





**AUTORIDADES PROVINCIALES**

**Gobernador de la Provincia del Chubut.**  
Sr. Mario Das Neves.

**Ministro de Educación:**  
Profesora Haydée Mirtha Romero.

**Subsecretaria de Coordinación Técnica Operativa de Instituciones Educativas y Supervisión:**  
Profesora Graciela Cigudosa.

**Directora General de Educación Superior y Formación Docente Inicial:**  
Profesora Judith Lezama.

**INSTITUTOS SUPERIORES DE FORMACION DOCENTE – PROVINCIA DEL  
CHUBUT.**

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 801:  
Magíster Sonia Rosa Morejón.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 802:  
Licenciada Cristina Queheille.***

***Director del Instituto Superior de Formación N° 803:  
Doctor Sergio Merino.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 804:  
Licenciada Graciela Iguzquiza.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente Artística N° 805:  
Profesora María Alba Zampini.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente Artística N° 806:  
Profesora Claudia Rivero.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 807:  
Profesora Nélide Gelroth.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 808:  
Profesora Graciela Albertella.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 809:  
Licenciada Ivana Ferniot.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 810:  
Profesora Susana Stefanoni.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente N° 813:  
Profesora María Justa Cabral.***

***Director del Instituto Superior de Formación Docente Artística N° 814:  
Profesor Héctor Bisso.***

***Directora del Instituto Superior de Formación Docente María Auxiliadora:  
Profesora Mabel Díaz***

## **AGRADECIMIENTOS:**

### ***A las Autoridades Provinciales:***

***Ministro de Educación: Profesora Haydeé Mirtha Romero.***

***Subsecretaría de coordinación Técnica Operativa de Instituciones Educativas y Supervisión: Profesora Graciela Cigudosa.***

***Direcciones Generales Provinciales (ME) participantes de los debates sobre los Diseños Curriculares.***

***Equipo de la Dirección General de Educación Superior y Formación Docente Inicial.***

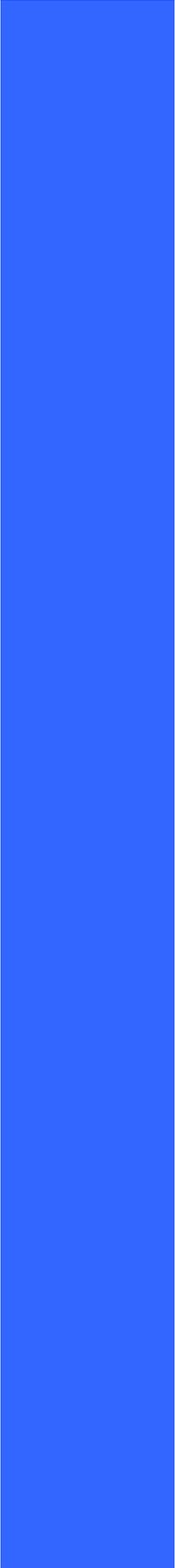
### ***Comisiones de los Diseños Curriculares de los ISFD Provinciales:***

***ISFD N° 801; ISFD N° 802; ISFD N° 803; ISFD N° 804; ISFDA N° 805; ISFDA N° 806; ISFD N° 807; ISFD N° 808; ISFD N° 809; ISFD N° 810; ISFD N° 813; ISFDA N° 814, IMA.***

### ***Autoridades del Instituto Nacional de Formación Docente:***

***Profesora María Inés Vollmer.  
Licenciada Graciela Lombardi.  
Licenciada Marisa Díaz de Tapia.  
Licenciada María Cristina Hisse.***

***Equipo de Desarrollo Curricular Nacional del Instituto Nacional de Formación Docente.***



**DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL.**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

## **INDICE GENERAL**

<b>1</b>	<b>Introducción</b>
<b>2</b>	<b>Marco Situacional</b>
	a. Las Funciones del Sistema de Formación Docente
	b. Lineamientos para el proceso de construcción curricular
<b>3</b>	<b>Consideraciones Generales</b>
<b>4</b>	<b>Las finalidades de la Educación Inicial</b>
<b>5</b>	<b>Las finalidades de la Educación Primaria</b>
<b>6</b>	<b>Consideraciones acerca de los campos de conocimiento</b>
<b>7</b>	<b>Títulos e Incumbencias Profesionales</b>
<b>8</b>	<b>Unidades Curriculares</b>
<b>9</b>	<b>Profesorado de Educación Primaria</b>
<b>10</b>	<b>Mapa curricular</b>
<b>11</b>	<b>Régimen de correlatividades</b>
<b>12</b>	<b>Campo de la Formación General</b>
	12.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>13</b>	<b>Campo de la Formación Específica</b>
	13.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>14</b>	<b>Campo de las Prácticas Docentes</b>
	14.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>15</b>	<b>Profesorado de Educación Inicial</b>
<b>16</b>	<b>Mapa curricular</b>
<b>17</b>	<b>Régimen de correlatividades</b>
<b>18</b>	<b>Campo de la Formación General</b>
	18.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>19</b>	<b>Campo de la Formación Específica</b>
	19.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>20</b>	<b>Campo de las Prácticas Docentes</b>
	20.a. Descriptores de las Unidades Curriculares
<b>21</b>	<b>Bibliografía</b>

## **INTRODUCCIÓN**

***“Saber reflexionar sobre la propia práctica ¿acaso no es la cosa mas compartida del mundo?  
¿Acaso no reflexionan todos los profesionales sobre lo que hacen? ¿Podríamos de alguna forma  
evitar que lo hagan? ¿Acaso la reflexión en la acción y sobre la acción no constituye ya una parte  
inherente del ser humano?  
PERRENOUD, Philope.***

El proceso de elaboración de esta propuesta curricular tiene como impronta la necesidad de ajustarse a los nuevos marcos normativos vigentes y de esta forma proporcionar una propuesta educativa coherente con los tiempos actuales; nos invita a reflexionar y reconstruir la educación en el Nivel Superior.

Esta iniciativa formativa tiene como objetivo promover un docente reflexivo, activo y dinámico, que a sea capaz de autogestionarse y generar dentro de sí la necesidad de la formación continua en pos de una práctica docente real y significativa para sí y para sus alumnos.

Como resultado del consenso colectivo de profesionales, comunidad educativa, padres, alumnos y público en general, surge la necesidad de revalorizar las necesidades provinciales en el ámbito educativo. Por ello al surgir la oportunidad de rever los Diseños Curriculares, la Jurisdicción convocó a todos los ISFD de la Provincia para participar de la elaboración y selección de los nuevos contenidos curriculares de los Profesorados de Educación Inicial y de Educación Primaria.

La Provincia del Chubut tiene una larga trayectoria en la Formación de Docentes para la Educación Inicial y para la Educación Primaria. Con la consolidación del Estado Provincial en el año 1958, se inicia la formación de docentes con cambios, continuidades y discontinuidades en los planes y programas de formación.

Hoy el desafío de la práctica docente no es menor en los actuales escenarios, en los que se visibilizan y se vivencian situaciones económicas, políticas y sociales que se caracterizan por la existencia de un ritmo acelerado de innovación y de invención en distintos y múltiples aspectos, los cuales están influenciados fuertemente por los avances de la técnica, la ciencia y la tecnología. La globalización -entendida como proceso y como ideología- delimita nuevos escenarios, aparecen nuevos actores que son protagonistas que buscan integrarse y posicionarse en una multiplicidad de espacios desde diferentes modelos estratégicos, para desempeñar los nuevos roles que demandan las circunstancias presentes.

En la contemporaneidad han surgido nuevas formas de organización social de las familias, de los jóvenes y adolescentes; como así también movimientos urbanos y culturas juveniles.

Por ello, la práctica docente debe repensarse en estos nuevos contextos que confluyen en las escuelas y promueven situaciones escolares desconocidas.

Esto plantea un incentivo para el docente que no es inmune a estos cambios; sobre los que debe indagar con una mirada crítica y constructiva, en pos de un crecimiento y fortalecimiento de la tarea docente y el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **MARCO SITUACIONAL**

El proceso de transformación de la Formación Docente se lleva a cabo en nuestro país y en la provincia del Chubut –cuya adhesión es manifiesta y explícita-, dentro de las pautas normativas que prescriben la Ley de Educación Nacional N° 26.206, la Ley de Educación Superior N° 24.521, el Ministerio de Educación de la Nación y el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD)

En este marco, el Estado Nacional y los Estados provinciales han avanzado en la construcción de una serie de consensos que quedaron plasmados en diversas Resoluciones, Documentos y Recomendaciones que orientan la transformación progresiva del Sistema Educativo Nacional.

En concordancia con estos documentos, la Provincia del Chubut se propone formar docentes que asuman una actitud de compromiso social e institucional, capaces de elaborar proyectos de intervención que surjan al identificar, definir y plantear problemas en relación con las situaciones contextuales macro y micro organizacionales y actuar en consecuencia.

La formación docente debe estar abierta entonces, a los mandatos epocales, a la actualización de conocimientos y a nuevas estrategias metodológicas para la acción, a la evaluación permanente, a la participación interactiva con el entorno social y a la investigación e innovación; y por sobre todo, a asumir un rol profesional de compromiso con los resultados de los aprendizajes de los estudiantes que les posibiliten el acceso a la educación con equidad y calidad y pleno derecho al ejercicio de la ciudadanía.

El Ministerio de Educación de la Provincia del Chubut, a través de la Dirección General de Educación Superior y Formación Docente Inicial, esta realizando actualizaciones en la dinámica organizacional de las Instituciones de Educación Superior, en la Formación Docente Inicial y en la Formación Docente Continua a partir de la aprobación de la Ley de Educación Nacional y la Institucionalidad del Instituto Nacional de Formación Docente, a saber:

**1°** Acceso de docentes de Educación Inicial y de Educación Primaria con reconocida trayectoria como integrantes de los equipos docentes que formarán a los estudiantes en sus Prácticas y Residencias Docentes.

**2°** Acceso de noveles docentes al ejercicio profesional en la Educación Superior: cada Instituto realiza los llamados internos y externos para la cobertura de las cátedras y debe garantizar el acceso en un 1% de noveles egresados con el perfil de titulación que requieran las unidades curriculares en cada periodo lectivo, a los efectos de formar recursos para la docencia de Educación Superior, tendiendo a la mejora del Sistema Formador, en un interjuego equilibrado entre invariancia y el cambio y en vistas de preparación de recursos para el futuro.

**3°** Duración de la cohorte de los Profesorados:

La cohorte dura 4(cuatro) años. El estudiante que no finalice sus estudios a los 4 (cuatro) años de haber iniciado la cohorte, tendrá hasta 2 (dos) años para finalizar su carrera con el diseño curricular con el que ha iniciado la cohorte. En caso de que el estudiante no haya finalizado su carrera a los 6 (seis) años con el diseño curricular con el que ha iniciado la cohorte, y en el caso de producirse un cambio de diseño, se reinsertará en el nuevo diseño por el sistema de equivalencias.

**4°** Curso de Nivelación: apunta al desarrollo de las competencias de los alumnos, interviniendo en el fortalecimiento de habilidades y conocimientos previos.

**5°** *Incorporación de los NAP* en la Formación Docente Inicial y en la Formación Docente Continua.

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 determina que el Sistema Educativo está integrado por los servicios educativos de gestión estatal y privada, gestión cooperativa y gestión social, de todas las jurisdicciones del país, que abarcan los distintos niveles, ciclos y modalidades de educación.

Estableciendo la estructura del Sistema Educativo Nacional en cuatro niveles: Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Superior; y ocho modalidades: Educación Técnico Profesional, Educación Artística, Educación Especial, Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, Educación Rural, Educación Intercultural Bilingüe, Educación en contextos de privación de la Libertad y Educación Domiciliaria y Hospitalaria.

Tal estructura estará unificada en todo el país, asegurando su ordenamiento y cohesión, la organización y articulación de los niveles y modalidades de la educación.

Por otra parte, será función del Sistema, asegurar las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su proyecto de vida basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común.

En todos los niveles del sistema, la Institución Educativa es la unidad pedagógica del mismo, responsable de los procesos de enseñanza-aprendizaje destinados al logro de los objetivos establecidos por la Ley de Educación Nacional.

Todas las unidades pedagógicas integrantes del Sistema Educativo Nacional favorecerán y articularán la participación de los distintos actores que constituyen la comunidad educativa.

La Ley de Educación Nacional define a la comunidad educativa como un espacio integrado por directivos, docentes, padres, madres y/o tutores/as alumnos/as, ex alumnos/as, personal administrativo y auxiliar de la docencia, profesionales de los equipos de apoyo que garantizan el carácter integral de la educación, cooperadoras escolares y otras organizaciones vinculadas a la Institución.

La misión principal de esta comunidad educativa será la de contribuir a asegurar el funcionamiento de las instituciones educativas y de los servicios de la educación. Por lo tanto, se le reconoce el derecho a participar en la organización y gestión de la unidad pedagógica, dependiendo de su interés, y del proyecto educativo institucional específico. Dicha participación, no invalida ni debe interferir en la responsabilidad de directivos y docentes en el cumplimiento de sus funciones.

Asimismo la Ley de Educación Nacional establece en el ámbito del Ministerio de Educación, la creación del Instituto Nacional de Formación Docente. **(Cap. II Art. N° 76)**

Este organismo tendrá la responsabilidad de:

- a) Planificar y ejecutar políticas de articulación del sistema de formación docente inicial y continua.
- b) Impulsar políticas de fortalecimiento de las relaciones entre el sistema de formación docente inicial y continua.
- c) Aplicar las regulaciones que rigen el sistema de formación docente en cuanto a evaluación, autoevaluación y acreditación de instituciones y carreras, validez nacional de títulos y certificaciones, en todo lo que no resulten de aplicación las disposiciones específicas referidas al nivel universitario de la Ley 24.521.
- d) Promover políticas nacionales y lineamientos básicos curriculares para la formación docente inicial y continua.
- e) Coordinar las acciones de seguimiento y evaluación del desarrollo de las políticas de formación docente inicial y continua.
- f) Desarrollar planes, programas y materiales para la formación docente inicial y continua y para las carreras de áreas socio-humanísticas y artísticas.

- g) Instrumentar un fondo de incentivo para el desarrollo y el fortalecimiento del sistema formador de docentes.
- h) Impulsar y desarrollar acciones de investigación y un laboratorio de la formación.
- i) Impulsar acciones de cooperación técnica interinstitucional e internacional.

### **Las Funciones del Sistema de Formación Docente.**

La Resolución N° 30/07 del Consejo Federal de Educación, establece las funciones del Sistema de Formación Docente:

Artículo N° 1°: Acordar que la función principal del Sistema de Formación Docente es contribuir a la mejora general de la Educación Argentina y que sus propósitos específicos son:

-Formación inicial y continua de los recursos humanos que se desempeñan en el sistema educativo, en el marco de las políticas educativas que establece la Ley de Educación Nacional.

-Producción de saberes sobre la enseñanza, la formación y el trabajo docente, teniendo en cuenta que la tarea sustantiva de la profesión requiere conocimientos específicos y especializados que contemplen la complejidad del desempeño docente.

Artículo N° 2°: Establecer que el Sistema de Formación Docente ampliará sus funciones para atender las necesidades de Formación Docente Inicial y Continua y los requerimientos de producción de saberes específicos.

La Resolución N° 24/07 y Anexo I del Consejo Federal de Educación, expresa que la planificación del Sistema de Formación Docente deberá contemplar:

- a) La cobertura de los puestos de trabajo para la atención de las prioridades de la política educativa.
- b) La extensión de la formación inicial a cuatro años académicos.
- c) La ampliación y diversificación de las funciones del sistema formador en relación con el mapa de necesidades del sistema educativo y de las condiciones y posibilidades de las instituciones formadoras.
- d) La garantía del Estado: Asegurar el rol del Estado como garante legal, político y financiero para el cumplimiento de los propósitos y funciones asignados al sistema formador, y la planificación de la oferta para cubrir las necesidades del sistema educativo.

### **Lineamientos para el proceso de construcción curricular**

El Instituto Nacional de Formación Docente, creado por la Ley de Educación Nacional N° 26.206, es el organismo regulador a nivel nacional de la formación docente en el país y tiene entre sus funciones:

-El desarrollo de políticas y lineamientos básicos curriculares de la Formación Docente Inicial y Continua (LEN artículo N° 76, inciso d).

Guiados por este mandato, se desarrollan en este documento las propuestas de definición de Lineamientos Curriculares, fundamentalmente centrados en la Formación Docente Inicial.

La estructura, organización y dinámica curricular de la Formación Docente Inicial deben ser periódicamente revisadas con el fin de mejorarla, adecuarla a los desafíos sociales y educativos y a los nuevos desarrollos culturales, científicos y tecnológicos.

La aprobación de la Ley de Educación Nacional representa una importante oportunidad para esta revisión, adecuándola a los cambios en el Sistema Educativo y homologando la Formación Inicial en cuatro años para todos los profesorados.

Los lineamientos y definiciones que se presentan en este documento no pretenden constituirse en una propuesta fundacional, ignorando los avances que se han operado

en los procesos curriculares recientes, muchos de los cuales son pertinentes, y en los que han participado todas las jurisdicciones del país, muchas instituciones y diversos especialistas. Por el contrario, se aspira a potenciar los logros, a dar respuestas a los nuevos escenarios y mejorar algunas de sus debilidades o vacíos aún presentes.

La definición de estos Lineamientos Curriculares Nacionales, toman como marco los principios, derechos y garantías definidos en la Ley de Educación Nacional, concibiendo a la educación y el conocimiento como un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado (Ley de Educación Nacional, artículo N° 2) y como una prioridad nacional que se constituye en política de Estado para construir una sociedad justa, reafirmar la soberanía e identidad nacional, profundizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, respetar los derechos humanos y libertades fundamentales y fortalecer el desarrollo económico-social de la Nación (Ley de Educación Nacional, artículo N° 3), garantizando el acceso de todos los ciudadanos a la información y al conocimiento como instrumentos centrales de la participación en un proceso de desarrollo con crecimiento económico y justicia social (Ley de Educación Nacional, artículo N° 7).

Asumiendo, la educación y al conocimiento como un bien público y derecho personal y social cuyo cumplimiento y desarrollo afianza las posibilidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, del trabajo, de la cultura y de la ciudadanía. Este derecho requiere, de condiciones de desarrollo del Sistema Educativo y de las escuelas y del reaseguro de los derechos docentes expresados en el artículo N° 67 de la Ley de Educación Nacional.

El acceso a la Formación Docente Inicial se concibe como una de las oportunidades que brinda la educación para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas y promover en cada una de ellas la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común (Ley de Educación Nacional, artículo N° 8).

La formación de los docentes es un proceso permanente, que acompaña todo el desarrollo de la vida profesional. Pero la Formación Inicial tiene una importancia sustantiva, generando las bases para la intervención estratégica, en sus dimensiones: política, socio-cultural y pedagógica, en las escuelas y en la enseñanza en las aulas. La Formación Inicial de los docentes requiere ser pensada e impulsada en función de estas claves, fortaleciendo el compromiso con estos valores y la responsabilidad por los logros de aprendizaje en las escuelas.

