelos teóricos y los paradigmas de salud-enfermedad.** Evolución socio histórica del concepto de enfermedad. Diversas teorías. El ciclo salud-enfermedad. Cuadros clínicos, trastornos del desarrollo y de la constitución del psiquismo, más frecuentes. El diagnostico médico psicológico y sus implicancias socio-educativas. Intervención educativa desde los paradigmas tradicionales. Revisión crítica.
* **La intervención educativa desde los paradigmas críticos contextuales-dialécticos.** Aportes de la sociología y la pedagogía crítica, la sociolingüística, la psicología genética y el psicoanálisis.
* **Mitos y realidades acerca de los conceptos de Retardo Mental, dificultades de aprendizaje y N.E. derivadas de discapacidad:** Perspectivas críticas en torno a las concepciones. Aportes desde el discurso pedagógico. Elaboración de propuestas alterativas.

**TERCER AÑO**

**Asignatura: Matemática y su Didáctica II**

* **La enseñanza de la matemática en el nivel primario:** enfoques teóricos y problemáticas. La articulación entre niveles. La enseñanza del número natural La enseñanza de las operaciones: distintos significados, relaciones entre las operaciones, resignificación de las operaciones en otros campos numéricos.. Estudio de las formas geométricas. Descripción y representación. Estudio de las relaciones y las transformaciones entre figuras.El tratamiento escolar de la medición. Aportes didácticos para el tratamiento de las fracciones, las proporciones, la medida, la combinatoria y la probabilidad
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas en el nivel primario y su sentido propedéutico. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes: criterios, estrategias e instrumentos.

**Asignatura: Lengua y Literatura y su Didáctica II**

* **La enseñanza de la Lengua y la Literatura en el nivel primario**: enfoques teóricos y problemáticas. La articulación entre niveles. Modelos gramaticales y enseñanza. La comprensión lectora en la enseñanza: el papel de la inferencia. Estrategias y objetivos de la lectura. Concepciones teóricas sobre la lectura: procesos cognitivos implicados. La comprensión lectora en la enseñanza. Didáctica de las propiedades textuales. El desarrollo de la lengua oral en contextos comunicativos. El desarrollo de la lengua oral en contextos comunicativos. Posibilidades y restricciones del lenguaje escrito Desarrollo de la competencia literaria. Características de la literatura oral y escrita. Criterios para la selección de textos. Nuevos enfoques didácticos para el tratamiento de la literatura en la escuela.
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas en el nivel primarioy su sentido propedéutico. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes: criterios, estrategias e instrumentos.

**Asignatura: Ciencias Sociales y su Didáctica II**

* **La enseñanza de las Ciencias Sociales en el nivel primario:** Los problemas prioritarios de la enseñanza de las Ciencias Sociales. La articulación entre niveles. Abordaje conceptual de contenidos relativos a los ejes de la organización de los espacios geográficos, las sociedades a través del tiempo y las actividades humanas y la organización social. Concepciones de ciencia social, enseñanza y aprendizaje que subyacen en las diferentes propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales. Alternativas para su aplicación en el contexto del aula y en el campo de la educación especial.
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas de las Ciencias Sociales en el nivel primario y su sentido propedéutico. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. El abordaje metodológico didáctico en el área de las Ciencias Sociales. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes en las Ciencias Sociales: criterios, estrategias e instrumentos.

**Asignatura: Ciencias Naturales y su Didáctica II**

* **La enseñanza de las Ciencias Naturales en el nivel primario:** Los problemas prioritarios de la enseñanza de las Ciencias Naturales. La articulación entre niveles. Abordaje conceptual de contenidos. Las estrategias didácticas centradas en la resolución de problemas. Las actividades de exploración y de experimentación
* **El diseño de la enseñanza y la evaluación.** Las finalidades formativas de las Ciencias Naturales en el nivel primario y su sentido propedéutico. Criterios de selección, secuenciación y organización de contenidos y actividades respetuosos de los derechos humanos. Las decisiones curriculares y metodológicas: aportes para su desarrollo. El abordaje metodológico didáctico en el área de las Naturales. Estrategias y recursos didácticos para la enseñanza. La evaluación de aprendizajes en las Ciencias Naturales: criterios, estrategias e instrumentos

**Seminario: Educación Temprana**

* **Fundamentos del psiquismo temprano.** El desarrollo psíquico temprano. Aportes del psicoanálisis. Imagen del cuerpo, estructuración psíquica e interacciones subjetivas. Narcisismo temprano. El lenguaje como estructura y el Otro como estructurante. Angustia y apego. Acerca del deseo de aprender. Subjetividades, configuraciones vinculares y sociedad. Del ser bebé al ser niño. Relaciones entre psicoanálisis y educación. Infancias, niñez y salud integral.
* **Trastornos tempranos de la constitución psíquica.** Concepto de salud, déficit, conflicto y trauma. Perturbaciones en la infancia. Constitución subjetiva y fallas en las funciones parentales. Desvalimiento, violencia, abuso en la infancia y subjetividad. Dificultades con el aprender y conflicto emocional. El síntoma en el aprender. La escucha y observación del bebé. Indicadores diagnósticos tempranos para la prevención de patologías en la primera infancia
* **Intervención temprana y proceso educativo.** Estrategias de intervención más allá de lo terapéutico., Diferentes enfoques. Jardín maternal, desarrollo emocional y aprendizajes tempranos. El deseo de enseñar y el encuentro con un niño pequeño. La estimulación temprana como sostén de las funciones materna y paterna. Cuidado infantil y atención integral. Programas de intervención temprana. Labor docente cooperativa y el trabajo en equipos

**Seminario: Educación Psicomotriz y desarrollo de la corporalidad**

* **Escenas y escenarios en el desarrollo psicomotor y de la corporalidad.** Cuerpo, cultura y sociedad. Evolución socio-histórica de las ideas acerca del cuerpo y la corporalidad. Revisión crítica de las posturas a-históricas sobre el cuerpo. Más allá del organismo. Desarrollos teóricos para pensar el cuerpo, los sujetos y la corporalidad desde la diversidad. Aportes del psicoanálisis, la psicología, la antropología, la filosofía, la sociología y los estudios de género. Escuela, género y corporalidad.
* **Del esquema corporal a la imagen inconsciente del cuerpo*.* Implicancias en el aprendizaje.**Estructura y desarrollo psicomotor. Esquema corporal. Postura y movimiento postural. Percepción y orientación espacio temporal. Imagen corporal. Del conocimiento a la vivencia del cuerpo. Sujeto y autonomía corporal. El lenguaje como estructura y el cuerpo como lenguaje. El cuerpo en el discurso. El cuerpo en lo imaginario, en lo real y en lo simbólico. El jugar, la cultura y la construcción del cuerpo. Concepto de psicomotricidad. Alteraciones de la corporalidad en el desarrollo infantil. El cuerpo y el Otro. Estrategias y modelos singulares de abordaje psicomotor desde la perspectiva de género.

**Seminario Alfabetización Inicial I**

* **Alfabetización: definición, valor individual y social de la alfabetización**. Los estudios de los distintos enfoques de la alfabetización inicial, el enfoque comunicativo, el funcional, el socio-cultural, el constructivista y la psicolingüística, en estrecha relación con las prácticas reales de enseñanza de la lectura y escritura. Análisis de las características didácticas de los distintos enfoques y modelos en la historia de la alfabetización del siglo XX

.

* **El proceso de alfabetización y el sujeto:** El niño y la niña en su relación con la palabra, la lengua como “práctica social” respetuosa de la cultura y los derechos de los niñas y niños. Las competencias lingüísticas y comunicativas de partida de los sujetos que ingresan en la escuela respecto de la lengua y la comunicación. Los aportes de las distintas disciplinas que tienen al lenguaje como objeto de estudio y el desarrollo en los niños y niñas en el proceso de alfabetización.

**CUARTO AÑO**

**Taller: Trayectorias educativas integrales**

* **Trayectorias educativas** .Trayectorias teóricas y reales. Desafíos y estrategias. Debates actuales. Marco normativo. Regulaciones. Trayectorias integrales: criterios para su diseño y acompañamiento. Configuraciones de apoyo
* **Las trayectorias y los contextos** Los proyectos y propuestas pedagógico–didácticas. Análisis de experiencias. Habilitar oportunidades: otro modo de ver la escuela para posibilitar las trayectorias heterogéneas. La mediación pedagógica.

**Seminario: Investigación educativa en educación especial**

* **La investigación educativa: sentidos, implicancias y posibles desarrollos*.*** El impacto de las investigaciones en los procesos de reflexión, transformación e innovación educativa .La investigación de la enseñanza. Los procesos de investigación de la práctica docente.
* **El docente ¿investigador de su propia práctica?**El rol del docente como investigador de su propia práctica. Investigación de la propia práctica y profesionalidad. Problematización. Situando una agenda de problemas en el campo de la práctica docente en Educación especial

**Seminario: Educación de Jóvenes y Adultos y Formación integral**

* **Educación, Trabajo y Diversidad**:. La escuela y las diferentes concepciones de vinculación a lo laboral. Escuelas de formación integral. Trayectorias educativas integrales. Diversificación curricular. Diseños curriculares.
* **Contextos educativos y laborales actuales.** Jóvenes y adultos con discapacidad. Proyecto de vida como derecho. Contexto familiar. Marco normativo vigente. Programas de pasantías laborales. El papel del pensamiento estratégico en los contextos laborales actuales: transferencia, uso activo del conocimiento, autonomía cognitiva. Marcos pedagógicos y estrategias de articulación entre educación y formación laboral en el campo de la educación especial.