### **CONSIDERACIONES GENERALES:**

Es de amplio conocimiento que los diseños curriculares no alcanzan por sí mismos para sostener los procesos y resultados de la formación y que es indelegable considerar las dinámicas y los contextos institucionales y organizacionales que posibiliten y dinamicen su desarrollo.

La estructura, organización y dinámica curricular de la Formación Docente Inicial deben ser periódicamente revisadas con el fin de mejorarla, adecuarla a los desafíos sociales y educativos y a los nuevos desarrollos culturales, científicos y tecnológicos.

La Formación Docente Inicial tiene la finalidad de preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa y promoverá la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con las culturas y las sociedades contemporáneas, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos (Ley de Educación Nacional, artículo 71).

La Formación Docente Inicial prepara para el ejercicio de la docencia; un trabajo profesional que tiene efectos sustantivos, tanto en los procesos educativos como en los resultados de la enseñanza, en tanto facilita las posibilidades de desarrollo de los alumnos y genera condiciones para la concreción efectiva del derecho a la educación. La docencia es una profesión cuya especificidad se centra en la enseñanza, entendida como acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las escuelas, como uno de los contextos privilegiados para dicha transmisión, y para el desarrollo de potencialidades y capacidades de los alumnos. Como tal, la enseñanza es una acción compleja que requiere de la reflexión y comprensión de las dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas y disciplinarias para un adecuado desempeño en las escuelas y en los contextos sociales locales, cuyos efectos alcanzan a los alumnos en distintas etapas de importancia decisiva en su desarrollo personal.

Pero para ello, requiere y reclama asumir el compromiso por garantizar el derecho que todas las personas tienen de aprender y la confianza en las posibilidades de los que aprenden como una condición básica para el desarrollo de la educación y de la enseñanza en las escuelas.

Los diseños y desarrollos curriculares que se organicen para la Formación Inicial, deberán considerar estos valores básicos en los procesos y resultados de la formación. Asimismo, deberán considerarlos para la propia formación de los estudiantes en las distintas carreras de profesorado.

Por ello se deberá garantizar que el sujeto en formación pueda:

- Fundamentar teóricamente su práctica profesional enmarcándola en concepciones éticas y sociales del conocimiento y en la función social de la escuela y la educación.
- Reflexionar críticamente sobre las relaciones entre educación y sociedad y analizar las problemáticas más intensas de la actualidad: la construcción de la ciudadanía, el trabajo, el papel de la tecnología, la distribución del ingreso, la calidad de vida y los desequilibrios sociales y regionales.
- Insertarse críticamente en las Instituciones educativas e identificar los paradigmas organizacionales y de gestión, participando activamente en la constitución de modalidades progresivas de funcionamiento de las mismas.
- Evidenciar una sólida formación epistemológica, disciplinar y pedagógico-didáctica para trabajar con autonomía en la adquisición, construcción y transmisión de significados de los contenidos de Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnologías de la Información y la Comunicación Social y Formación Ética y Ciudadana.
- Integrar los contenidos teóricos y metodológicos de los dos campos de la formación, seleccionándolos, organizándolos y articulándolos de modo que signifiquen un aporte efectivo en su práctica profesional.
- Concebir su rol docente como “un intelectual” investigador de su propia práctica, ejerciendo de este modo una permanente “vigilancia epistemológica” sobre la vigencia de los saberes que incluye en el proyecto de enseñanza.
- Diseñar y colaborar en procesos de investigación sobre las prácticas educativas desde las dimensiones: áulica, institucional y el contexto social de incidencia, en relación a los resultados institucionales.
- Analizar y discutir la racionalidad y el uso de la información en los procesos de toma de decisiones en las instituciones educativas en donde se desempeña.
- Diseñar, concretar y evaluar propuestas de enseñanza de Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, en la Educación Inicial, -respetando y atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones- desde la significación epistemológica, social, psicológica y didáctica.

## **FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

La Ley de Educación Nacional, en el Capítulo II Artículo 18, establece que la Educación Inicial constituye una unidad pedagógica que comprende a los/as niños/as desde los cuarenta y cinco días hasta los cinco años de edad inclusive, siendo obligatorio el último año.

Según el Artículo 20, los objetivos de la Educación Inicial son:

- a) Promover el aprendizaje y desarrollo de los/as niños/as de cuarenta y cinco (45) días a cinco (5) años de edad inclusive, como sujetos de derechos y partícipes activos/as de un proceso de formación integral, miembros de una familia y de una comunidad.
- b) Promover en los/as niños/as la solidaridad, confianza, cuidado, amistad y respeto a sí mismo y a los/as otros/as.
- c) Desarrollar su capacidad creativa y el placer por el conocimiento en las experiencias de aprendizaje.
- d) Promover el juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social.
- e) Desarrollar la capacidad de expresión y comunicación a través de los distintos lenguajes, verbales y no verbales: el movimiento, la música, la expresión plástica y la literatura.
- f) Favorecer la formación corporal y motriz a través de la educación física.
- g) Propiciar la participación de las familias en el cuidado y la tarea educativa promoviendo la comunicación y el respeto mutuo.
- h) Atender a las desigualdades educativas de origen social y familiar para favorecer una integración plena de todos/as los/as niños/as en el sistema educativo.
- i) Prevenir y atender necesidades especiales y dificultades de aprendizaje.

Es fundamental considerar lo planteado por el Artículo 21 de dicha ley:

El Estado nacional, las provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen la responsabilidad de:

-Expandir los servicios de Educación Inicial.

-Promover y facilitar la participación de las familias en el desarrollo de las acciones destinadas al cuidado y educación de sus hijos/as. Asegurar el acceso y la permanencia con igualdad de oportunidades, atendiendo especialmente a los sectores menos favorecidos de la población. Regular, controlar y supervisar el funcionamiento de las instituciones con el objetivo de asegurar la atención, el cuidado y la educación integral de los/as niños

## **FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

La Ley de Educación Nacional, Capítulo III Artículo 26, establece que la Educación Primaria es obligatoria y constituye una unidad pedagógica y organizativa destinada a la formación de los/as niños/as a partir de los seis (6) años de edad. En el Artículo 27, enuncia las finalidades y objetivos de este nivel educativo:

-La Educación Primaria tiene por finalidad proporcionar una formación integral, básica y común y sus objetivos son:

- a) Garantizar a todos/as los niños/as el acceso a un conjunto de saberes comunes que les permitan participar de manera plena y acorde a su edad en la vida familiar, escolar y comunitaria.
- b) Ofrecer las condiciones necesarias para un desarrollo integral de la infancia en todas sus dimensiones.
- c) Brindar oportunidades equitativas a todos/as los/as niños/as para el aprendizaje de saberes significativos en los diversos campos del conocimiento, en especial la lengua y la comunicación, las ciencias sociales, la matemática, las ciencias naturales y el

medio ambiente, las lenguas extranjeras, el arte y la cultura y la capacidad de aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana.

d) Generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como para la producción y recepción crítica de los discursos mediáticos.

e) Promover el desarrollo de una actitud de esfuerzo, trabajo y responsabilidad en el estudio y curiosidad e interés por el aprendizaje, fortaleciendo la confianza en las propias posibilidades de aprender.

f) Desarrollar la iniciativa individual y el trabajo en equipo y hábitos de convivencia solidaria y cooperación.

g) Fomentar el desarrollo de la creatividad y la expresión, el placer estético y la comprensión, conocimiento y valoración de las distintas manifestaciones del arte y la cultura.

h) Brindar una formación ética que habilite para el ejercicio de una ciudadanía responsable y permita asumir los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común.

i) Ofrecer los conocimientos y las estrategias cognitivas necesarias para continuar los estudios en la Educación Secundaria.

j) Brindar oportunidades para una educación física que promueva la formación corporal y motriz y consolide el desarrollo armónico de todos/as los/as niños/as.

k) Promover el juego como actividad necesaria para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social.

l) Promover el conocimiento y los valores que permitan el desarrollo de actitudes de protección y cuidado del patrimonio cultural y del medio ambiente.

## **CONSIDERACIONES ACERCA DE LOS CAMPOS DEL CONOCIMIENTO**

- **CAMPO DE LA FORMACION GENERAL Y CAMPO DE LA FORMACION ESPCIFICA:** dirigida al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como de las características y necesidades de los alumnos a nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.
- **CAMPO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL:** orientada al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socio-educativos.

### **TÍTULOS E INCUMBENCIAS PROFESIONALES:**

- **TÍTULO:**  
Profesor/a de Educación Inicial  
Profesor/a de Educación Primaria
- **INCUMBENCIAS PROFESIONALES:**

**Profesorado de Educucción Inicial:** habilita al egresado para desempeñarse como docente de Educación Inicial en establecimientos de gestión pública y privada.

**Profesorado de Educación Primaria:** habilita al egresado para desempeñarse como docente de Educación Primaria en establecimientos de gestión pública y privada.

### **UNIDADES CURRICULARES:**

La enseñanza no sólo debe pensarse como un determinado modo de transmisión del conocimiento sino también como un determinado modo de intervención en los modos de pensamiento, en las formas de indagación, en los hábitos que se construyen para definir la vinculación con un objeto de conocimiento. Para ello, los diseños curriculares, pueden prever formatos diferenciados en distinto tipo de unidades curriculares, considerando la estructura conceptual, el propósito educativo y sus aportes a la práctica docente.

Se entiende por "unidad curricular" a aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes.

#### **Materias o Asignaturas:**

Definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación. Estas unidades se caracterizan por brindar conocimientos y, por sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, evitando todo dogmatismo, como se corresponde con el carácter del conocimiento científico y su evolución a través del tiempo. Asimismo, ejercitan a los alumnos en el análisis de problemas, la investigación documental, en la interpretación de tablas y gráficos, en la preparación de informes, la elaboración de banco de datos y archivos bibliográficos, en el desarrollo de la comunicación oral y escrita, y en general, en los métodos de trabajo intelectual transferibles a la acción profesional., etc.

En cuanto al tiempo y ritmo de las materias o asignaturas, sus características definen que pueden adoptar la periodización anual o cuatrimestral, incluyendo su secuencia en cuatrimestres sucesivos.

#### **Seminarios:**

Son instancias académicas de estudio de problemas relevantes para la formación profesional. Incluye la reflexión crítica de las concepciones o supuestos previos sobre tales problemas, que los estudiantes tienen incorporados como resultado de su propia experiencia, para luego profundizar su comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos o de investigación. Estas unidades, permiten el cuestionamiento del "pensamiento práctico" y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica, como usuarios activos de la producción del conocimiento.

Los seminarios se adaptan bien a la organización cuatrimestral, atendiendo a la necesidad de organizarlos por temas/ problemas.

#### **Talleres:**

Unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requerida para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de

situaciones de alto valor para la formación docente. El desarrollo de las capacidades que involucran desempeños prácticos envuelve una diversidad y complementariedad de atributos, ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer, sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que tanto se ponen en juego los marcos conceptuales disponibles como se inicia la búsqueda de aquellos otros nuevos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. Entre aquellas capacidades que resultan relevantes de trabajar en el ámbito de un taller, se incluyen las competencias lingüísticas, para la búsqueda y organización de la información, para la identificación diagnóstica, para la interacción social y la coordinación de grupos, para el manejo de recursos de comunicación y expresión, para el desarrollo de proyectos educativos, para proyectos de integración escolar de alumnos con alguna discapacidad, etc.

Como modalidad pedagógica, el taller apunta al desarrollo de capacidades para el análisis de casos y de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones e innovaciones para encararlos. Para ello el taller ofrece el espacio para la elaboración de proyectos concretos y supone la ejercitación en capacidades para elegir entre cursos de acciones posibles y pertinentes para la situación, habilidades para la selección de metodologías, medios y recursos, el diseño de planes de trabajo operativo y la capacidad de ponerlo en práctica.

El taller es una instancia de experimentación para el trabajo en equipos, lo que constituye una de las necesidades de formación de los docentes. En este proceso, se estimula la capacidad de intercambio, la búsqueda de soluciones originales y la autonomía del grupo. Su organización es adaptable a los tiempos cuatrimestrales.

### **Trabajos de Campo:**

Espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados para los cuales se cuenta con el acompañamiento de un profesor/tutor. Permiten la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales y el estudio de situaciones, así como el desarrollo de capacidades para la producción de conocimientos en contextos específicos. Como tales, estas unidades curriculares operan como confluencia de los aprendizajes asimilados en las materias y su reconceptualización, a la luz de las dimensiones de la práctica social y educativa concreta, como ámbitos desde los cuales se recogen problemas para trabajar en los seminarios y como espacios en los que las producciones de los talleres se someten a prueba y análisis.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes, produciendo investigaciones operativas en casos delimitados. Es importante que, durante el desarrollo curricular, los sucesivos trabajos de campo recuperen las reflexiones y conocimientos producidos en los períodos anteriores, pudiendo ser secuenciados en períodos cuatrimestrales.

### **Prácticas docentes:**

Trabajos de participación progresiva en el ámbito de la práctica docente en las escuelas y en el aula, desde ayudantías iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados hasta la residencia docente con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo. Estas unidades curriculares se encadenan como una continuidad de los trabajos de campo, por lo cual es relevante el aprovechamiento de sus experiencias y conclusiones en el ejercicio de las prácticas docentes. En todos los casos, cobra especial relevancia la tarea mancomunada de los

maestros/profesores tutores de las escuelas asociadas y los profesores de prácticas de los Institutos Superiores.

Las unidades curriculares destinadas a las prácticas docentes representan la posibilidad concreta de asumir el rol profesional, de experimentar con proyectos de enseñanza y de integrarse a un grupo de trabajo escolar. Incluye tanto encuentros previos de diseño y análisis de situaciones como encuentros posteriores de análisis de prácticas y resoluciones de conflictos en los que participan los profesores, el grupo de estudiantes y, de ser posible, los tutores de las escuelas asociadas.

Su carácter gradual y progresivo determina la posibilidad de organización cuatrimestral, en una secuencia articulada a lo largo del plan de estudios.

### **Módulos:**

Los módulos representan unidades de conocimientos completas en sí mismas y multidimensionales sobre un campo de actuación docente, proporcionando un marco de referencia integral, las principales líneas de acción y las estrategias fundamentales para intervenir en dicho campo.

Pueden ser especialmente útiles para el tratamiento de las modalidades educativas en la formación docente orientada (docencia en escuelas rurales, docencia intercultural, docencia en contextos educativos especiales). Su organización puede presentarse en materiales impresos, con guías de trabajo y acompañamiento tutorial, facilitando el estudio independiente. Por sus características, se adapta a los períodos cuatrimestrales, aunque pueden preverse la secuencia en dos cuatrimestres, según sea la organización de los materiales.

### **Unidades curriculares opcionales:**

Materias o asignaturas, seminarios o talleres que el estudiante puede elegir entre los ofrecidos por el Instituto formador. La inclusión de este tipo de unidades curriculares facilita a los futuros docentes poner en práctica su capacidad de elección dentro de un repertorio posible, lo que no sólo tiene un valor pedagógico importante para la formación profesional sino que, a la vez, permite que los estudiantes direccionen la formación dentro de sus intereses particulares y facilita que los Institutos realicen adecuaciones al diseño curricular atendiendo a la definición de su perfil específico.

### **Ateneos:**

Es un espacio de reflexión que permite profundizar en el conocimiento y análisis de casos relacionados con la Práctica y Residencia.

Se sugiere el abordaje metodológico que permita intercambiar, a la vez que ampliar posiciones y perspectivas, entre estudiantes, docentes de las escuelas asociadas, docentes de práctica y docentes especialistas de las instituciones formadoras.

Su evaluación incluye en las condiciones de acreditación de las Prácticas de Residencia.

### **Conferencias y Coloquios:**

Son encuentros de aprendizaje con especialistas especialmente invitados, sobre temáticas relativas a los contenidos que se están desarrollando en los distintos cursos. Las mismas permiten acercar a los estudiantes el aporte de profesores y profesionales de reconocida trayectoria, ampliando y fortaleciendo las perspectivas de conocimientos disponibles en la institución. A los efectos de la acreditación, las conferencias y coloquios requieren generar un trabajo de producción posterior.

### ***Seminarios de intercambio y debate de experiencias:***

Son encuentros de presentación de experiencias, de informes de estudios de campo, de trabajos monográficos, posters, proyectos didácticos y otras modalidades, con debate de sus desarrollos y conclusiones. Esta actividad tiene el propósito de valorizar, producir, sistematizar y socializar conocimientos, experiencias pedagógicas e investigaciones operativas llevadas a cabo por los estudiantes durante su proceso de formación.

### ***Ciclos de Arte:***

Son actividades del mundo de las artes (teatro, música, cine, etc.) realizadas dentro del propio Instituto u orientadas dentro de la agenda de actividades culturales que se ofrece en el espacio geográfico en el que se inserta el Instituto y a las que se sugiere concurrir con algún trabajo previo y posterior.

### ***Congresos, Jornadas, Talleres:***

Son actividades académicas sistematizadas que organizadas por los Institutos Superiores y/o las escuelas asociadas o por otro tipo de instituciones reconocidas permiten, aún antes del egreso, vincular a los estudiantes con el mundo académico y la producción original y vivenciar de manera temprana los actuales desafíos del desarrollo profesional.

### ***Talleres Integradores:***

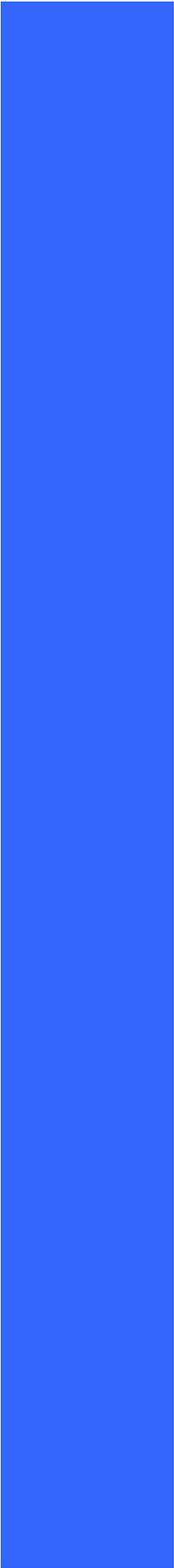
Configura una modalidad particular de este formato al interior del Campo de la Práctica Docente.

### ***Actividades de estudio independiente:***

Son actividades que facilitan el ritmo de avance de los estudiantes, permitiendo el estudio de un tema de modo individual dentro del tiempo de una asignatura, con una guía de trabajo y su correspondiente propuesta de evaluación. Para el tratamiento de este tipo de actividades, se recomienda utilizar las nuevas tecnologías e la información y comunicación disponibles en los Institutos de Formación Docente.

### ***Tutorías:***

Es el espacio de conocimiento que se construye en la interacción, la reflexión y el acompañamiento durante el recorrido de las Prácticas de la Residencia. La tutoría abre un particular espacio comunicacional y de intercambio donde la narración de experiencias propicia la reflexión, la escucha del otro, la reinstrucción de lo actuado y el diseño de alternativas de acción. El tutor y el residente se involucran en procesos interactivos múltiples que permiten redefinir las metas e intencionalidades en cada etapa de la propuesta de residencia.



*PROFESORADO DE EDUCACION PRIMARIA*

# MAPA CURRICULAR

<b>PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</b>							
1 AÑO		2 AÑO		3 AÑO		4 AÑO	
<b>Práctica Profesional Docente I</b> 5hs -Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información -Escuela y comunidad -Trabajo de campo I		<b>Práctica Profesional Docente II</b> 6hs -Diseño de la enseñanza -Currículum y organizaciones Escolares -Coordinación de grupos -Trabajo de campo II		<b>Práctica Profesional Docente III</b> 8hs -Articulación entre ciclos y niveles -Evaluación de aprendizajes -Práctica organizacional del nivel -Trabajo de campo III		<b>Práctica Profesional Docente IV</b> 12hs -Residencias -Sistematización de experiencias -Análisis de la Organización y de la Práctica Profesional -Trabajo de campo IV	
Pedagogía 6hs	Didáctica General 6hs	Historia y Política de la Educación Argentina 4hs		Filosofía 4hs	Sociología 5hs	Formación Ética y Ciudadana 4hs	
						EDI I 5hs	EDI II 5hs
Lectura y Escritura Académica 4hs		Psicología (educacional) 5hs	Sujetos de la Educación Primaria II 4hs	Didáctica de la Lengua y la Literatura en el 2do. Ciclo 5hs.	Literatura 5hs	Investigación Educativa 3hs	
Problemáticas de la Educación. Primaria 4hs	Lenguajes Artísticos 4hs	Sujetos de la Educación. Primaria I 4hs	Tic y su enseñanza 5hs	Didáctica de la Matemática en el 2do. Ciclo 5hs	Educación Sexual Integral 4hs	Didáctica de la Formación Ética. y Ciudadana 5hs	EDI IV 5hs.
Lengua y Literatura 4hs		Didáctica de la Lengua y la Literatura en el 1er. Ciclo 4hs.		Didáctica de las Ciencias Sociales en el 2do. Ciclo 5hs	Necesidades Educativas Especiales 5hs		
Ciencias Sociales		Didáctica de la Matemática en el		Didáctica de las	EDI III		

4hs.	1er. Ciclo 4hs	Ciencias Naturales en el 2do. Ciclo 5hs	5hs	
Ciencias Naturales 4hs	Didáctica de las Ciencias Sociales en el 1er. Ciclo 4hs	Educación Tecnológica y su didáctica 3hs		
Matemática 4hs	Didáctica de las Ciencias Naturales en el 1er. Ciclo 4hs			

APROBADO POR RESOLUCIÓN ME N° 129/09

 CAMPO DE LA PRACTICA DOCENTE: 992HS CÁTEDRA / 661HS RELOJ 23 %

 CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL: 1.040HS CATEDRA / 693HS. RELOJ 24%

 CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA: 2256HS CATEDRA / 1.504HS RELOJ 53%

**TOTAL HS. CATEDRA: 4.288**

**TOTAL HS. RELOJ: 2.858**

### REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

<b>PARA CURSAR</b>	<b>DEBE TENER REGULAR</b>	<b>DEBE TENER APROBADA</b>
Didáctica de la Lengua y la Literatura de 1er. Ciclo	Lengua y Literatura Didáctica General	
Didáctica de la Lengua y la Literatura de 2do. Ciclo	Didáctica de la Lengua y la Literatura de 1er. Ciclo	
Didáctica de las Ciencias Sociales de 1er. Ciclo	Ciencias Sociales Didáctica General	
Didáctica de las Ciencias Sociales de 2do. Ciclo	Didáctica de las Ciencias Sociales de 1er. Ciclo	
Didáctica de las Ciencias Naturales de 1er. Ciclo	Ciencias Naturales Didáctica General	
Didáctica de las Ciencias Naturales de 2do. Ciclo	Didáctica de las Ciencias Naturales de 1er. Ciclo	
Didáctica de la Matemática de 1er. Ciclo	Matemática Didáctica General	
Didáctica de la Matemática de 2do. Ciclo	Didáctica de la Matemática de 1er. Ciclo	
Didáctica de la Formación Ética y Ciudadana.	Didáctica General	
Sujetos de la Educación Primaria I	Psicología	
Sujetos de la Educación Primaria II	Sujetos de la Educación Primaria I	
Práctica Profesional Docente II	Problemáticas Contemporáneas de la Educación Primaria Practica Profesional Docente I	Pedagogía.
Práctica Profesional Docente III	Práctica Profesional Docente I y II Sujetos de la Educación Primaria I y II Didáctica de Lengua y Literatura de 1er. Ciclo Didáctica de las Ciencias Sociales de 1er. Ciclo Didáctica de las Ciencias Naturales de 1er. Ciclo Didáctica de la Matemática de 1er. Ciclo	Práctica Profesional Docente I Didáctica General
Práctica Profesional Docente IV	Práctica Profesional Docente III Didáctica de Lengua y Literatura de 2do. Ciclo Didáctica de las Ciencias Sociales de 2do. Ciclo Didáctica de las Ciencias Naturales de 2do. Ciclo Didáctica de la Matemática de 2do. Ciclo Literatura	Práctica Profesional Docente II Sujetos de la Educación Primaria I y II

## **1- CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos mínimos sugeridos, sus formatos pedagógicos.

*Integra 11 unidades curriculares, 9 con régimen de cursado cuatrimestral y 3 con régimen de cursado anual. Las mismas son:*

### **CUATRIMESTRALES**

- *PEDAGOGÍA*
- *DIDÁCTICA GENERAL*
- *PSICOLOGÍA*
- *SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN*
- *TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL Y SU ENSEÑANZA*
- *FILOSOFÍA*
- *EDI I*
- *EDI II*

### **ANUALES**

- *HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA*
- *LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA*
- *FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA*

## **DESCRIPTORES DE LAS UNIDADES CURRICULARES**

### **PEDAGOGÍA**

Esta unidad curricular incluye contenidos de la Pedagogía centrados en los fundamentos del campo de lo educativo, de la profesión docente, el conocimiento y la reflexión de la realidad educativa. Desde esta perspectiva, los estudiantes conocerán y analizarán los supuestos que fundamentan diferentes concepciones de educación y los aportes de la pedagogía que permiten el análisis del campo problemático de lo educativo y de la profesión docente. Se incluye además, el análisis de los procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de los conocimientos como producto histórico social, y las eventuales rupturas y /o discontinuidades en el proceso de “transmisión” del legado cultural.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**-Educación y pedagogía.** Historicidad de las concepciones pedagógicas. Debates contemporáneos: la herencia cultural y los elementos nuevos, la educación como transmisora de experiencias, las características del sujeto pedagógico, los diferentes ámbitos de constitución de subjetividades e identidades, la libertad y la igualdad: el reconocimiento de la legitimidad de la diferencia y el pensar pedagógico desde la tríada: exterioridad, negatividad y colonialidad. El desafío de educar desde las posibilidades de los sujetos en tensión con los límites.

**-Elementos epistémicos y conceptuales generales como otorgadores de sentido al campo de lo educativo.** Juegos de lenguaje y discurso. Significante, significante vacío, significante flotante. Estructuralidad, especialidad y temporalidad. Dislocación y erosión de la estructura. Sobredeterminación. Articulación, lógica, sentidos. El triángulo lacaniano.

**-Sociedad, saber, conocimiento y ciencia.** Nuevas figuras del mundo. Reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo y su impacto en lo educativo: los factores contextuales que configuran los escenarios de emergencia de las TIC vinculados con la Sociedad del conocimiento y la Información, y la tensión de la base gutemberguiana de la escuela.

**-Saberes teóricos e instrumentales de la profesión docente.** El rol docente. El docente como intelectual y su relación con el saber: la enseñanza como acto político, como “exigencia de verdad” y “producción académica”.

**-Los contenidos escolares como objetos de conocimiento.** Realidad y conocimiento: diferentes perspectivas. Criterios de selección y organización de los contenidos. El carácter provisional del conocimiento. Procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de diversas formas culturales. Conocimiento y conocimiento escolar. Los factores macro y micro que vinculan a las Tic con la educación.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

ASIGNATURA.

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **DIDÁCTICA GENERAL**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos aportados por la Didáctica General y el Currículum. Se pondrá especial énfasis en los componentes del diseño de la enseñanza para el nivel para el que se forma, contextualizada en el ámbito del aula, la institución y sus articulaciones con el currículum.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El currículum y la escolarización del saber:** Historicidad de sus concepciones. Fundamentos antropológicos, epistemológicos, socioculturales y pedagógicos. Esfera pública: tensión en el vínculo educación-sociedad. Sujetos e identidad. Currículum complejo y flexibilidad. Currículum complejo y estructuración curricular. Currículo oculto, prescripto y nulo.

El currículum como práctica y como texto entre la producción y la reproducción.

Niveles de especificación curricular en el caso argentino: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico.

Documentos curriculares. El diseño curricular jurisdiccional: lógicas para su abordaje. Adecuaciones curriculares: concepto e implicancias. Articulaciones con el currículo de la Educación Primaria y con el de Educación Inicial. La organización curricular en plurigrado y plurisalas. Análisis del diseño curricular de la Educación Primaria.

**-Enseñanza y Didáctica.** Los criterios epistemológicos, psicológicos, sociales y pedagógicos didácticos. Modelos didácticos. La enseñanza: conceptualizaciones, supuestos, enfoques históricos, problemas y tendencias actuales. Los debates acerca del objeto de estudio y el trabajo interdisciplinar.

Los métodos de enseñanza: inductivo, deductivo, hipotético deductivo, analógico, abductivo, dialéctico, la mayéutica socrática, la resolución de problemas. Rupturas metodológicas: de la lógica de la explicación a la lógica de la pregunta y la escucha. El

uso instrumental de las TIC y el uso didáctico de las TIC como potenciadoras de la enseñanza.

La problemática de la articulación desde la trayectoria de los aprendizajes de los sujetos. La articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria. La articulación entre los años de la Educación Primaria.

El conocimiento y la enseñanza. La relevancia y la significatividad de los contenidos escolares.

**-El diseño de la enseñanza, modelos, alternativas y evaluación:** Criterios de selección, jerarquización y organización de los contenidos y estrategias de enseñanza. Los componentes del diseño de enseñanza. El contexto cultural, los medios y los recursos.

Selección de criterios y uso de recursos y de tecnologías educativas. La evaluación de la enseñanza y del aprendizaje. Los momentos del proceso de evaluación. Concepciones, enfoques y tipos de evaluación. Selección y elaboración de instrumentos de evaluación. Con tenido escolar e intervención pedagógica.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA**

En esta unidad curricular se abordará la lectura, interpretación y producción del discurso académico, en el área de las Ciencias Naturales. Se pondrá especial énfasis en el desarrollo de capacidades como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y procesos meta cognitivos de reflexión sobre los procesos de lectura, escritura y escucha. Estos procesos permitirán a los estudiantes -futuros docentes- afianzarse como usuarios competentes de la lengua oral y escrita y como lectores reflexivos de distintas tipologías textuales, incorporando además las nuevas tecnologías de la información y la comunicación social.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La lengua como instrumento de comunicación.** Sus usos. La especificidad académica.

**-Comprensión: la lectura.** Tipos de lectura. Estrategias de comprensión lectora.

**-La escucha:** estrategias de comprensión a través de la escucha.

**-El discurso escrito:** su distanciamiento de los elementos del evento comunicativo.

**-Producción escrita:** estrategias propias de sus cuatro etapas: Planificación, textualización, revisión, edición. Niveles de análisis implicados en la escritura: normativo, pragmático, gramatical, semántico, textual. El léxico.

**-Tipologías textuales y géneros discursivos.** Los textos académicos: El texto argumentativo. El ensayo. El texto explicativo-expositivo. El informe. La monografía. Tesis y tesinas. Abstracts.

**-El discurso oral:** estrategias de oralidad. La exposición: el material de apoyo. La argumentación: estrategias. El debate, la conferencia, la mesa redonda.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **TALLER**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA**

La perspectiva histórica es de fundamental importancia para comprender tanto en las relaciones entre Sociedad, Estado y Educación, como en las identidades y prácticas docentes, a la luz de su desarrollo histórico y político. Evitando cualquier exposición lineal de etapas, es importante ampliar la mirada desde la perspectiva de las relaciones dinámicas entre la prescripción estatal y las imágenes sociales y pedagógicas en la conformación de la enseñanza en las escuelas y de la docencia.

Desde la perspectiva histórica su abordaje permite la desnaturalización de las prácticas y los formatos escolares posibilitando la formulación de preguntas y habilitando la discusión sobre diferentes formas de posicionarse frente a los mismos.

Por otra parte, la perspectiva política, es fundamental, ya que pone en el centro del análisis la educación y los sistemas educativos como política pública. Es decir, se trata de analizar el rol del Estado en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los saberes y el campo político a lo largo de la historia.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La conformación del sistema Educativo Argentino:** Perspectivas historiográficas de la Educación en América Latina. . El modelo educativo de la Colonia. Los orígenes del Sistema Educativo Argentino. Consolidación y modernización del Estado Nacional. El impacto del positivismo en la constitución del Sistema Educativo Argentino. Sarmiento y la educación popular. Primer Congreso Pedagógico Nacional. Organización del Sistema Educativo Nacional. Ley1420, Ley Lainez, Ley Avellaneda. La corriente normalista y sus heterogeneidades. El conflicto de la iglesia y la configuración del sistema privado de educación.

**-El Estado Nacional, la participación ciudadana y la lucha educativa** El debate pedagógico en los inicios del SigloXX. Experiencias alternativas en el campo educativo. La sindicalización docente. Movimientos reformistas. La participación política de la ciudadanía. La reforma universitaria: su impacto en el campo pedagógico-político latinoamericano. El surgimiento de la escuela Nueva. El modelo de Estado Benefactor. El populismo: Perón y el populismo. Las reformas Educativas. La expansión cualitativa y cuantitativa de las Sistema Educativo. Educación y trabajadores industriales. Los proceso de industrialización como políticas de Estado: sus implicancias en las relaciones sociales y educativas. Las Escuelas técnicas, la CONAOP y la universidad obrera.

El terrorismo de Estado y la desarticulación de los movimientos sociales. La represión. Educación y dictadura. El modelo desarrollista. La Educación como inversión. El auge de la planificación educativa. La legitimación política de la Educación Privada. La creación del CONET.

**-La Educación en la Democracia y las Reformas Educativas:** La democracia y la libertad como articuladoras de la paz social. El congreso Pedagógico como herramienta para recuperar demandas y propuestas para el campo educativo.

El modelo económico-financiero de los '90 y las reformas educativas Ley Federal de Educación y su impacto en diferentes dimensiones del campo educativo. El estatuto docente. La descentralización educativa y el traslado de servicios a las jurisdicciones provinciales.

La realidad educativa en los contextos escolares del SigloXXI. Ley de Educación Nacional N° 26206.La nueva configuración del Sistema Educativo Argentino.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

## **PSICOLOGÍA**

Desde el marco de la Psicología General que permite el ingreso a las teorías de desarrollo y de aprendizaje, se intenta acercar al docente en formación las herramientas conceptuales para entender el devenir del crecimiento y el desarrollo, como así también los distintos posicionamientos teóricos en relación al aprendizaje.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La psicología como ciencia.** Definición y ubicación dentro de las ciencias. Objeto de estudio de la psicología.

**-Principales teorías sobre el desarrollo humano** (Enfoque Psico-genético, Enfoque socio-histórico, Enfoque psicoanalítico, Enfoque neuropsicológico). Maduración, aprendizaje, factores genéticos y ambientales en el desarrollo humano. Ciclo vital humano.

**-Desarrollo de los procesos cognitivos.** El proceso de construcción de estructuras de pensamiento. Construcción de las funciones psíquicas Superiores. La sublimación y la curiosidad intelectual. Estructura de pensamiento formal. Desarrollo del juicio crítico. Desarrollo moral. Dimensión histórica-social-familiar.

**-El aprendizaje y sus múltiples definiciones.** Nexos con los procesos del desarrollo.

**-Teorías psicológicas acerca del aprendizaje:** Psicogénesis, Teoría socio-histórica, Enfoque psicoanalítico, Enfoque neuropsicológico, Teorías conductistas y neoconductistas. Tránsito histórico, matrices conceptuales. Dilemas, controversias y cambios en el mundo escolar.

**-Psicología cognitiva.** Tendencias actuales.

**-Aprendizaje e inteligencias múltiples.** Estructuras cognitivas e integración de los conocimientos.

**-El lugar de la inteligencia y el deseo en el aprendizaje.**

**-Aprendizajes transversales y transdisciplinariedad retos a la psicología educativa.**

**-Aprendizaje, pensamiento paralelo y pensamiento complejo.**

**-Aprendizaje, lenguaje, procesos cognitivos y representaciones sociales.** Sus interrelaciones y complejidades en el ámbito escolar. Enfoques culturales a la psicología del aprendizaje

**-Aprendizaje, ideología y relaciones de poder.** Reflexiones acerca de la dinámica escolar, los vínculos y el aprendizaje.

**-Aprendizaje escolarizado v/s aprendizaje “sin fronteras”.** Exigencias de la nueva configuración cultural y comunicacional: nuevos saberes, códigos, lenguajes y alfabetización. Nueva cultura del aprendizaje y los sistemas de redes de información y conocimiento *On Line*. Retos para la psicología educativa y los procesos escolares.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

## **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL Y SU ENSEÑANZA**

Como señala Pierre Carrier<sup>1</sup>, introducir en el aula productos multimedia, tener una computadora o Internet, no es garantía de eficacia pedagógica y menos aún de innovación. La eficacia pedagógica no se decreta, aún cuando se juegue mágicamente con los pretendidos poderes de la tecnología. Se construye, lo que implica un trabajo pedagógico específico.

Por lo tanto se abordará en esta unidad curricular un primer nivel vinculado a los procesos de alfabetización digital, centrado en el desarrollo de competencias de carácter procedimental o instrumental; un segundo nivel relacionado con el uso educativo de las TIC para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y un tercer nivel vinculado a la reflexión crítica acerca de las implicancias de las TIC en el contexto actual y en la vida cotidiana de los sujetos y las instituciones educativas. En este nivel se trata de dotar a los estudiantes de un marco de análisis crítico que les permita desarrollar criterios propios de utilización y producir o participar en proyectos con TIC acordes con dichos criterios. Se trata de sumar una visión de investigación y análisis a las prácticas docentes, por lo cual esta unidad curricular se desarrollará en articulación con los otros campos de la formación, especialmente con las áreas curriculares y las prácticas docentes.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Nuevas tecnologías de la comunicación:** impactos y cambios sociales. La sociedad planetaria y el control tecnológico. Reflexión crítica acerca de las implicancias de las TIC. en el contexto actual y en la vida cotidiana de los sujetos y las instituciones educativas.

**-Posibilidades comunicativas y sincronía con sujetos que están en otros contextos.** La riqueza audiovisual propia de los códigos de comunicación de los niños y jóvenes. El poder de organizador de los tiempos y ritmos individuales de trabajo (interjuego entre sincronía y asincronía) dentro y fuera de las instituciones educativas. El acceso a innumerables recursos e información disponibles en tiempos acotados.

**-El uso instrumental de las TIC para el desarrollo de trabajos de los estudiantes;** incluyendo la preparación de materiales; informes, etc.