**Seminario: Equipos interdisciplinarios en educación especial**

* **Los equipos interdisciplinarios y su desarrollo histórico en el ámbito de la educación especial***.* Antecedentes, contexto de surgimiento y evolución normativa. Estructura y composición. Funciones formación e incumbencias de los diferentes integrantes. Organización del trabajo. Evolución funcional. Concepciones fundacionales, vigentes, alternativas y alterativas. Revisión crítica del modelo médico psicológico y de control social.
* **El equipo interdisciplinario en los diferentes contextos.** Contextos y procesos de cooperación. Hacia la construcción de prácticas convergentes, participativas y de corresponsabilidad. El conflicto, la confrontación, la mediación y el diálogo como inherentes al trabajo en equipo. El trabajo en red.

**Seminario Alfabetización Inicial II**

* **Los objetos de conocimiento y la alfabetización**. La concepción de lengua escrita, de procesos y prácticas de lectura y escritura. El papel de la oralidad y de la literatura. Los procesos de aprender y enseñar y los contextos implicados. Las singularidades del aprendizaje en la lectura y la escritura. La atención a la diversidad de los sujetos pertenecientes a diferentes contextos. Articulaciones entre niveles desde la trayectoria de aprendizajes del sujeto.
* **Propuesta didáctica para implementar en la escuela**: sujetos, objeto y contexto de la alfabetización, metodología, contenidos. La construcción de recursos para la lectura y la escritura. La selección de libros, textos y recursos. La organización pedagógica de tiempos y espacios; los procesos de evaluación, seguimiento, acreditación y promoción.

**Taller: Comunicación y Lenguaje**

* **La enseñanza como proceso comunicacional y los casos donde el desarrollo de la comunicación están obturados**. La comunicación en sus diversas manifestaciones y el desarrollo del pensamiento. La evaluación de la modalidad comunicativa como parte de la evaluación de las n.e.derivadas de discapacidad. Estrategias y recursos didácticos para el abordaje. Comunicación y lenguaje como procesos complementarios pero no unívocos. Los sistemas de comunicación aumentativos o alternativos
* **La intencionalidad comunicativa como objeto de intervención.** Contextos compartidos y continuidad mental. La comunicación gestual y la empatía. El derecho a ser escuchado y la participación.

**Taller: Educación Sexual integral**

* **La escuela y la promoción de la salud**. Función docente y rol de la escuela en la prevención, el cuidado y promoción de la salud y la construcción de sujetos sexuados. Hablemos de promoción y no de prevención. Líneas de acción para la Educación Sexual integral y la promoción de una cultura no sexista en la escuela. El marco legal y de derechos humanos.
* **La sexualidad integral.** Valoraciones sociales sobre el cuerpo, lo femenino, lo masculino, los vínculos, las emociones y los sentimientos. Desarrollo psicosexual: etapas Diversidad sexual. Estereotipos La sexualidad como derecho humano. La libre elección de la sexualidad. Los derechos humanos, el acceso a la atención integral en salud como derecho de adolescentes y jóvenes, y su relación con el VIH/SIDA.
* **Adolescencia , sexualidad y discapacidad .** Formas de encuentro, cuidado y modos de expresión sexual. El embarazo adolescente. Trabajo integral de situaciones de embarazo. El derecho a recibir orientación, e información, y a decidir sobre el propio cuerpo, y otros derechos. Adolescencia, sexualidad y discapacidad
* **La educación sexual integral.** Género, derechos y educación**.** La igualdad de oportunidades en la inserción en la estructura social, la no discriminación por motivos de género y el reconocimiento de los diversos derechos humanos. Abordaje educativo de la violencia de género, el maltrato infantil y el abuso sexual.