**-El uso didáctico de las TIC como potenciadoras de la enseñanza.** Producción de materiales para la enseñanza teniendo en cuenta las especificidades de cada campo disciplinar, cada ciclo e la Educación Primaria y los modelos didácticos que se desarrollan.

**-La enseñanza de habilidades y competencias para el desarrollo de trabajo colaborativo entre pares y con docentes,** como la creación de redes comunicacionales asistidas por las TIC para el desarrollo profesional, que atiendan necesidades particulares de grupos de expertos y novatos; pares; especialistas en áreas de contenidos; etc.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

---

<sup>1</sup> Pierre Carrier Jean. (2003) Escuela y Multimedia. España. Siglo XXI editores.

## **FILOSOFÍA**

En esta unidad curricular se abordarán los problemas filosóficos, con especial énfasis en los aportes de la filosofía contemporánea. Introducir en el proceso formativo los problemas del mundo contemporáneo permitirá a los destinatarios de la oferta fortalecer y jerarquizar el ejercicio de la profesión docente, situándose de modo crítico en el escenario actual, desde una racionalidad dialógica y una actitud anticipatoria, contribuyendo al desarrollo de la universalidad de la condición humana a la que todos los sujetos tienen derecho.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Los rasgos del discurso filosófico:** rigor lógico, totalización, sistematicidad, criticidad.
- **Filosofía y lenguaje.**
- Los principales problemas y disciplinas filosóficas.**
- La cosmovisión grecolatina como base de la cultura occidental.**
- El mundo medieval: la subordinación de la filosofía a la religión.** Crisis del mundo medieval y surgimiento del renacimiento.
- Los problemas de la modernidad.** La visión científico-técnica del mundo y sus consecuencias.
- La filosofía contemporánea:** “el sentido y el lenguaje” como dimensiones constitutivas de la experiencia humana.
- Las filosofías del lenguaje.**
- Las filosofías contemporáneas y su impacto en lo educativo**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **SOCIOLOGÍA**

La práctica docente es una práctica social inscrita en el sistema educativo, en una relación de efectos mutuos con la estructura y dinámica social. La perspectiva sociológica es un aporte fundamental para la comprensión de la escolarización y de sus efectos en la conservación y transformación de la estructura social, en sus dimensiones económicas, políticas y sociales. Además, esta dinámica atraviesa las prácticas mismas, en el nivel micro- social de las escuelas. En este sentido es fundamental acercarse a estos problemas a partir de la articulación entre educación y sistema social, analizando los factores sociales que determinan lo que sucede en el sistema educativo y por otra parte, el impacto que tiene la institución escolar en la sociedad.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- **Perspectiva histórica y epistemológica de la Sociología. y de la Sociología de la Educación.** Teorías, conceptos y métodos específicos.
- Las relaciones entre Educación y Sociedad.** Diferentes enfoques teóricos y metodológicos: marxismo, neo marxismo, funcionalismo, estructural-funcionalismo, interaccionismo simbólico
- Teorías sociológicas contemporáneas:** Los intentos de síntesis entre posturas objetivistas y subjetivistas: su impacto en la educación. Perspectivas latinoamericanas

**-La reestructuración de las sociedades contemporáneas:** problemáticas socioeconómicas y culturales. Nuevas identidades sociales. Los conflictos sociales y sus distintas manifestaciones en la actualidad. Su incidencia en los procesos educativos.

**-La crisis del Estado moderno.** Subsidiariedad del Estado frente al Mercado. Fragmentación social. El debilitamiento del poder socializante y subjetivante de la institucionalidad moderna. Los procesos de constitución de subjetividades en la escena contemporánea: los nuevos modos de concebir y vivir el espacio y el tiempo y la tensión entre lo público y lo privado.

**-La función social de la escuela en la perspectiva argentina de la actualidad.** Los procesos de segmentación y fragmentación educativa.

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

#### ***ASIGNATURA***

Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.

### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

Se recuperan aquí múltiples aportes de diversos espacios curriculares previos, agregando como nuevos contenidos aquellos que contribuyan en el sentido de la doble reflexión que en él se promueve. Esto es, por una parte, se lo concibe como un ámbito en el que se posibilite la reflexión sobre la acción humana en diferentes espacios sociales. Como parte de esto, el análisis del propio actuar en el ámbito de la docencia desde distintas posturas éticas, ha de constituirse en una herramienta fundamental para el desarrollo profesional del estudiante próximo a titularse. Por otra parte, es un ámbito que convoca a reflexionar en torno a temáticas y contenidos que los futuros docentes abordarán próximamente con sus alumnos de escuelas primarias.

### ***EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS***

**-La esencia del ser humano:** La condición humana: características. La constitución del sujeto. La cuestión del ser. La persona y sus características. Procesos psíquicos de la persona. El proceso de socialización: sociabilidad básica. La sociedad y sus mecanismos de inserción social. Otredad vs. Integración.

**-La política y el derecho como ética de lo colectivo:** El Estado y la democracia. Estado de derecho y Constitución. La Constitución Argentina. El Gobierno: Formas de gobierno y régimen político. El sistema federal. La política y las prácticas democráticas a escala micro y macro.

**-La universalización de los derechos humanos.** La educación como derecho fundamental. Los derechos civiles y políticos. Los derechos sociales. Derechos de tercera generación. Derechos del niño. Ley N° 26.061. Vigencia y violación de los derechos humanos. La violencia en cualquiera de sus formas como atentado a la condición humana. Los instrumentos legales nacionales e internacionales para la defensa de los derechos humanos. La responsabilidad individual, social y política. Los mecanismos de acción para la defensa de los derechos humanos.

**-La ética y la moral en el ámbito educativo.** -La construcción de una "Ética Pública". La racionalidad dialógica frente a los problemas de la moralidad.

**-La ética en relación al medio ambiente, la biología, la salud, el género, la cultura, la ciencia y tecnología, el lenguaje y la comunicación, los medios masivos de comunicación entre otros.**

**-La ética profesional.** Presencia ética en los modelos relacionales pedagógicos prescriptos y reales en la cotidianidad de la escuela y el aula. Sujetos éticos y sujetos de derecho.

**-El proceso de sociabilización y la escuela:** - Las normas, los hábitos, las costumbres y los valores en la escuela. El docente-actor social. Normas en relación al ser estudiante. La práctica educativa profesional en contextos socioculturales precarizados: fronteras entre lo debido y lo posible. El saber como práctica social.

**-Grupos sociales e identidades culturales.** Culturas juveniles, identidad e identificaciones sociales. Estabilidad e inestabilidad identitaria. Modelos multiculturales. Pertenencia, inclusión y adscripción.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

**ASIGNATURA:**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

## **2-CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA:**

*Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos mínimos sugeridos, sus formatos pedagógicos.*

*Integra 23 unidades curriculares, 10 con régimen de cursado anual y 13 con régimen de cursado cuatrimestral. Las mismas son:*

### **CUATRIMESTRALES**

- *PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA*
- *LENGUAJES ARTÍSTICOS*
- *SUJETOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA*
- *SUJETOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA*
- *DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EL 2DO. CICLO*
- *DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN EL 2DO. CICLO*
- *DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 2DO. CICLO*
- *DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL 2DO. CICLO*
- *LITERATURA*
- *NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL*
- *DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA*
- *EDI III*
- *EDI IV*

### **ANUALES**

- *LENGUA Y LITERATURA*
- *CIENCIAS SOCIALES*

- CIENCIAS NATURALES
- MATEMÁTICA
- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EL 1ER. CICLO
- DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN EL 1ER. CICLO
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 1ER. CICLO
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL 1ER. CICLO
- EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y SU DIDÁCTICA
- INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

## **DESCRIPTORES DE LAS UNIDADES CURRICULARES**

### **PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Esta unidad curricular aborda las problemáticas contemporáneas de la Educación Primaria, la relación entre la cultura, la sociedad y la escuela, y la diversidad en todas sus manifestaciones y su impacto en lo educativo.

#### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Las finalidades de la Educación Primaria:** Ley de Educación Nacional N° 26.206. Modalidades de la Educación Primaria.

**-Problemáticas contemporáneas de la educación primaria.** Desaparición del sentido hegemónico acerca del papel de la escuela primaria y de lo que significa una “buena escuela” y una “buena enseñanza”. La problemática del fracaso escolar en el nivel primario. Repitencia, sobre-edad, abandono y otros índices que lo expresan.

**-La función política de la educación en los diferentes contextos sociales e histórico – políticos.** El lugar de la escuela en el campo cultural y social. De la diversidad en la escuela a la escuela de la diversidad. Distintas manifestaciones de la diversidad: étnica, etaria, corporal, de género, lingüística, socio-cultural, ideológica, religiosa, política. El respeto por la diferencia y lo diferente: el discurso de la tolerancia.

**-La relación cultura, sociedad y escuela.** El surgimiento de nuevas identidades culturales. Las diferencias culturales en la escuela. El conocimiento de la diversidad cultural de los pueblos indígenas y sus derechos en concordancia con el Artículo 54 de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. Las relaciones de igualdad, solidaridad y respeto entre los sexos. Convención sobre la eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, con rango constitucional, y las leyes N° 24.632 y N° 26.171.

#### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

ASIGNATURA

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **LENGUAJES ARTÍSTICOS**

En esta unidad curricular se abordará la vivencia, la comprensión y la valoración de los lenguajes artísticos y sus posibilidades expresivas y comunicacionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje y en la construcción del rol profesional.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El arte:** concepciones y diferentes expresiones. Los códigos de los lenguajes artísticos: la música, la plástica, la expresión corporal, el teatro.

**-El lenguaje plástico y su sintaxis.** La imagen visual: espacio, forma, textura, color. Técnicas bi y tridimensionales. Los modos de expresión y comunicación.

**-El desarrollo de la expresión de la imagen:** desde el grafismo a las diferentes formas de expresión. La libre expresión y la imaginación creativa. La imagen como mediadora de la enseñanza.

**-El lenguaje musical y su sintaxis.** Palabra, sonido y música. Organización de los sonidos en estructuras musicales. Los instrumentos sonoros y musicales. El lenguaje musical como mediador de la enseñanza. La música y el juego: juegos de sensibilización musical. Animación musical y literatura. La voz cantada y hablada. Relato y paisaje sonoro.

**-El lenguaje corporal.** Las capacidades sensoriales y expresivas del cuerpo. La expresión corporal en el espacio y en el tiempo. Juegos corporales y dramáticos. El cuerpo como posibilidad comunicativa y creativa.

**-Juegos corporales y dramáticos.** El cuerpo como posibilidad comunicativa y creativa.

**-Impactos expresivos y comunicacionales de los distintos lenguajes artísticos**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **TALLER**

*Se sugiere que se integre por docentes con formación específica.*

## **LENGUA Y LITERATURA**

En este espacio curricular se abordará el tratamiento la lengua a través del trabajo en tres ejes: oralidad, lectura, escritura y la reflexión sobre los hechos del lenguaje. Para ello se introducirán los aportes teóricos del campo de la Lingüística, la Gramática, el Análisis del discurso, la Sociolingüística y el Psicolingüística.

El tratamiento de la Literatura se desarrollará considerando su especificidad, incluyendo los principales aportes teóricos del campo y en correlación con el marco en que se la lee y se la escribe.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Lenguaje, lengua y habla.** Signo lingüístico.

**-Los aportes de la Lingüística.** La doble articulación de las lenguas alfabéticas.

**-La alfabetización inicial.** La problemática de la alfabetización en contextos socioculturales desfavorecidos. El valor social del alfabetismo; los problemas del analfabetismo, analfabetismo funcional e iletrismo y su correlación con la vulnerabilidad y la marginación social.

**-Oralidad y Escritura.** Origen y evolución del español.

**-Reflexión sobre la lengua.** Niveles de análisis lingüístico. Funciones del lenguaje. Subjetividad en el lenguaje. Actos de habla. Texto. Propiedades textuales. Tipologías textuales.

**-Literatura:** concepciones. La literatura como hecho estético y como práctica discursiva. El lenguaje literario. Contexto de producción y recepción. Géneros literarios. Rasgos formales, semánticos y pragmáticos en el texto literario.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docente con formación específica*

## **DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EL 1ER. CICLO**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento la lengua a través del trabajo en tres ejes: oralidad, lectura, escritura y la reflexión sobre los hechos del lenguaje. Se profundizarán los aportes teóricos del campo de la Lingüística, la Gramática, el Análisis del discurso, la Sociolingüística y el Psicolingüística.

El tratamiento de la Literatura se desarrollará considerando su especificidad, incluyendo los principales aportes teóricos del campo y en correlación con el marco en que se la lee y se la escribe. Se pondrá especial énfasis en la alfabetización inicial y en los fundamentos teóricos de la didáctica del área, por lo tanto los aportes teóricos darán cuenta de qué y cómo enseñar Lengua y Literatura en la Educación Primaria.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El proceso de adquisición del lenguaje.** Relación pensamiento-lenguaje.

**-Alfabetización inicial:** enfoques y métodos. El proceso de adquisición de la lengua escrita. Diagnóstico del nivel de conceptualización. La alfabetización en contextos de diversidad cultural y lingüística.

**-Lectura.** Contexto sociohistórico y comunicativo de las prácticas de lectura. Proceso lector: teorías. Sujeto lector. Autobiografía de lectura. Condiciones didácticas. Funciones de los textos y objetivos de lectura. Diseño de situaciones de lectura.

**-Escritura.** Contexto sociohistórico y comunicativo de las prácticas de escritura. Teorías del proceso de escritura. Sujeto escritor. Estrategias de escritura. La redacción de textos: propósitos y convenciones. Estudio de situaciones de escritura: dictado al maestro/a, escritura grupal e individual. Intervención docente. Diseño de situaciones de escritura.

**-Literatura** .Tensiones en el campo literario. Evolución de la literatura infantil. Literatura infantil y canon. Literatura de la tradición oral. Literatura de autor. Literatura infantil de autores contemporáneos. Animación a la lectura y estrategias de enseñanza de la literatura. Corpus y Canon. Criterios de selección de textos.

**-Gestión y práctica de la Oralidad.** Particularidades de la lengua oral. La oralidad en diferentes formatos y soportes. La escucha y el habla en contextos formales e informales. Diseño de situaciones didácticas que tengan como eje la práctica de la oralidad.

**-Reflexión sobre la lengua.** Las palabras y su significado. Relaciones semánticas. Vocabulario.

**-Diseño curricular y Núcleos de Aprendizaje Prioritarios.** Las consignas

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Lengua.*

## **DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EL 2DO. CICLO**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento la lengua a través del trabajo en tres ejes: oralidad, lectura, escritura y la reflexión sobre los hechos del lenguaje. Se pondrá especial énfasis en los procesos de alfabetización avanzada. El tratamiento de la Literatura se desarrollará considerando su especificidad, incluyendo los principales aportes teóricos del campo y en correlación con el marco en que se la lee y se la escribe. Se profundizarán las metodologías para la enseñanza y el uso pedagógico didáctico de las Tic.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- El proceso de adquisición del lenguaje.** Relación pensamiento-lenguaje.
- Alfabetización:** La alfabetización como problema político y teórico. La alfabetización en contextos de diversidad cultural y lingüística. La alfabetización en ámbitos no formales. El sistema de escritura y las dificultades ortográficas. La alfabetización avanzada.
- Lectura:** Políticas nacionales y planes de lectura. La biblioteca. La enseñanza de la lectura en contextos de estudio. La lectura de textos de uso social. Vinculaciones entre lectura y escritura. Contrato didáctico. Intervención docente. Evaluación. Diseño de propuestas de enseñanza para diferentes años de la Educación primaria.
- Escritura.** Las prácticas de enseñanza de la escritura en relación con la historia. Proyectos de escritura. Interpretación de los conocimientos de los alumnos. Las situaciones didácticas destinadas a la escritura. Intervención docente en relación el proceso de redacción y revisión del escrito. Contrato didáctico. Intervención docente. Evaluación. Diseño de propuestas de enseñanza para los diferentes años de la Educación Primaria.
- Literatura.** Problemas de la enseñanza de la literatura. Proceso lector y literatura. Literatura de autor. Literatura infantil de autores contemporáneos. Itinerarios de lectura. Animación a la lectura y estrategias de enseñanza de la literatura.
- Gestión y práctica de la Oralidad.** Particularidades de la lengua oral. La oralidad en diferentes formatos y soportes. La escucha y el habla en contextos formales e informales. Diseño de propuestas de enseñanza que tengan como eje la práctica de la oralidad en diferente años.
- Reflexión sobre la lengua.** La enseñanza contextualizada de la gramática oracional y discursiva. La normativa. Contrato didáctico. Intervención docente. Evaluación. Diseño de situaciones didácticas para diferentes años.
- Diseño curricular y Núcleos de Aprendizaje Prioritarios.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA:**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Lengua.*

### **CIENCIAS NATURALES**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento epistemológico y los aportes teóricos de las disciplinas Biología, Física y Química, los problemas de la didáctica específica de los contenidos a enseñar en el primer ciclo de la Educación Primaria, el uso de las Tic y del laboratorio.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**Naturaleza de la ciencia.** Las disciplinas que conforman el área. Su objeto de estudio y sus métodos. Historicidad de los paradigmas. El concepto de modelo.

**Ejes organizadores para su enseñanza:** Diversidad, ecología y Ciclo Vital. Energía. Los NAP.

#### **Contenidos de Biología:**

**-Origen de la vida.** Unidad de los seres vivos. Célula procariota y eucariota: estructura y funciones. Diversidad de los seres vivos. Características generales de los seres vivos: estructura, comportamientos y funciones básicas. Educación ambiental. Educación vial.

**-Niveles de organización ecológica.** Biosfera. Ecosistemas. Flujo de energía y ciclos biogeoquímicos. Niveles tróficos.

**-Cuerpo humano:** morfología externa e interna. Cuidados del cuerpo: alimentación, abrigo, higiene personal, actividad, reposo, controles médicos y odontológicos.

**-Vacunación. Acciones de promoción y prevención de la salud.**

**-Cambios corporales:** por edades, sexuales. Sistema de órganos: sus funciones. Educación sexual. Educación al buen consumidor.

#### **Contenidos de Química**

**-Materia.** Historia de las concepciones atomísticas y los desarrollos de la Teoría Atómica con los sucesivos modelos atómicos propuestos.

**-Estados de la materia y sus cambios**

**-Los sistemas materiales:** clasificación. Mezclas, suspensiones, dispersiones soluciones.

**-Técnicas de separación.** Material de laboratorio: uso, medidas de seguridad.

**-Formación de compuestos.** Enlaces químicos.

**-Reacciones químicas:** combustión, oxidación y reducción.

#### **Contenidos de Física**

**-Utilización de las magnitudes fundamentales de la física.** Fuerza. Ley de la Gravitación Universal y la caída libre de los cuerpos. Peso y masa. Máquinas simples.

**-Principio de Conservación de la Energía.** Ley de gravitación universal: Sistema Solar. Ideas de Copérnico, Galileo, Kepler, Newton, Einstein.

**-Velocidad como magnitud vectorial.** Sistemas de referencia. Aceleración. Las interpretaciones de la física newtoniana. Leyes de Movimiento (de Newton) inercia y masa. Movimientos de rotación y traslación de la Tierra y la Luna.

**-Origen y estructuración del Universo y del sistema solar.** Sol, tierra y luna

**-Energía sus propiedades,** transformación, conservación y transferencia.

Energías alternativas y convencionales.

#### **La metodología de enseñanza de las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.**

Aspectos a considerar son:

-Las soluciones aportadas por la ciencia en torno a nuevos materiales y nuevas tecnologías que permitan resolver de problemas científicos y tecnológicos cada vez más complejos;

-La reflexión sobre las condiciones científico-tecnológicas que hacen posible la sociedad de la información;

-Las nuevas herramientas matemáticas necesarias para explicar fenómenos complejos que trata la ciencia en la actualidad.

-Análisis de los recursos para la enseñanza de las ciencias: recursos bibliográficos, audiovisuales, informáticos, de laboratorio, salidas de campo, construcción de modelos, maquetas, redes conceptuales, gráficas, entre otros-

Se atenderá además a:

-Los obstáculos epistemológicos en el aprendizaje de las Ciencias Naturales.

-Los contenidos de los textos escolares.

-La ausencia del uso del laboratorio en la enseñanza. Lectura, análisis, reflexión y producción de textos vinculados a las Ciencias Naturales

-Diseño de actividades de enseñanza. Secuenciación, organización, relación y alcance de los contenidos teniendo en cuenta diferentes criterios.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica.*

## **DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL 1ER. CICLO**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento de los aportes teóricos de las disciplinas Biología, Física y Química, su tratamiento areal, la didáctica específica de los contenidos a enseñar en la Educación Primaria, el uso de las Tic. y del laboratorio.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**Conceptos organizadores para su enseñanza en la Educación Primaria:** Diversidad. Clasificación. Adaptaciones. Reproducción. Nutrición. Evolución. Los NAP

### **Contenidos de Biología**

**-Los cinco reinos de la vida.** Propiedades emergentes de cada grupo.

**-Estructura de las células** Procariotas y Eucariotas. Célula: unidad funcional y estructural. Ciclo celular: Mitosis y Meiosis. Metabolismo celular: anabolismo y catabolismo.

**-El reino vegetal.** Clasificación. Estructura de una planta vascular. Adaptaciones. Fotosíntesis y respiración. Reproducción. Plantas de la estepa patagónica.

**-El reino animal.** Clasificación. Diversidad. Adaptaciones al ambiente acuático. Aeroterrestre. Animales de la estepa Patagónica. Respiración y reproducción. Tipos de fecundación y desarrollo.

### **Contenidos de Física:**

**-Calor y temperatura:** Diferencias. Concepto de equilibrio térmico. Escalas de temperatura. Transmisión del calor. Efectos del calor sobre los cuerpos. El calor y las transformaciones del estado de la materia.

Relación entre fuerza, área y presión en los fluidos. Principio de Pascal. Flotación y principio de Arquímedes. Densidad. Peso específico

### **Contenidos de Química:**

**-El suelo como recurso natural.** Rocas y minerales. Ejemplos típicos de la Patagonia. Yacimientos fosilíferos. Combustibles fósiles. Hidrocarburos. Petróleo. Variedades. Propiedades. Aplicaciones

Funciones oxigenadas y nitrogenadas. Biomoléculas

### **La didáctica de las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.**

**-Dimensiones de la alfabetización científica.** Divulgación científica. Comunicación en Ciencias.

**-Tendencias actuales en la enseñanza de las Ciencias Naturales.** La Historia de las Ciencias como recurso didáctico.

**-Metodología científica.** Distintas perspectivas de la actividad científica. Enfoque Ciencia Tecnología y Sociedad.

**-Características de la Ciencia Escolar.** Factores que influyen en la transposición didáctica. Criterios de selección y secuenciación de contenidos: relevancia social, regionalización, apertura, integración, actualización. Criterios para la organización de contenidos: epistemológicos, psicológicos y didácticos, sociológicos. La articulación vertical y horizontal de los contenidos.

**-Proyectos didácticos:** la Evaluación: momentos e instrumentos. Diseño de actividades de evaluación. La evaluación como investigación de la pertinencia de la

propuesta pedagógica curricular: proceso de detección, análisis y búsqueda de soluciones.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Ciencias Naturales.*

### **DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL 2DO. CICLO**

#### **Contenidos de Biología**

**-El hombre:** Nutrición. Interrelación entre los sistemas. Metabolismo. Alimentos.

El sostén y el movimiento: sistema osteoartromuscular.

**-La protección:** la piel y sus anexos. Inmunidad, sueros y vacunas. Enfermedades infectocontagiosas y de transmisión sexual. Barrera defensiva.

**-La coordinación:** hormonal y nerviosa.

**-El sistema nervioso.** La relación entre sistemas. Órganos de los sentidos.

**-La reproducción sexual:** sistemas masculino y femenino. Fecundación .Desarrollo embrionario.

**-Herencia** mendeliana y no mendeliana.

#### **Contenidos de Física**

**-Electricidad y magnetismo.** Los materiales y su conductividad eléctrica. Ley de Coulomb. Corriente eléctrica. Ley de Ohm. Circuitos eléctricos.

Relación entre calor y electricidad: Ley de Joule.

**-Magnetismo:** Imanes y polos magnéticos .Magnetismo en la Tierra.

**-Óptica y sonido.** El sonido y su propagación: Vibraciones como fuentes de sonido Medios de propagación.

**-Movimiento ondulatorio** .Longitud de onda y frecuencia .Lentes y aparatos ópticos. El ojo y la visión.

**-Radiación electromagnética.** Fuentes de luz. Espectro luminoso. Ondas de radio. Radiación infrarroja y ultravioleta

**-Consideraciones de física moderna**

#### **Contenidos de Química**

**-Agua.** Soluciones. Variedades de agua. Agua potable. Distribución del agua en nuestro planeta. Soluciones acuosas en la naturaleza ríos, mares y océanos. La atmósfera terrestre: composición química. Contaminación. Fenómenos atmosféricos

**-Contaminación ambiental:** Efecto invernadero, capa de ozono, lluvia ácida.

**-Composición química de los alimentos.** Conservación, adulteración. Manipulación de alimentos

#### **La didáctica de las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.**

**-Tic y Ciencias Naturales:** las simulaciones. Herramientas informáticas que permiten organizar y sistematizar la información. El e-portfolio – Uso de los blogs; los foros y las listas de interés. Análisis crítico de la pertinencia de las herramientas que proponen las Tic para cada situación de enseñanza y aprendizaje el área de las ciencias naturales. Programas y los entornos multimedia.

**-La Comunicación en Ciencias.** La precisión del lenguaje científico.

**-Las Ciencias Naturales en el Segundo Ciclo de Primaria.** Características de la Ciencia Escolar. Factores que influyen en la transposición didáctica. Actividades diagnósticas de indagación de ideas previas.

**-Criterios de selección y secuenciación de contenidos:** relevancia social, regionalización, apertura, integración, actualización. Criterios para la organización de contenidos: epistemológicos, psicológicos y didácticos, sociológicos. La articulación vertical y horizontal de los contenidos: relación con otras áreas

**-Actividades para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias en el 2do ciclo de Educación Primaria.** Contenidos en sus tres acepciones tomados del Diseño Curricular Provincial para el 1<sup>er</sup> Ciclo de la Educación Primaria y de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios. Selección y secuenciación de contenidos. Criterios a tener en cuenta en la selección de contenidos. Articulación con el 1er Ciclo y con la Educación Secundaria.

**-Proyectos didácticos:** consideraciones generales a tener en cuenta en su elaboración.

**-Análisis de los recursos para la enseñanza de las ciencias para el 2do Ciclo de Educación Primaria:** recursos bibliográficos, audiovisuales, de laboratorio, salidas de campo, construcción de modelos, maquetas, redes conceptuales, gráficas, entre otros.

**-La Evaluación:** momentos e instrumentos. Diseño de actividades de evaluación. La evaluación como investigación de la pertinencia de la propuesta pedagógica curricular: proceso de detección, análisis y búsqueda de soluciones.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Ciencias Naturales.*

### **MATEMÁTICA**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento epistemológico y los aportes teóricos desde la historicidad de la disciplina en relación a los contenidos a enseñar en la Educación Primaria, las metodologías para su enseñanza y el uso de las Tic. En este sentido, será necesario articular los contenidos matemáticos a abordar con la perspectiva sobre su enseñanza, incluyendo especificaciones que expliciten, entre otras cuestiones, la forma en que se trabajarán los saberes en el Instituto de Formación Docente. Es decir, será necesario precisar en qué *contextos*, mediante cuáles *representaciones*, qué *significados* deberán ser tratados, qué tipo de *funcionamiento en situación* se espera (implícitos en la acción, explícitos en formulaciones y argumentaciones), el tipo de *definiciones*, *teoremas*, *propiedades* y *relaciones* se establecerán. En síntesis, se tratarán de especificar las *prácticas* que se prevé que se desarrollen en relación con las diferentes nociones o ejes/bloques de contenidos, tanto en la dimensión *operativa* (las tareas y las técnicas) que los estudiantes deberán desarrollar como de la de las *justificaciones teóricas* que se admitirán para ellas.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- **Características del conocimiento matemático.** Contexto histórico y forma de producción de los conocimientos matemáticos.
- **La matemática.** Conceptos organizadores para su enseñanza en los primeros años de la Educación Primaria.
- **Números y operaciones:** Lenguaje gráfico, algebraico y coloquial. Número Natural: concepto. Sistemas de numeración. Su evolución histórica. Sistema posicional decimal Numeración oral.
- **El aprendizaje de conceptos numéricos,** contextos numéricos, secuenciación numérica, aspecto cardinal y ordinal del número, el proceso de contar,
- **Operaciones con números naturales.** Diferentes significados en distintos contextos de uso. Estructura aditiva, modelos para la suma y la resta, estructura multiplicativa, modelos para la multiplicación y la división.

- **Estrategias de aprendizaje para las operaciones.** Cálculo mental. Procedimientos y recursos de cálculo. Algoritmos: fundamentos teóricos, algoritmos de las operaciones. Uso de la calculadora.
- **Medición.** Unidades de medición. Estimación. Magnitudes y cantidades. Sistemas de unidades de medida: longitud, masa, y tiempo.
- **Números racionales.** Representaciones. Significados de las fracciones. Diferentes tipos de problemas y contextos de usos.
- **Geometría.** Contexto histórico de producción de conocimientos geométricos. Figuras del plano y del espacio. Lugares geométricos: Circunferencia y círculo. Perímetro y área. Independencia de su variación.
- **La didáctica de la matemática como disciplina científica:** aportes de las distintas corrientes. Estrategias de aprendizaje. Los roles del docente y del alumno. La transposición didáctica. Metáforas sobre el aula y la clase de matemática. Resolución de problemas.
- **El uso reflexivo de las Tic.** Como vía de acceso al conocimiento. Recuperación del vocabulario específico de la disciplina.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

### **DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN EL 1ER. CICLO**

En esta unidad curricular se profundizará el tratamiento de los aportes teóricos de la disciplina y los contextos históricos de producción del conocimiento matemático en relación a los contenidos a enseñar en la Educación Primaria, las metodologías para su enseñanza y el uso de las Tic.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- El Currículo de matemática.** Dimensiones y objetivos del currículo. Diseño Curricular Jurisdiccional. Los NAP. Selección, secuenciación y organización de los contenidos matemáticos.
- La construcción del sentido de los conocimientos.** La Teoría de las situaciones didácticas. Situación didáctica y a-didáctica. Los modelos didácticos en el aula - Estrategias de aprendizaje. Los roles del docente y el alumno. Noción de contrato didáctico. Situaciones de acción, formulación, validación e institucionalización.
- La Gestión de la clase.** Análisis de registros de clase. Análisis didáctico de propuestas de enseñanza. El juego como estrategia para el aprendizaje.
- Unidades de medida:** longitud, superficie, volumen, capacidad, peso, tiempo y amplitud de un ángulo.
- Razones y proporciones:** proporcionalidad directa e inversa. Porcentaje. Funciones de proporcionalidad.
- Probabilidad y Estadística:** Interpretación, selección y organización de la información. Población. Muestras Representación de datos estadísticos. Experimentos aleatorios y deterministas, formas de estudio, la estadística como forma de estudio. Interpretación de los resultados estadísticos.
- La didáctica de la matemática para primer ciclo:** aportes de las distintas corrientes. Resolución de problemas. Diseño de actividades de enseñanza.
- La enseñanza de la geometría en el primer ciclo.** Aportes de didáctica de la matemática.
- El tratamiento de la información.** Situaciones de enseñanza.

**-La evaluación de los aprendizajes de la matemática.** El uso reflexivo de las Tic. Como vía de acceso al conocimiento.

**-Lectura, análisis, reflexión y producción de textos vinculados a la enseñanza de matemática.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Matemáticas*

### **DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN EL 2DO. CICLO**

En esta unidad curricular se abordará la resolución de problemas atendiendo a la profundización de los contenidos a enseñar en el 2do. Ciclo de la Educación Primaria, las metodologías para su enseñanza, el uso de las Tic, y el diseño y concreción de propuestas de enseñanza en diferentes contextos.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- **La resolución de problemas como medio de producción de conocimientos matemáticos.** Diferentes tipos de problemas que involucren fracciones, medida, proporcionalidad, probabilidad y estadística.
- **Secuencias didácticas para la enseñanza de las fracciones y la proporcionalidad.**
- **Modelización:** aplicando funciones y relaciones matemáticas. Problemas relativos a la generalización y particularización en la matemática.
- **La didáctica de la matemática.** Diseño, análisis, concreción y evaluación de los distintos proyectos de enseñanza.
- **Secuenciación, organización, relación y alcance de los contenidos teniendo en cuenta los criterios:** epistemológicos, psicológicos y pedagógicos-didácticos. Mediadores y contextos de aprendizajes. La evaluación de los aprendizajes de la matemática. El uso reflexivo de las Tic. Como vía de acceso al conocimiento.
- **Lectura, análisis, reflexión y producción de textos vinculados a la matemática, y a su enseñanza**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Matemáticas*

### **CIENCIAS SOCIALES**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento epistemológico del campo social considerando los diferentes aportes teóricos de las distintas disciplinas que integran el mismo. De igual forma se tendrán en cuenta los conceptos claves que estructuran el área en clara articulación con las categorías sociales.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El desarrollo del conocimiento científico en el campo de las Ciencias Sociales:** dimensión epistemológica, histórica e ideológica. Conceptos claves de las Ciencias Sociales escolarizadas.

**-Los cambios y las permanencias para una agenda temática renovadora en las Ciencias Sociales:** Sentido y finalidad de las disciplinas sociales en la escuela. Diferentes campos constitutivos (Historia, Geografía, Antropología, Sociología, Ciencias Políticas, Economía y Derecho).

**-Conceptos básicos del conocimiento geográfico.** Enseñar desde una Geografía renovada que contribuya a la formación de ciudadanos críticos y participativos. Actores, procesos y escalas. Discusiones en torno a los conceptos de circuitos espaciales de producción, regiones ganadoras y perdedoras, territorios, ambiente y lugares. Atributos de los territorios contemporáneos: complejidad, multicausalidad, fragmentación, diferencia y desigualdad. Estudios de caso.

**-El sujeto y el proceso histórico.** Enseñar desde una Historia que contribuya a la formación de ciudadanos críticos y participativos. Tiempo social e histórico. Revolución, cambio, continuidad, causalidad, clase social, estructura, coyuntura, orden y conflicto. Formas de periodización, líneas de tiempo y procesos históricos, diacronías y sincronías. La narrativa histórica. Las novelas históricas.

**-Los núcleos de aprendizaje prioritarios (N.A.P.):** Posibles recortes a la realidad social en la escuela)

**-La enseñanza del Área:** El uso de Tic como posibilitadoras de estrategias de enseñanza y aprendizajes.

**-Escenarios de aprendizaje y enseñanza alternativos en el Área Social:** museos, monumentos, fiestas, cinematografía, relatos entre otros.

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica*

## **DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 1ER. CICLO**

En esta unidad curricular se focalizarán los contenidos a enseñar en el primer ciclo de la Educación Primaria, su abordaje areal así como las metodologías específicas incorporando el uso de las Tic. Se pondrá especial atención a los procesos de alfabetización en el área.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Aportes del Área a la alfabetización inicial:** escuchar, hablar, leer y escribir sobre temas de las Ciencias Sociales.

**- Alfabetización en el Área Social en el primer ciclo:** Estrategias y recursos.

**-La construcción de las ideas y representaciones en los alumnos del primer ciclo**

**-Valores y actitudes para la construcción de una ciudadanía plena, crítica y participativa.**

**-Contenidos temáticos del Área en el primer ciclo:** Paisaje urbano y rural, circuitos productivos, familias, trabajos.

**-Ámbitos históricos temporales y espaciales a muy diferentes escalas.** Vida cotidiana y diferentes formas de organización social; cambios y permanencias.

**-La metodología de enseñanza en el área en el primer ciclo:** Discusiones básicas de la didáctica específica. El problema de las disciplinas versus la interdisciplinariedad.

**-Estrategias de enseñanza,** recursos y fuentes propias de las Ciencias Sociales.

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Ciencias Sociales.*

## **DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 2DO. CICLO**

En esta unidad curricular se profundizarán los contenidos disciplinares específicos para el segundo ciclo del nivel primario, las propuestas areales y las metodologías de enseñanza de los contenidos en la Educación Primaria. Se pondrá especial énfasis en el análisis de los textos escolares existentes en el mercado y los mediadores en la enseñanza como las Tic.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Globalización como proceso multidimensional y como ideología:** Distintas dimensiones de análisis.
- La Historia Argentina en el marco** de la Historia de América Latina
- Los Estados y los territorios:** Los Estados hoy, conformación de bloques regionales con diferentes fines. Organismos internacionales.
- Los gobiernos locales de cara a la globalización:** Búsqueda de inversiones y competitividad territorial y sectorial.
- La urbanización acelerada en las sociedades actuales.** El espacio urbano como construcción social
- Cambios y permanencias en los espacios rurales.** Los mercados globales y la producción rural.
- **Movimientos migratorios a diferentes escalas temporo- espacial:** Estudios de caso.
- Las prácticas de enseñanza del área en el segundo ciclo:** La importancia de las TICS y los escenarios sociales extraescolares para la enseñanza del área. Recuperación del vocabulario específico de las disciplinas que configuran el área
- Los materiales convencionales de enseñanza:** El caso de los manuales y libros de texto. El docente como generador de producciones didácticas

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de docente con formación específica y un docente de Educación Primaria especializado en Ciencias Sociales.*

## **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA I**

En esta unidad curricular se abordarán las características actuales de los sujetos de la educación primaria en relación a los procesos identitarios, la construcción de subjetividades, las nuevas infancias y familias y su impacto en lo educativo.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- La constitución de subjetividades:** la construcción de la identidad y la diferencia.

**-Conceptos y problemáticas teóricas actuales:** cultura, identidad, alteridad, otredad, “blanquedad” y “narcisismo” de la negación y la tolerancia. Contextos históricos y sociales de constitución de subjetividades: contexto social, familiar y escolar.

**-Concepciones de infancia a través de la historia.** La infancia como construcción social. La infancia y la adolescencia en la cultura del consumo. Cultura infantil e infancia posmoderna. Infancia y mercado. El dilema de la infancia moderna.