**EDI: Currículum y abordajes pedagógicos**

* **El sentido inclusivo del currículum**. La convergencia entre las limitaciones y posibilidades de los diseños curriculares en los procesos de adaptación y diversificación curricular. La adaptación y diversificación curricular en los ámbitos de desempeño del Profesor/a de Educación Especial
* **Las adecuaciones curriculares y de acceso** al currículum en los ámbitos de desempeño del Profesor/a de Educación Especial. Las diferentes fuentes curriculares y los formatos de representación de los conocimientos: lo proposicional y lo mimético. Los conceptos básicos, los procedimientos fundamentales y las habilidades del pensamiento en las distintas áreas de conocimiento y en el proceso de adecuación curricular. Los artefactos culturales como restricción o amplificación: el conocimiento distribuido.
* **La definición del diseño y desarrollo de las adecuaciones curriculares** **significativas en relación a las n.e. derivadas de discapacidad** en las distintas etapas de la escolaridad. Los artefactos culturales como restricción o amplificación: el conocimiento distribuido.

**CAMPO DE LA FORMACION DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES**

Integra los siguientes espacios curriculares:

* **PRACTICA DOCENTE I**
* **PRACTICA DOCENTE II**
* **PRACTICA DOCENTE III**
* **PRACTICA DOCENTE IV**

Desde la configuración modular de cada espacio los ejes temáticos se articulan con la construcción de dispositivos que organizan los procesos de alternancia para el análisis de la dimensión institucional en espacios escolares y no escolares en los que se brinda atención educativa a sujetos con necesidades educativas derivadas de discapacidad

**PRIMER AÑO**

**Módulo: Práctica Docente I**

**Ejes temáticos**

* **Sobre los sentidos de las prácticas en la Formación docente:** Formación y formación profesional. Dispositivos, estrategias y modelos de formación. La formación docente como trayecto. La construcción del conocimiento profesional. Las biografías escolares y su interrelación con prácticas de la especialidad. Las prácticas reflexivas. La relación dialéctica entre la teoría y la práctica
* **La identidad del trabajo docente en contextos interpelados por los sujetos de la educación especial.** El proceso de socialización profesional y las construcciones identitarias. Los contextos, los actores y las prácticas: aproximaciones al análisis de la dimensión institucional en espacios escolares y no escolares en los que se brinda atención educativa a sujetos con necesidades educativas derivadas de la discapacidad. Atravesamientos, dinámica institucional y culturas institucionales

**Métodos y técnicas de recolección y análisis de información**

* Orientaciones y ejercicios para la práctica de escritura de relatos pedagógicos: del propio relato a la escucha de los relatos de otros
* La construcción del dispositivo de indagación institucional: la observación y la entrevista en profundidad. La memoria reflexiva de la experiencia y el análisis y sistematización de los datos relevados

**Inmersión en las prácticas de alternancia**

Trabajo de campo I: considerar la concurrencia a las escuelas asociadas y la participación en distintas actividades priorizadas con las escuelas (como por ejemplo rutinas y eventos escolares, apoyo a alumnos en tareas escolares, etcétera) y a instituciones vinculadas a la atención de la persona con discapacidad. Sería de fundamental importancia contemplar la rotación de los futuros docentes en distintos ámbitos socio- educativos. Los futuros docentes deberían visitar contextos variados donde los sujetos con discapacidad se encuentran incluidos: escuelas especiales de distintas orientaciones, escuelas comunes de todos los niveles donde se realizan procesos de integración educativa, escuela de formación integral, instituciones de área de salud, desarrollo humano, entre otros.

**SEGUNDO AÑO**

**Módulo: Práctica Docente II**

**Ejes temáticos**

* **Cultura escolar, currículum y necesidades educativas derivadas de la discapacidad**. La diversidad en los diferentes niveles y regímenes del sistema educativo. La cultura escolar y las estrategias de atención a la diversidad en el Nivel Inicial y en el Nivel Primario. Los diseños curriculares jurisdiccionales
* **La planificación como documento formal e instrumento de previsión de la intervención del docente*.*** El diseño de la enseñanza: unidad didáctica, los centros de interés, los proyectos, los talleres. Sus posibilidades y limitaciones. Las intenciones del docente y las finalidades formativas. Los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos y actividades. Las estrategias de enseñanza, diferentes enfoques. La evaluación como proceso. Los criterios e instrumentos de evaluación.
* **Organizadores escolares y prácticas de la enseñanza en la educación especial.** La mediación del docente en espacios de integración e inclusión. El trabajo docente en equipo. El diagnóstico pedagógico y las trayectorias educativas. La documentación pedagógica y el respeto a los derechos. Proyectos didácticos e institucionales.