### **FORMATO PEDAGÓGICO**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria.*

### **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA II**

Esta unidad curricular abordará contenidos propios de la disciplina Psicología, relativos a los procesos de constitución de los sujetos de este nivel educativo. Se centrará el estudio en los procesos cognitivos, psico-sexuales, morales y sociales del sujeto con especial énfasis en la constitución del sujeto, y su vinculación con el aprendizaje y los contextos de escolarización.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La constitución del sujeto:** dinámica cognitiva, inconsciente y relacional.

**-El sujeto epistémico:** la Psicología genética Piaget. El desarrollo del pensamiento: el período sensorio-motriz y la función semiótica. Construcción del pensamiento operatorio en esta etapa de la vida infantil: nociones de conservación, clasificación y seriación. Las operaciones lógico-concretas y el pensamiento reversible.

**-El sujeto psico-sexual.** Los aportes de Freud: Cuerpo y psiquismo. Inconsciente y sexualidad. Etapas del desarrollo psico-sexual del sujeto. Diferencias entre Freud y Lacan.

**-El sujeto moral, social y político:** emergencia de la moralidad en el niño. De la heteronomía a la autonomía moral. La infancia y las normas. El juego y las normas. Los procesos de socialización. El rol del “otro generalizado” en la construcción y asunción de criterios valorativos y principios morales. La violencia generalizada y su impacto en la escuela. La “inimputabilidad” generalizada. La escuela como espacio posibilitadora de la construcción de normas en vistas al ejercicio de la de la ciudadanía.

### **FORMATO PEDAGÓGICO**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica y un docente de Educación Primaria.*

### **LITERATURA**

En esta unidad curricular se abordarán temáticas vinculadas a las características del texto literario y a los géneros discursivos y sus recursos, a las metodologías para su enseñanza y al uso de las Tic.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La creación literaria.** Contenido de la obra como realidad ficcional y no ficcional. La literatura en su función social: Como patrimonio cultural y como testigo y producto de su época.

**-Géneros discursivos.** Géneros literarios. Criterios clasificatorios. Formas híbridas. Componentes del discurso literario. Tradición literaria.

**-Recursos estilísticos,** fónicos, morfosintácticos y semánticos.

**-Teoría literaria e ideología.** Crítica literaria.

**-La didáctica de la literatura en la Educación Primaria.** La discusión en torno a la tradición "literatura infantil y juvenil". La ausencia de la enseñanza de la literatura en la escuela y en los textos escolares. El desarrollo de las capacidades literarias: estrategias de animación de la lectura. El uso de las Tic. Criterios de selección de un corpus literario. Diseño de actividades de enseñanza. Mediadores. Contextos. Concreción de propuestas de enseñanza de literatura.

### **FORMATO PEDAGÓGICO**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

En esta unidad curricular se abordará las problemáticas del sujeto con necesidades educativas especiales y sus posibilidades de inclusión. Se pondrá especial énfasis en las estrategias metodológicas para el logro de aprendizajes que le permitan una adecuada alfabetización.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Términos y conceptos que definen la educación inclusiva.**

**-La práctica docente y la atención de las necesidades educativas especiales.**

**-El sujeto que aprende y que enseña:** diferentes necesidades educativas especiales.

**-El debate sobre la diversidad y el discurso de la tolerancia.**

**-La adecuación curricular.**

**-La metodología de enseñanza:** estrategias de enseñanza para alumnos con discapacidades de baja y alta incidencia, para los alumnos talentosos y alumnos en situación de riesgo.

**-Las prácticas de inclusión escolar.** Enfoques para la construcción de relaciones sociales: la articulación de la escuela común con la escuela especial.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **SEMINARIO**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

### **EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**

En esta unidad curricular se abordará la problemática de la educación sexual desde un abordaje integral desde una mirada inclusiva de múltiples dimensiones y desde los significados y valoraciones sociales que permitan abordar la sexualidad desde una reconstrucción histórica de las inequidades sociales en la distribución de papeles y oportunidades desiguales para varones y mujeres. Se abordarán además los modos de expresión, encuentro y cuidado sexual, las infecciones de transmisión sexual, y el marco legal que ampara la exigibilidad en el cumplimiento de los derechos de los ciudadanos.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La escuela y la promoción de la salud.** Líneas de acción para la Educación Sexual en la escuela. El marco legal.

**-Adolescencias:** diversas realidades que construyen múltiples adolescencias. La caída de una representación del futuro. Adolescencia, capital social y construcción de ciudadanía.

**-La sexualidad a partir de las ciencias.** La sexualidad integral. Pedagogías de la sexualidad. Valoraciones sociales sobre el cuerpo, lo femenino, lo masculino, los vínculos, las emociones.

**-Iniciación sexual.** Formas de encuentro, cuidado y modos de expresión sexual. El embarazo adolescente: formas de prevención. Abordaje médico y legal de situaciones de embarazo.

**-Infecciones de transmisión sexual:** VIH/SIDA y otras. Formas de prevención y detección de las mismas. Los derechos humanos y su relación con el VIH/SIDA.

**-El género, la sexualidad y la discriminación.** Diferencia sexual y espacios pedagógicos. La igualdad de oportunidades en la inserción de la estructura social y el reconocimiento de los diversos derechos sociales que amparan con especificidad a las y los adolescentes. Prevención y tratamiento de la violencia de género.

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

**TALLER**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y SU DIDÁCTICA**

Esta unidad curricular aborda la problemática del conocimiento específico de los saberes del campo Tecnológico y su enseñanza. Se pondrá especial énfasis en la tecnología como producción humana.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Los elementos epistemológicos que definen a la Tecnología como área de conocimiento:** Objeto de estudio del área. Caracterización y diferenciación del campo de conocimiento.

**- La Tecnología como producción Humana.** La actividad tecnológica como actividad humana. Tecnología, cambio e innovación. Análisis de la producción tecnológica: Bienes, procesos y servicios. Las principales ramas de la tecnología en función de las áreas de demanda y sus producciones específicas.

**-Los procedimientos específicos del quehacer tecnológico.** La resolución de problemas tecnológicos: el análisis de productos y el proyecto tecnológico como metodologías específicas. El enfoque sistémico como herramienta de análisis de la complejidad.

**-Los procesos tecnológicos y los procesos de producción.** Sistemas de información y comunicación. Sistemas de representación. Articulación con los contenidos de las áreas curriculares. Impacto de la tecnología en términos sociales, ambientales y humanos.

La relación CTS.

**-La enseñanza de la Tecnología.** Diferentes modelos de implementación. La Educación Tecnológica en los distintos niveles del sistema Educativo Nacional. Los

contenidos y los materiales curriculares vigentes. Criterios de selección y organización de contenidos.

**-La metodología de enseñanza:** La resolución de problemas, el proyecto tecnológico. La función de la construcción. Las actividades en el marco de un plan de aula. Tipos de actividades. Criterios de diseño, selección y secuenciación de actividades en el marco de un plan de aula. La evaluación en Educación Tecnológica.

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

### **TALLER**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica.*

## **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Esta unidad curricular abordará los procesos de Investigación Educativa desde una perspectiva etnográfica, que les posibilitará reconocer a la realidad de la enseñanza como altamente compleja, problematizando la misma con el aporte de enfoques, conceptos, y metodologías de trabajo, que redefinen la percepción, el análisis, la comprensión, la interpretación de los procesos educativos y del contexto que los determina. Incorporar la actitud y la práctica de la investigación como un componente sustantivo del desempeño profesional implica instrumentar al docente para generar estrategias de abordaje y de construcción de alternativas ante las situaciones problemáticas escolares que se planteen.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La investigación en el aula y en la escuela.** La articulación entre investigación y docencia. El docente como un profesional capaz de investigar sobre su práctica profesional.

**-La perspectiva etnográfica en la Investigación Educativa.** El trabajo de campo: participar para observar y observar para participar. De la observación participante a la objetivación participante. Estrategias de recolección de la información: la observación participante y la entrevista en profundidad.

**-La “problematización” de los procesos y resultados de la enseñanza y el aprendizaje.** El registro etnográfico como articulación dialéctica entre teoría y empiria, y como documento de trabajo para desmitificar lo naturalizado como obvio. El compromiso y la responsabilidad con los resultados de los aprendizajes de los alumnos.

**-Los procesos de desnaturalización de la cotidianeidad escolar:** “los deberes y las consignas”, el cuaderno de clase, el uso del tiempo, los espacios y los recursos disponibles. Los rituales y los actos escolares.

**-La investigación etnográfica de los problemas de la enseñanza y el aprendizaje.** La construcción de la mutua reflexividad. Articulación dialéctica de categorías teóricas /interpretaciones y categorías “nativas”.

**-El diseño del proyecto de investigación etnográfica:** procesos de descripción e interpretación y reflexividad como configuradores del objeto.

**-La construcción y comunicación de conocimientos.** La producción del discurso: la escritura etnográfica.

**-El uso de los resultados de la investigación educativa:** crítica y autocrítica de la práctica docente. El conocimiento como productor de teorías, y de políticas socialmente vinculantes.

## **FORMATO PEDAGÓGICO**

### **SEMINARIO**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

Esta unidad curricular tiene como propósito profundizar los contenidos de Formación Ética y Ciudadana y las metodologías para su enseñanza, especialmente a los referidos a al ejercicio de la ciudadanía, al marco Constitucional de los derechos y a las responsabilidades de los ciudadanos en general y, en particular los de la profesión docente.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La ciudadanía en la actualidad y sus cambios en el tiempo.** El ejercicio de la ciudadanía: las tensiones entre los derechos y las responsabilidades de los sujetos. El problema del derecho a petionar y a circular: la responsabilidad pública. El problema de la seguridad vial: la trasgresión de las normas y la ausencia del estado como garante del cumplimiento de las mismas.

**-La profesión docente:** capacidades y actitudes propias del ejercicio de la docencia. Profesionalidad vs. Profesionalización: profesionalidad, derechos y garantías.

**-Ética y deontología docente.** Discusiones en torno al docente como modelo de identificación axiológica. El discurso, las acciones y actuaciones del docente. El problema de la autonomía. El compromiso del educador con los resultados de los aprendizajes de los alumnos, con la educación para la formación de un ciudadano emancipado, la actuación en la esfera pública y la convivencia democrática.

**-La enseñanza de la Formación Ética y Ciudadana en la Educación Primaria.** Las situaciones problemáticas y el análisis de casos, como estrategias de enseñanza. Las competencias teóricas, hermenéuticas y argumentativas. La participación como recurso y contenido. El aprendizaje y la experiencia en valores.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **TALLER**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **3-CAMPO DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES**

La Práctica Profesional Docente se constituye en el eje vertebrador y articulador de la propuesta formativa.

Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos prioritarios, sus formatos pedagógicos.

Integra 4 unidades curriculares con régimen de cursado anual.

Las mismas son:

## **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I**

En esta unidad curricular abordará en primera instancia el tratamiento de diferentes líneas teóricas que permitan el análisis de la institución educativa del nivel primario, en particular en relación a las diferentes conceptualizaciones que se han dado de ella, a las funciones sociales que cumple, a las características que se le asignan y a las relaciones que establece con la comunidad. Se abordarán simultáneamente las metodologías y técnicas de recolección y análisis de la información.

En segunda instancia, se posibilitará la primera inmersión de los estudiantes en contextos de práctica, guiados por el profesor de práctica y los docentes orientadores de las escuelas destino, constituyéndose en el primer acercamiento al futuro ámbito laboral al que aspiran los estudiantes, constituyendo un capítulo importante del proceso de socialización profesional. Les permitirá observar los determinantes del ejercicio de la profesión docente, las características de la institución, de los sujetos destinatarios de la oferta y del contexto sociocultural de la zona de influencia. Se implementará bajo la modalidad de Pasantía, entendida como un espacio compartido de formación docente entre los actores de las Escuelas de Educación Primaria, los aspirantes a la docencia y los docentes formadores del ISFD desde una perspectiva que intenta resignificar la relación Práctica- Teoría- Práctica, de modo tal que esta relación se constituya en objeto de indagación, análisis y aproximaciones teóricas al campo de lo educativo.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información
- Escuela y comunidad
- Trabajo de campo I

### **FORMATO PEDAGÓGICO**

#### *PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO*

*Se sugiere a cargo docentes con formación específica y de un docente de Educación Primaria*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II**

En esta unidad curricular se abordará la problemática de lo grupal y del trabajo en equipo, desarrollando capacidades de coordinación de los grupos y propiciando el trabajo colaborativo en la asunción paulatina del rol -que desempeñarán en el futuro ejercicio profesional- al que aspiran los estudiantes. El pasaje por la experiencia de la práctica como observador participante y ayudante pedagógico colaborador del docente en ejercicio en una primera etapa, y en una segunda etapa en la asunción de la situación de enseñanza en parejas pedagógicas “marca” y de alguna manera “inaugura” la trayectoria profesional de cada sujeto.

Esta trayectoria iniciará procesos de formación a través del desarrollo de experiencias y resoluciones prácticas de programación de la enseñanza y organización de actividades en el aula: estudios de caso, micro enseñanza o simulaciones, y en los cuales se “juegue” con momentos de desarrollo desde una lógica práctica de cómo son y cómo se hacen las cosas, y momentos de reflexión, en los cuales se “suspende”, se toma distancia de la práctica, y se la analiza desde postulados teóricos, para volver a ella con renovadas alternativas, constituyendo un proceso dialéctico entre Práctica-Teoría-Práctica.

Permite además, vivenciar los determinantes del ejercicio de la profesión docente con el acompañamiento de sus formadores y de los docentes en ejercicio. Por ello, un lugar importante en el diseño de estrategias de intervención, la ocuparán los docentes de las escuelas receptoras en calidad de observadores en algunos momentos, e interviniendo con los profesores de práctica en el asesoramiento del diseño de las propuestas de enseñanza de los estudiantes en otros momentos.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Diseño de la enseñanza
- Currículum y organizadores escolares
- Coordinación de grupos
- Trabajo de campo II

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica y un docente de Educación Primaria.*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III**

En esta unidad curricular se abordará la legislación y organización de la escuela primaria y el diseño, concreción y evaluación de propuestas de enseñanza contextualizadas en el ámbito de la práctica docente del aula, la institución y el contexto en la Educación Primaria. Los estudiantes programarán clases específicas con la guía activa de los profesores de práctica y los docentes orientadores de las escuelas. Permitirá a los estudiantes el desarrollo de capacidades complejas y específicas del rol, desde una perspectiva reflexiva y crítica recuperando diferentes marcos referenciales teóricos que permitan intervenciones de enseñanza con estrategias didácticas innovadoras y relacionadas con el contexto social de escolarización en que se produce.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Articulación entre ciclos y niveles
- Evaluación de aprendizajes
- Práctica organizacional del nivel
- Trabajo de campo III

### **FORMATO PEDAGÓGICO**

#### **PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO**

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica y un docente de Educación Primaria.*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE IV**

En esta unidad curricular, el eje vertebrador de es la Residencia Profesional Docente que involucra la enseñanza: diseño, concreción y evaluación de propuestas de enseñanza con carácter intensivo en los distintos años de la Educación Primaria y en

diferentes contextos, la acción y actuación en la dinámica institucional y sus vinculaciones con el contexto.

Esta unidad se configura, entonces, como un laboratorio de la formación en el que el análisis crítico sobre la Práctica Profesional Docente en distintos niveles y contextos, estará articulado con las actividades de investigación sobre la propia práctica culminando con la sistematización de las experiencias y la producción de conocimientos sobre la Práctica Profesional Docente.

### ***EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS***

**-Residencias**

**-Sistematización de experiencias**

**-Análisis de la organización y de la práctica profesional**

**-Trabajo de campo IV**

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

*PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO*

*Se sugiere a cargo de docentes con formación específica y un docente de Educación Primaria.*



***PROFESORADO DE EDUCACION INICIAL***

# MAPA CURRICULAR

## PROFESORADO DE INICIAL

1 AÑO		2 AÑO		3 AÑO		4 AÑO	
<b>Práctica Profesional Docente I</b> 5hs -Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información -Escuela y comunidad -Trabajo de campo I		<b>Práctica Profesional Docente II</b> 6hs -Diseño de la enseñanza -Currículum y organizaciones Escolares -Coordinación de grupos -Trabajo de campo II		<b>Práctica Profesional Docente III</b> 8hs -Currículum integrado -Articulación entre ciclos y niveles -Evaluación de aprendizajes -Práctica organizacional del nivel -Trabajo de campo III		<b>Práctica Profesional Docente IV</b> 12hs -Experiencias de enseñanza integradas. - Residencias -Sistematización de experiencias -Análisis de la Organización y de la Práctica Profesional -Trabajo de campo IV	
<b>Pedagogía</b> 6hs	<b>Didáctica General</b> 6hs	<b>Historia y Política de la Educación Argentina</b> 4hs		<b>Filosofía</b> 4hs	<b>Sociología</b> 5hs	<b>Formación Ética y Ciudadana</b> 4hs	
			<b>Juego y expresión</b> 4hs	<b>EDI I</b> 4hs		<b>EDI II</b> 4hs	
<b>Lectura y Escritura Académica</b> 4hs		<b>Psicología (educacional)</b> 5hs	<b>Tic y su enseñanza</b> 4hs	<b>Recursos Didácticos para el nivel inicial</b> 3hs.	<b>Necesidades Educativas Especiales</b> 5hs	<b>Investigación Educativa</b> 4hs	
<b>Expresión Musical</b> 4hs	<b>Problemáticas Contemporáneas de la Educación Inicial</b> 4hs	<b>Sujetos de la Educación Inicial</b> 6hs		<b>Ciencias Sociales y su didáctica</b> 5hs		<b>EDI III</b> 4hs	<b>EDI IV</b> 3hs.
				<b>Educación Artística y su didáctica</b> 5hs			

				<b>Ciencias Naturales y su didáctica</b> 5hs		
<b>Alfabetización Inicial</b> 4hs	<b>Literatura Infantil</b> 4hs	<b>Didáctica del Jardín Maternal</b> 4hs	<b>Didáctica del Jardín de Infantes</b> 5hs		<b>Educación Sexual Integral</b> 4hs	
<b>Lenguajes Visuales</b> 4hs	<b>Expresión Corporal y Teatral</b> 4hs	<b>Matemática y su didáctica</b> 5hs				
<b>Derechos Humanos, Diversidad y Educación</b> 3hs	<b>EDI I</b> 3hs	<b>Lengua y su didáctica</b> 5hs				
<b>Educación Tecnológica y su didáctica</b> 4hs						

**APROBADO POR RESOLUCIÓN ME N° 129/09.**

- CAMPO DE LA PRACTICA DOCENTE: 992HS CÁTEDRA / 661HS RELOJ 23,4 %**
- CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL: 992HS CATEDRA / 661HS. RELOJ 23,4%**
- CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA: 2240HS CATEDRA / 1.494HS RELOJ 53.2%**

**TOTAL HS. CATEDRA: 4.224**

**TOTAL HS. RELOJ: 2.816**

**REGIMEN DE CORRELATIVIDADES**

<b>PARA CURSAR</b>	<b>DEBE TENER REGULAR</b>	<b>DEBE TENER APROBADA</b>
Lengua y su didáctica	Pedagogía Alfabetización inicial Didáctica General	
Ciencias Sociales y su didáctica	Pedagogía Problemáticas Contemporáneas de la Educación Inicial. Didáctica General	
Ciencias Naturales y su didáctica	Pedagogía Didáctica General	
Matemática y su didáctica	Pedagogía Didáctica General	
Didáctica del Jardín de Infantes	Didáctica del Jardín Maternal	Didáctica General Pedagogía
Sociología	Historia y Política de la Educación Artística.	
Sujetos de la Educación Inicial	Psicología	
Educación Artística y su didáctica	Expresión musical Lenguajes visuales Expresión corporal y teatral	Didáctica General
Formación Ética y Ciudadana	Derechos humanos, diversidad y educación	
Práctica Profesional Docente II	Problemática Contemporánea de la Educación Inicial	Pedagogía
Práctica Profesional Docente III	Práctica Profesional Docente II Sujetos de la Educación Inicial Lengua y su Didáctica Matemática y su Didáctica Literatura	Práctica Profesional Docente I Didáctica General
Práctica Profesional Docente IV	Práctica Profesional Docente III Literatura Ciencias Sociales y su didáctica Ciencias Naturales y su didáctica	Práctica Profesional Docente II Sujetos de la Educación Inicial

## **1- CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos mínimos sugeridos, sus formatos pedagógicos.

*Integra 11 unidades curriculares, 9 con régimen de cursado cuatrimestral y 3 con régimen de cursado anual. Las mismas son:*

### **CUATRIMESTRALES**

- *PEDAGOGÍA*
- *DIDÁCTICA GENERAL*
- *PSICOLOGÍA*
- *SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN*
- *TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL Y SU ENSEÑANZA*
- *FILOSOFÍA*
- *EDI I*
- *EDI II*

### **ANUALES**

- *HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA*
- *LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA*
- *FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA*

## **DESCRIPTORES DE LAS UNIDADES CURRICULARES**

### **PEDAGOGÍA**

Esta unidad curricular incluye contenidos de la Pedagogía centrados en los fundamentos del campo de lo educativo, de la profesión docente, el conocimiento y la reflexión de la realidad educativa. Desde esta perspectiva, los estudiantes conocerán y analizarán los supuestos que fundamentan diferentes concepciones de educación y los aportes de la pedagogía que permiten el análisis del campo problemático de lo educativo y de la profesión docente. Se incluye además, el análisis de los procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de los conocimientos como producto histórico social, y las eventuales rupturas y /o discontinuidades en el proceso de “transmisión” del legado cultural.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**-Educación y pedagogía.** Historicidad de las concepciones pedagógicas. Debates contemporáneos: la herencia cultural y los elementos nuevos, la educación como transmisora de experiencias, las características del sujeto pedagógico, los diferentes ámbitos de constitución de subjetividades e identidades, la libertad y la igualdad: el reconocimiento de la legitimidad de la diferencia y el pensar pedagógico desde la tríada: exterioridad, negatividad y colonialidad. El desafío de educar desde las posibilidades de los sujetos en tensión con los límites.

**-Elementos epistémicos y conceptuales generales como otorgadores de sentido al campo de lo educativo.** Juegos de lenguaje y discurso. Significante, significante vacío, significante flotante. Estructuralidad, especialidad y temporalidad. Dislocación y

erosión de la estructura. Sobredeterminación. Articulación, lógica, sentidos. El triángulo lacaniano.

**-Sociedad, saber, conocimiento y ciencia.** Nuevas figuras del mundo. Reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo y su impacto en lo educativo: los factores contextuales que configuran los escenarios de emergencia de las TIC vinculados con la Sociedad del conocimiento y la Información, y la tensión de la base gutemberguiana de la escuela.

**-Saberes teóricos e instrumentales de la profesión docente.** El rol docente. El docente como intelectual y su relación con el saber: la enseñanza como acto político, como “exigencia de verdad” y “producción académica”.

**-Los contenidos escolares como objetos de conocimiento.** Realidad y conocimiento: diferentes perspectivas. Criterios de selección y organización de los contenidos. El carácter provisional del conocimiento. Procesos de producción, circulación, distribución, enriquecimiento y apropiación de diversas formas culturales. Conocimiento y conocimiento escolar. Los factores macro y micro que vinculan a las Tic con la educación.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **DIDÁCTICA GENERAL**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos aportados por la Didáctica General y el Currículum. Se pondrá especial énfasis en los componentes del diseño de la enseñanza para el nivel para el que se forma, contextualizada en el ámbito del aula, la institución y sus articulaciones con el currículum.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El currículum y la escolarización del saber:** Historicidad de sus concepciones. Fundamentos antropológicos, epistemológicos, socioculturales y pedagógicos. Esfera pública: tensión en el vínculo educación-sociedad. Sujetos e identidad. Currículum complejo y flexibilidad. Currículum complejo y estructuración curricular. Currículo oculto, prescripto y nulo.

El currículum como práctica y como texto entre la producción y la reproducción.

Niveles de especificación curricular en el caso argentino: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico.

Documentos curriculares. El diseño curricular jurisdiccional: lógicas para su abordaje. Adecuaciones curriculares: concepto e implicancias. Articulaciones con el currículo de la Educación Primaria y con el de Educación Inicial. La organización curricular en plurigrado y plurisalas. Análisis del diseño curricular de la Educación Primaria.

**-Enseñanza y Didáctica.** Los criterios epistemológicos, psicológicos, sociales y pedagógicos didácticos. Modelos didácticos. La enseñanza: conceptualizaciones, supuestos, enfoques históricos, problemas y tendencias actuales. Los debates acerca del objeto de estudio y el trabajo interdisciplinar.

Los métodos de enseñanza: inductivo, deductivo, hipotético deductivo, analógico, abductivo, dialéctico, la mayéutica socrática, la resolución de problemas. Rupturas metodológicas: de la lógica de la explicación a la lógica de la pregunta y la escucha. El uso instrumental de las TIC y el uso didáctico de las TIC como potenciadoras de la enseñanza.

La problemática de la articulación desde la trayectoria de los aprendizajes de los sujetos. La articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria. La articulación entre los años de la Educación Primaria.

El conocimiento y la enseñanza. La relevancia y la significatividad de los contenidos escolares.

**-El diseño de la enseñanza, modelos, alternativas y evaluación:** Criterios de selección, jerarquización y organización de los contenidos y estrategias de enseñanza. Los componentes del diseño de enseñanza. El contexto cultural, los medios y los recursos.

Selección de criterios y uso de recursos y de tecnologías educativas. La evaluación de la enseñanza y del aprendizaje. Los momentos del proceso de evaluación. Concepciones, enfoques y tipos de evaluación. Selección y elaboración de instrumentos de evaluación. Con tenido escolar e intervención pedagógica.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA**

En esta unidad curricular se abordará la lectura, interpretación y producción del discurso académico, en el área de las Ciencias Naturales. Se pondrá especial énfasis en el desarrollo de capacidades como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y procesos meta cognitivos de reflexión sobre los procesos de lectura, escritura y escucha. Estos procesos permitirán a los estudiantes -futuros docentes- afianzarse como usuarios competentes de la lengua oral y escrita y como lectores reflexivos de distintas tipologías textuales, incorporando además las nuevas tecnologías de la información y la comunicación social.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La lengua como instrumento de comunicación.** Sus usos. La especificidad académica.

**-Comprensión: la lectura.** Tipos de lectura. Estrategias de comprensión lectora.

**-La escucha:** estrategias de comprensión a través de la escucha.

**-El discurso escrito:** su distanciamiento de los elementos del evento comunicativo.

**-Producción escrita:** estrategias propias de sus cuatro etapas: Planificación, textualización, revisión, edición. Niveles de análisis implicados en la escritura: normativo, pragmático, gramatical, semántico, textual. El léxico.

**-Tipologías textuales y géneros discursivos.** Los textos académicos: El texto argumentativo. El ensayo. El texto explicativo-expositivo. El informe. La monografía. Tesis y tesinas. Abstracts.

**-El discurso oral:** estrategias de oralidad. La exposición: el material de apoyo. La argumentación: estrategias. El debate, la conferencia, la mesa redonda.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **TALLER**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA**

La perspectiva histórica es de fundamental importancia para comprender tanto en las relaciones entre Sociedad, Estado y Educación, como en las identidades y prácticas docentes, a la luz de su desarrollo histórico y político. Evitando cualquier exposición lineal de etapas, es importante ampliar la mirada desde la perspectiva de las relaciones dinámicas entre la prescripción estatal y las imágenes sociales y pedagógicas en la conformación de la enseñanza en las escuelas y de la docencia.

Desde la perspectiva histórica su abordaje permite la desnaturalización de las prácticas y los formatos escolares posibilitando la formulación de preguntas y habilitando la discusión sobre diferentes formas de posicionarse frente a los mismos.

Por otra parte, la perspectiva política, es fundamental, ya que pone en el centro del análisis la educación y los sistemas educativos como política pública. Es decir, se trata de analizar el rol del Estado en la configuración del sistema educativo argentino y las relaciones que se fueron dando entre los actores, los saberes y el campo político a lo largo de la historia.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La conformación del sistema Educativo Argentino:** Perspectivas historiográficas de la Educación en América Latina. . El modelo educativo de la Colonia. Los orígenes del Sistema Educativo Argentino. Consolidación y modernización del Estado Nacional. El impacto del positivismo en la constitución del Sistema Educativo Argentino. Sarmiento y la educación popular. Primer Congreso Pedagógico Nacional. Organización del Sistema Educativo Nacional. Ley1420, Ley Lainez, Ley Avellaneda. La corriente normalista y sus heterogeneidades. El conflicto de la iglesia y la configuración del sistema privado de educación.

**-El Estado Nacional, la participación ciudadana y la lucha educativa** El debate pedagógico en los inicios del SigloXX. Experiencias alternativas en el campo educativo. La sindicalización docente. Movimientos reformistas. La participación política de la ciudadanía. La reforma universitaria: su impacto en el campo pedagógico-político latinoamericano. El surgimiento de la escuela Nueva. El modelo de Estado Benefactor. El populismo: Perón y el populismo. Las reformas Educativas. La expansión cualitativa y cuantitativa de las Sistema Educativo. Educación y trabajadores industriales. Los proceso de industrialización como políticas de Estado: sus implicancias en las relaciones sociales y educativas. Las Escuelas técnicas, la CONAOP y la universidad obrera.

El terrorismo de Estado y la desarticulación de los movimientos sociales. La represión. Educación y dictadura. El modelo desarrollista. La Educación como inversión. El auge de la planificación educativa. La legitimación política de la Educación Privada. La creación del CONET.

**-La Educación en la Democracia y las Reformas Educativas:** La democracia y la libertad como articuladoras de la paz social. El congreso Pedagógico como herramienta para recuperar demandas y propuestas para el campo educativo.

El modelo económico-financiero de los '90 y las reformas educativas Ley Federal de Educación y su impacto en diferentes dimensiones del campo educativo. El estatuto docente. La descentralización educativa y el traslado de servicios a las jurisdicciones provinciales.

La realidad educativa en los contextos escolares del SigloXXI. Ley de Educación Nacional N° 26206.La nueva configuración del Sistema Educativo Argentino.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

## **PSICOLOGÍA**

Desde el marco de la Psicología General que permite el ingreso a las teorías de desarrollo y de aprendizaje, se intenta acercar al docente en formación las herramientas conceptuales para entender el devenir del crecimiento y el desarrollo, como así también los distintos posicionamientos teóricos en relación al aprendizaje.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La psicología como ciencia.** Definición y ubicación dentro de las ciencias. Objeto de estudio de la psicología.

**-Principales teorías sobre el desarrollo humano** (Enfoque Psico-genético, Enfoque socio-histórico, Enfoque psicoanalítico, Enfoque neuropsicológico). Maduración, aprendizaje, factores genéticos y ambientales en el desarrollo humano. Ciclo vital humano.

**-Desarrollo de los procesos cognitivos.** El proceso de construcción de estructuras de pensamiento. Construcción de las funciones psíquicas Superiores. La sublimación y la curiosidad intelectual. Estructura de pensamiento formal. Desarrollo del juicio crítico. Desarrollo moral. Dimensión histórica-social-familiar.

**-El aprendizaje y sus múltiples definiciones.** Nexos con los procesos del desarrollo.

**-Teorías psicológicas acerca del aprendizaje:** Psicogénesis, Teoría socio-histórica, Enfoque psicoanalítico, Enfoque neuropsicológico, Teorías conductistas y neoconductistas. Tránsito histórico, matrices conceptuales. Dilemas, controversias y cambios en el mundo escolar.

**-Psicología cognitiva.** Tendencias actuales.

**-Aprendizaje e inteligencias múltiples.** Estructuras cognitivas e integración de los conocimientos.

**-El lugar de la inteligencia y el deseo en el aprendizaje.**

**-Aprendizajes transversales y transdisciplinarietà retos a la psicología educativa.**

**-Aprendizaje, pensamiento paralelo y pensamiento complejo.**

**-Aprendizaje, lenguaje, procesos cognitivos y representaciones sociales.** Sus interrelaciones y complejidades en el ámbito escolar. Enfoques culturales a la psicología del aprendizaje

**-Aprendizaje, ideología y relaciones de poder.** Reflexiones acerca de la dinámica escolar, los vínculos y el aprendizaje.

**-Aprendizaje escolarizado v/s aprendizaje “sin fronteras”.** Exigencias de la nueva configuración cultural y comunicacional: nuevos saberes, códigos, lenguajes y alfabetización. Nueva cultura del aprendizaje y los sistemas de redes de información y conocimiento *On Line*. Retos para la psicología educativa y los procesos escolares.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

## **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL Y SU ENSEÑANZA**

Como señala Pierre Carrier<sup>2</sup>, introducir en el aula productos multimedia, tener una computadora o Internet, no es garantía de eficacia pedagógica y menos aún de innovación. La eficacia pedagógica no se decreta, aún cuando se juegue mágicamente con los pretendidos poderes de la tecnología. Se construye, lo que implica un trabajo pedagógico específico.

Por lo tanto se abordará en esta unidad curricular un primer nivel vinculado a los procesos de alfabetización digital, centrado en el desarrollo de competencias de carácter procedimental o instrumental; un segundo nivel relacionado con el uso educativo de las TIC para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y un tercer nivel vinculado a la reflexión crítica acerca de las implicancias de las TIC en el contexto actual y en la vida cotidiana de los sujetos y las instituciones educativas. En este nivel se trata de dotar a los estudiantes de un marco de análisis crítico que les permita desarrollar criterios propios de utilización y producir o participar en proyectos con TIC acordes con dichos criterios. Se trata de sumar una visión de investigación y análisis a las prácticas docentes, por lo cual esta unidad curricular se desarrollará en articulación con los otros campos de la formación, especialmente con las áreas curriculares y las prácticas docentes.

### ***EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS***

**-Nuevas tecnologías de la comunicación:** impactos y cambios sociales. La sociedad planetaria y el control tecnológico. Reflexión crítica acerca de las implicancias de las TIC. en el contexto actual y en la vida cotidiana de los sujetos y las instituciones educativas.

- **Posibilidades comunicativas y sincronía con sujetos que están en otros contextos.** La riqueza audiovisual propia de los códigos de comunicación de los niños y jóvenes. El poder de organizador de los tiempos y ritmos individuales de trabajo (interjuego entre sincronía y asincronía) dentro y fuera de las instituciones educativas. El acceso a innumerables recursos e información disponibles en tiempos acotados.

**-El uso instrumental de las TIC para el desarrollo de trabajos de los estudiantes;** incluyendo la preparación de materiales; informes, etc.

**-El uso didáctico de las TIC como potenciadoras de la enseñanza.** Producción de materiales para la enseñanza teniendo en cuenta las especificidades de cada campo disciplinar, cada ciclo e la Educación Primaria y los modelos didácticos que se desarrollan.

**-La enseñanza de habilidades y competencias para el desarrollo de trabajo colaborativo entre pares y con docentes,** como la creación de redes comunicacionales asistidas por las TIC para el desarrollo profesional, que atiendan necesidades particulares de grupos de expertos y novatos; pares; especialistas en áreas de contenidos; etc.

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

#### ***ASIGNATURA***

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **FILOSOFÍA**

En esta unidad curricular se abordarán los problemas filosóficos, con especial énfasis en los aportes de la filosofía contemporánea. Introducir en el proceso formativo los problemas del mundo contemporáneo permitirá a los destinatarios de la oferta fortalecer y jerarquizar el ejercicio de la profesión docente, situándose de modo crítico

---

<sup>2</sup> Pierre Carrier Jean. (2003) Escuela y Multimedia. España. Siglo XXI editores.

en el escenario actual, desde una racionalidad dialógica y una actitud anticipatoria, contribuyendo al desarrollo de la universalidad de la condición humana a la que todos los sujetos tienen derecho.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Los rasgos del discurso filosófico:** rigor lógico, totalización, sistematicidad, criticidad.

**- Filosofía y lenguaje.**

**-Los principales problemas y disciplinas filosóficas.**

**-La cosmovisión grecolatina como base de la cultura occidental.**

**-El mundo medieval: la subordinación de la filosofía a la religión.** Crisis del mundo medieval y surgimiento del renacimiento.

**-Los problemas de la modernidad.** La visión científico-técnica del mundo y sus consecuencias.

**-La filosofía contemporánea:** “el sentido y el lenguaje” como dimensiones constitutivas de la experiencia humana.

**-Las filosofías del lenguaje.**

**-Las filosofías contemporáneas y su impacto en lo educativo**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

*ASIGNATURA*

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **SOCIOLOGÍA**

La práctica docente es una práctica social inscrita en el sistema educativo, en una relación de efectos mutuos con la estructura y dinámica social. La perspectiva sociológica es un aporte fundamental para la comprensión de la escolarización y de sus efectos en la conservación y transformación de la estructura social, en sus dimensiones económicas, políticas y sociales. Además, esta dinámica atraviesa las prácticas mismas, en el nivel micro- social de las escuelas. En este sentido es fundamental acercarse a estos problemas a partir de la articulación entre educación y sistema social, analizando los factores sociales que determinan lo que sucede en el sistema educativo y por otra parte, el impacto que tiene la institución escolar en la sociedad.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**- Perspectiva histórica y epistemológica de la Sociología. y de la Sociología de la Educación.** Teorías, conceptos y métodos específicos.

**-Las relaciones entre Educación y Sociedad.** Diferentes enfoques teóricos y metodológicos: marxismo, neo marxismo, funcionalismo, estructural-funcionalismo, interaccionismo simbólico

**-Teorías sociológicas contemporáneas:** Los intentos de síntesis entre posturas objetivistas y subjetivistas: su impacto en la educación. Perspectivas latinoamericanas

**-La reestructuración de las sociedades contemporáneas:** problemáticas socioeconómicas y culturales. Nuevas identidades sociales. Los conflictos sociales y sus distintas manifestaciones en la actualidad. Su incidencia en los procesos educativos.

**-La crisis del Estado moderno.** Subsidiariedad del Estado frente al Mercado. Fragmentación social. El debilitamiento del poder socializante y subjetivante de la

institucionalidad moderna. Los procesos de constitución de subjetividades en la escena contemporánea: los nuevos modos de concebir y vivir el espacio y el tiempo y la tensión entre lo público y lo privado.