**Métodos y técnicas de recolección y análisis de información**

* La escuela y las aulas como ámbitos para describir, narrar y comprender. El curriculum observado. Técnicas de registro y análisis
* La construcción del dispositivo de Ayudantías como una experiencia de formación profesional y como espacio de articulación entre el instituto superior y las escuelas asociadas. La observación participante en las aulas y la colaboración en actividades docentes
* La reflexión sobre la práctica. Construcción de informes: aportes metodológicos para sistematizar la experiencia de inmersión en la práctica

**Inmersión en las prácticas de alternancia**

* El conocimiento la cotidianeidad escolar en todos sus planos: los diversos proyectos didácticos e institucionales, los acuerdos con otros maestros, las reuniones de padres, las reuniones de personal, los recreos, los paseos, visitas y viajes, el funcionamiento de las asociaciones cooperadoras, los registros y toda la documentación que circula por la escuela
* La dimensión curricular de la práctica docente considerando las múltiples variables intervinientes. El análisis de diagnósticos pedagógicos y diseños de enseñanza
* Las competencias profesionales referidas a las intervenciones institucionales y áulicas en escuelas especiales y comunes en el espacio de Ayudantía.

**Tercer año**

**Módulo: Práctica Docente III**

**Ejes temáticos**

* **La construcción subjetiva de la práctica docente y sus contextos**: los momentos de la formación; la construcción social del trabajo docente: el rol del profesor de educación especialen los diferentes escenarios laborales. la identidad laboral; las condiciones laborales; la perspectiva ética del trabajo docente. los ámbitos de intervención y las relaciones con docentes, familias y alumnos. Configuraciones de apoyo.
* **Lo grupal en la Educación**. La cotidianeidad institucional como atravesamiento de las propuestas de enseñanza. La producción de la subjetividad a través del trabajo grupal en el nivel y primario. El abordaje grupal en la clase.
* **Evaluación de los aprendizajes** Análisis y diseño de estrategias modalidades e instrumentos de seguimiento y evaluación para la comprensión y no para el control. La recopilación de la información acerca de los logros. Registros de avances y dificultades. Evaluación y acreditación.

**Métodos y técnicas de recolección y análisis de información**

* La práctica como objeto de investigación que permite identificar problemas y orientar la toma de decisiones del docente. La reflexión sobre el trabajo y rol docente.
* La construcción del dispositivo de Pasantía como una experiencia de formación profesional y como espacio de articulación entre el instituto superior y las escuelas asociadas.
* Aportes metodológicos para sistematizar la experiencia de inmersión en la práctica. La construcción del cuaderno de campo y la reflexión asistida sobre los primeros desempeños docentes

**Inmersión en las prácticas de alternancia**

Trabajo de campo: Prácticas de enseñanza. Esta instancia debería estar orientada a la programación y desarrollo de clases específicas por parte de los estudiantes en las aulas de las escuelas, rotando por diferentes años y diferentes áreas curriculares, con la guía activa del profesor de prácticas y el “docente orientador”. En esta instancia se podría brindar un espacio sistemático para el análisis de los procesos de dinámica grupal observados en las prácticas, y la adquisición de estrategias de trabajo grupal.

**Cuarto año**

**Módulo: Práctica Docente IV**

**Ejes temáticos**

* **La investigación de la práctica y el aprendizaje profesional**. Los sujetos de las prácticas y residencia. La relación teoría-práctica en la formación. El desarrollo profesional del docente.
* **Análisis de la propia situación como sujeto de la práctica**. La residencia y el residente: el pasaje de roles, el pasaje temporal, el pasaje espacial, el pasaje entre culturas y entre posiciones. Los actores y los procesos de acompañamiento en la residencia pedagógica

**Métodos y técnicas de recolección y análisis de información**

* La práctica como objeto de investigación La reflexión sobre el trabajo y función docente. Práctica e identidad docente
* La construcción del dispositivo de Residencia como una experiencia de formación profesional y como espacio de articulación entre el instituto superior y las escuelas asociadas.
* Aportes metodológicos para sistematizar la experiencia de inmersión en la práctica. La construcción del cuaderno de campo y la reflexión asistida sobre la residencia pedagógica

**Inmersión en las prácticas de alternancia**

En esta unidad curricular, el eje vertebrador es la Residencia Profesional Docente que involucra la enseñanza: diseño, concreción y evaluación de propuestas con carácter intensivo en los diferentes servicios y contextos de incidencia de la Educación Especial, la acción y actuación en la dinámica institucional y sus vinculaciones con el contexto. Esta unidad se configura, entonces, como un laboratorio de la formación en el que el análisis crítico sobre la Práctica Profesional Docente en distintos niveles y contextos, estará articulado con las actividades de investigación sobre la propia práctica culminando con la sistematización de las experiencias y la producción de conocimientos sobre la Práctica Profesional Docente.

Trabajo de campo IV: Implementación, sistematización y análisis de experiencias de prácticas y residencia. Elaboración de informes.