**-La función social de la escuela en la perspectiva argentina de la actualidad.** Los procesos de segmentación y fragmentación educativa.

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

#### ***ASIGNATURA***

Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.

### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

Se recuperan aquí múltiples aportes de diversos espacios curriculares previos, agregando como nuevos contenidos aquellos que contribuyan en el sentido de la doble reflexión que en él se promueve. Esto es, por una parte, se lo concibe como un ámbito en el que se posibilite la reflexión sobre la acción humana en diferentes espacios sociales. Como parte de esto, el análisis del propio actuar en el ámbito de la docencia desde distintas posturas éticas, ha de constituirse en una herramienta fundamental para el desarrollo profesional del estudiante próximo a titularse. Por otra parte, es un ámbito que convoca a reflexionar en torno a temáticas y contenidos que los futuros docentes abordarán próximamente con sus alumnos de escuelas primarias.

### ***EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS***

**-La esencia del ser humano:** La condición humana: características. La constitución del sujeto. La cuestión del ser. La persona y sus características. Procesos psíquicos de la persona. El proceso de socialización: sociabilidad básica. La sociedad y sus mecanismos de inserción social. Otredad vs. Integración.

**-La política y el derecho como ética de lo colectivo:** El Estado y la democracia. Estado de derecho y Constitución. La Constitución Argentina. El Gobierno: Formas de gobierno y régimen político. El sistema federal. La política y las prácticas democráticas a escala micro y macro.

**-La universalización de los derechos humanos.** La educación como derecho fundamental. Los derechos civiles y políticos. Los derechos sociales. Derechos de tercera generación. Derechos del niño. Ley N° 26.061. Vigencia y violación de los derechos humanos. La violencia en cualquiera de sus formas como atentado a la condición humana. Los instrumentos legales nacionales e internacionales para la defensa de los derechos humanos. La responsabilidad individual, social y política. Los mecanismos de acción para la defensa de los derechos humanos.

**-La ética y la moral en el ámbito educativo.** -La construcción de una "Ética Pública". La racionalidad dialógica frente a los problemas de la moralidad.

**-La ética en relación al medio ambiente, la biología, la salud, el género, la cultura, la ciencia y tecnología, el lenguaje y la comunicación, los medios masivos de comunicación entre otros.**

**-La ética profesional.** Presencia ética en los modelos relacionales pedagógicos prescriptos y reales en la cotidianeidad de la escuela y el aula. Sujetos éticos y sujetos de derecho.

**-El proceso de sociabilización y la escuela:** - Las normas, los hábitos, las costumbres y los valores en la escuela. El docente-actor social. Normas en relación al ser estudiante. La práctica educativa profesional en contextos socioculturales precarizados: fronteras entre lo debido y lo posible. El saber como práctica social.

**-Grupos sociales e identidades culturales.** Culturas juveniles, identidad e identificaciones sociales. Estabilidad e inestabilidad identitaria. Modelos multiculturales. Pertenencia, inclusión y adscripción.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **2- CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA:**

Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos mínimos sugeridos y sus formatos pedagógicos  
Integra 25 unidades curriculares, 8 con régimen de cursado anual y 17 con régimen de cursado cuatrimestral. Las mismas son:

### **CUATRIMESTRALES**

- *PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL*
- *ALFABETIZACIÓN INICIAL*
- *EXPRESIÓN MUSICAL*
- *LENGUAJES VISUALES EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRAL*
- *JUEGO Y EXPRESIÓN*
- *EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA*
- *DIDÁCTICA DEL JARDÍN MATERNAL DIDÁCTICA DEL JARDÍN DE INFANTES*
- *RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL NIVEL INICIAL NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES*
- *EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL*
- *EDI*
- *EDI*
- *EDI*
- *DERECHOS HUMANOS, DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN*

### **ANUALES**

- *LITERATURA INFANTIL LENGUA Y SU DIDÁCTICA*
- *CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA*
- *CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA*
- *MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA*
- *SUJETOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL*

- EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y SU DIDÁCTICA
- INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
- TALLER DIDÁCTICO INTEGRADOR

## **DESCRIPTORES DE LAS UNIDADES CURRICULARES**

### **PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

Esta unidad curricular aborda las problemáticas contemporáneas de la Educación Inicial, la relación entre la cultura, la sociedad y la escuela, y la diversidad en todas sus manifestaciones y su impacto en lo educativo.

#### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Las finalidades de la Educación Inicial:** Ley de Educación Nacional N° 26.206. Modalidades de la Educación Inicial.

**-Problemáticas contemporáneas de la educación inicial.** Desaparición del sentido hegemónico acerca del papel de la escuela y de lo que significa una “buena escuela” y una “buena enseñanza”.

**-Las corporaciones transnacionales como nuevas instituciones de socialización en tensión con otras ya existentes:** la escuela, la familia o el Estado, cuestión clave para la educación infantil.

**-Los cambios de las categorías de espacio y tiempo y la nueva configuración de las identidades sociales** que incluyen tanto el fenómeno de la desterritorialización, expresión de la *globalización y la mundialización de la cultura*, como el de reterritorialización, requisito necesario para el anclaje local de sentidos globales y su correlato en la sociedad.

**-Significado del nivel inicial desde una perspectiva histórica:** transformaciones contemporáneas. Educación inicial y desigualdad social. Desigualdades entre las escuelas de este nivel al interior de la Jurisdicción y entre las Jurisdicciones. Progresivo abandono de la escuela pública estatal por parte de las clases medias urbanas.

**-Socialización de la infancia:** Nuevos sujetos sociales y políticos. La socialización tecnológica de las nuevas generaciones. Las relaciones de niños, jóvenes y adultos y el fenómeno de los “nativos” e “inmigrantes” digitales.

**-La educación inicial y las culturas infantiles. Culturas infantiles y mercado.**

**-La función política de la educación en los diferentes contextos sociales e histórico – políticos.** El lugar de la escuela en el campo cultural y social. De la diversidad en la escuela a la escuela de la diversidad. Distintas manifestaciones de la diversidad: étnica, etaria, corporal, de género, lingüística, socio-cultural, ideológica, religiosa, política. El respeto por la diferencia y lo diferente: el discurso de la tolerancia.

**-La relación cultura, sociedad y escuela.** El surgimiento de nuevas identidades culturales. Las diferencias culturales en la escuela.

#### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

En esta unidad curricular se abordarán las características actuales de los sujetos de la educación inicial en relación a los procesos identitarios, la construcción de subjetividades, las nuevas infancias y familias y su impacto en lo educativo.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La constitución de subjetividades, la construcción de la identidad y la diferencia.** Conceptos y problemáticas teóricas actuales: cultura, identidad, alteridad, otredad, “blanquedad” y “narcisismo” de la negación y la tolerancia. Contextos históricos y sociales de constitución de subjetividades: contexto social, familiar y escolar. La particularidad del contexto posmoderno.

**-Concepciones de infancia a través de la historia.** La infancia como construcción social. La infancia en la cultura del consumo y el mercado. Cultura infantil e infancia posmoderna. Infancia e infancias.

**-Sujeto:** conceptualización. Diferenciación entre lo individual, lo social y el advenimiento del sujeto.

**-El desarrollo del niño.** Distintos abordajes conceptuales para una mirada integral: principales aportes de la teoría psicogenética: epistemología genética: teoría de la equilibración. La teoría psicoanalítica. El lugar del Otro como posibilitador de la identidad; la teoría sociohistórica: los determinantes sociales del desarrollo – relaciones entre aprendizaje y desarrollo – zonas del desarrollo – los procesos psicológicos superiores: el lenguaje como instrumento mediador.

**-Importancia del rol del docente del nivel inicial como uno de los protagonistas en el desarrollo y en la constitución del proceso de subjetividad del niño.** Relación docente – familia, relación institución – familia – comunidad. El acto de enseñar en el nivel inicial: incluir la diversidad en todas sus manifestaciones como una de las herramientas para la educación integral del niño.

**-Educar en valores y actitudes que promuevan la tolerancia. La corporeidad como espacio de enseñanza y aprendizaje en la relación interpersonal:** desde el gesto y la mirada hasta la palabra como posibilitadores de comunicación y asignación de sentido.

**-Aprendizaje:** conceptualización. El aprendizaje del niño del nivel inicial: elementos, características y dimensiones que lo configuran. La complejidad de la relación entre desarrollo cognitivo, aprendizaje y deseo en la construcción del conocimiento en el niño.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

## **EXPRESIÓN MUSICAL**

En esta unidad curricular se abordará este lenguaje a través de la organización de experiencias equilibradas en tres ejes que atraviesan la enseñanza del área estético-expresiva:

Eje de apreciación, eje de producción y eje de contextualización. Se pondrá especial énfasis en la relación de este lenguaje y la incorporación de las Tic. con el aprendizaje escolar.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- El lenguaje musical como sistema simbólico no verbal.
- Las producciones musicales: El ritmo. El canto.
- Los instrumentos formales o convencionales. Los instrumentos no formales o no convencionales.
- Lenguaje musical y juego. Juegos Orales, Ritmos, Movimientos. Improvisación y creación. Juegos sonorizados, producciones e improvisaciones rítmicas, sonoras y coreográficas aplicadas al entorno natural. Relato y paisaje sonoro. Sonido y Palabra.
- Juegos de manos melódicos y sonorizados según los espacios.
- Las producciones performáticas que combinan el lenguaje musical con el lenguaje visual y el corporal

#### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

ASIGNATURA

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **LENGUAJES VISUALES**

En esta unidad curricular se abordará este lenguaje a través de la organización de experiencias equilibradas en tres ejes que atraviesan la enseñanza del área estético-expresiva:

eje de apreciación, eje de producción y eje de contextualización. Se pondrá especial énfasis en la relación de este lenguaje y la incorporación de las Tic. con el aprendizaje escolar.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- El lenguaje visual como sistema simbólico no verbal.
- La exploración de diferentes materiales, herramientas y soportes para la representación en imágenes visuales.
- El dibujo, la pintura, el collage, el modelado.
- La construcción. La realización y montaje de instalaciones.
- La apreciación de la naturaleza.
- La apreciación del patrimonio cultural (plástico visual) de la zona y de otras culturas.
- El desarrollo de modelos teóricos vinculados con el aprendizaje visual y el aprendizaje icónico.
- Las imágenes digitales y el desarrollo de propuestas lúdicas.**
- Las producciones performáticas que combinan el lenguaje visual con el corporal y el musical.

#### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

ASIGNATURA

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica en el área.*

## **EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRAL**

En esta unidad curricular se abordará este lenguaje a través de la organización de experiencias equilibradas en tres ejes que atraviesan la enseñanza del área estético-expresiva:

Eje de apreciación, eje de producción y eje de contextualización. Se pondrá especial énfasis en la relación de este lenguaje con el aprendizaje escolar.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- El lenguaje corporal como sistema simbólico no verbal.**
- El movimiento expresivo.** El cuerpo sin movimiento, desde los senso-perceptual. La gestualidad y la mirada.
- El cuerpo en movimiento y la comunicación de subjetividades.** Los aprendizajes significativos en movimiento. La importancia de la enseñanza de contenidos corporales y motrices en la escuela. Los juegos motores.
- Creatividad y juegos corporales.** Valorización creativa del tiempo libre. El cuerpo como herramienta lúdica de expresión y comunicación.
- La música y la experiencia de la movilización personal.** Unidad de tiempo uniforme. Diversidad y movimiento. La danza personal. La danza grupal.
- El teatro.** Dramatizaciones. Teatro de sombras. Títeres.
- El proceso de aprendizaje estético expresivo como huella de identidad, como proceso simbólico y como producción cultural.**
- La intervención docente y el respeto por el silencio,** la mirada, el gesto o el movimiento como expresión que comunica, sin necesidad de traducir al lenguaje verbal la esencia de los lenguajes no verbales.
- Las producciones performáticas que combinan el lenguaje corporal con el lenguaje visual y el musical.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente como formación específica en el área.*

## **JUEGO Y EXPRESIÓN**

En esta unidad curricular se abordarán diferentes concepciones teóricas sobre el juego y las potencialidades del juego en relación a la constitución de subjetividades, al acceso a los contenidos disciplinares y a las manifestaciones expresivas. Se pondrá especial énfasis en la relación del juego con el aprendizaje escolar.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Enfoques cognitivos, clínicos, filosóficos, antropológicos, didáctico-pedagógicos. Abordaje extendido y académicamente potente del juego.**
- El desafío del juego. Múltiples relaciones:** enseñanza y juego, contenidos disciplinares y juego, características del sujeto y juego, aprendizaje y juego, procesos psicológicos y juego, procesos cognitivos y juego, el docente y el juego, género y juego, patrimonio cultural-social y juego, el “permiso” para jugar en la escuela, directividad y juego, libertad y juego, disponibilidad lúdica del estudiante.
- Estrategias del juego:** el juego totalizado; juegos de reglas; juegos que implican uso de tecnologías; etc.,

**-Juego y grafismo.** El jugar y el dibujo como expresión del “yendo-deviniendo” del sujeto.

**-Espacio y tiempo de juego.** Juego y trabajo. Juego corporal. Juego teatral. Juego dramático.

**-Juegos y actividades como contenidos de la educación escolar.** Actividades recreativas y educativas. Actividades socio-recreativas en la infancia. La convivencia con los otros en ambientes naturales y sociales.

#### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

##### ***ASIGNATURA***

Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.

#### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos tendientes a articular los lenguajes artísticos y la relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial. Se centrará la mirada en la recuperación, articulación y profundización de los contenidos del taller de Lenguajes Visuales, Expresión Musical, Expresión Corporal y teatral y Juego y expresión, como así también en el reconocimiento y valoración de lo artístico en su dimensión estética y social y los aportes a los procesos de Enseñanza-Aprendizaje del Área Artística.

#### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La importancia de los lenguajes artísticos en la formación docente.**

**-Los lenguajes artísticos y su organización.** Relaciones con el aprendizaje escolar

**-El cuerpo y el movimiento en la educación.** Los aprendizajes significativos en movimiento.

**-La importancia de la enseñanza de contenidos corporales en la escuela.**

**-La música y la experiencia de la movilización personal en el aula.**

**-El reconocimiento de la dimensión estética y su enseñanza en el aula.**

**-La didáctica de la Educación Artística.** El aprendizaje a través del juego y de los distintos lenguajes y sus aportes para la enseñanza de otros campos disciplinarios; con criterios que permitan fundamentar la perspectiva didáctica, la enseñanza y la educación artística en edades tempranas. Metodologías basadas en la resolución de problemas.

**-El uso de dispositivos multimedia que combinen imagen y sonido, propias del Nivel Inicial, vinculados con diferentes herramientas tecnológicas.**

#### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

##### ***TALLER***

Se sugiere un docente con formación específica.

#### **ALFABETIZACIÓN INICIAL**

En esta unidad curricular se abordará la alfabetización inicial, la metodología para su enseñanza y los mediadores adecuados a este nivel educativo. Este proceso constituye el inicio en el Nivel Inicial de procesos de acercamiento a la lecto-escritura y culmina con la apropiación de los recursos para la lecto-escritura y el conocimiento de los distintos formatos textuales, al final del Primer Ciclo de la Educación Primaria.

## EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS

**-Alfabetización inicial.** Analfabetismo puro y funcional. La alfabetización inicial en contextos de diversidad cultural y lingüística. Códigos amplios y restringidos: la teoría del déficit. Conocimientos implicados en la alfabetización inicial y avanzada. Articulaciones entre niveles desde la trayectoria de aprendizajes del sujeto.

**-El conocimiento sobre la escritura, sobre el sistema de la escritura, sobre la lengua escrita y sobre la lengua oral.**

**-Alfabetización inicial en el Nivel Inicial:** enfoques y métodos. El proceso inicial de adquisición de la lectura y escritura.

**-Oralidad y lecto-escritura.** La práctica del discurso oral y escrito en el aula en todas las áreas: organización globalizadora de los contenidos para su enseñanza. Procesos, problemas y estrategias, mediadores, el uso de las Tic. Los NAP.

**-El desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura en pantalla.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica.*

### **LITERATURA INFANTIL**

En esta unidad curricular se abordará el diálogo de la tradición literaria con la Literatura Infantil, la especificidad de lo literario y la función de la escuela como vinculadora con la literatura. A partir del estudio de los conceptos fundamentales de la Teoría Literaria y de la ampliación del repertorio de lectura literaria personal, este espacio permitirá reflexionar sobre las convenciones del lenguaje literario, construir criterios de selección de textos literarios, reflexionar sobre las condiciones didácticas de la lectura literaria en la escuela, así como adquirir y ampliar el repertorio de estrategias específicas para la promoción y la animación de la lectura a partir de la reflexión generada en las prácticas de lectura.

## EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS

**-La literatura como hecho estético y como práctica literaria. Teoría literaria:** relación autor, obra, lector. Lenguaje literario: ficcionalidad, connotación, polisemia, intertextualidad. Rasgos formales, semánticos y pragmáticos en textos literarios.

**-Contexto de producción y recepción de la obra literaria.** Géneros literarios. Criterios clasificatorios. Formas híbridas Conflicto, trama y argumento. Autor – Narrador-Lector. Voz, modo, tiempo y espacio. Personaje. Verosímil y extrañamiento. Rasgos formales, semánticos y pragmáticos en el texto literario.

**-Tensiones en el campo literario.** La literatura oriental como soporte de la tradición oral y folclórica del medioevo. El Romanticismo y la búsqueda de las tradiciones medievales que dieron origen a la literatura maravillosa. Literatura de autor.

**-El campo de la literatura infantil en la actualidad.** Tendencias. Crítica y análisis. Teoría literaria e ideología. Crítica literaria.

**-Literatura infantil y canon.** Evolución histórica de la relación entre literatura y el sujeto “niño”. Géneros literarios. Imagen y palabra en distintas producciones artísticas (Libro álbum, cine)

**-Acceso al mundo literario.** Trayectorias de lectura: Autobiografías, prácticas de lecturas escolares. Formación del gusto literario. Obras representativas del campo de la literatura infantil.

**-Competencia lingüística y competencia literaria. Niveles de lectura.** El rol docente como mediador entre la literatura y el/la niño/a. Estrategias para la lectura y la escritura de textos.

**-Criterios para la selección de obras literarias.** La ideología en las obras de literatura infantil (representaciones sociales, estereotipos de género, etc.)

**-Metodologías de enseñanza de la literatura.** La narración oral y la lectura de cuentos. Estrategias de animación a la lectura.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere a cargo de un docente con formación específica*

### **DIDÁCTICA DEL JARDÍN MATERNAL**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos específicos de la Didáctica del Nivel Inicial recuperando los aportes de la Didáctica General poniendo especial énfasis en las estrategias de interacción con los niños más pequeños a través del cuerpo como medio de comunicación.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-El docente como primer agente del Estado con quien se vincula un niño de modo sistemático, y el rol particular como adulto que interactúa con el niño en el proceso de construcción de la subjetividad.**

**-Los Jardines Maternales y la atención de los primeros años de vida:** tensiones entre la guarda, la asistencia y la educación.

**-Representaciones sociales sobre las familias y sus contextos socioculturales.** Las familias y sus diversas formas de crianza. Familia y Jardín Maternal. Formas de socialización simultánea: continuidades y discontinuidades. Las funciones parentales. La relación entre familias y docentes.

**-La corporeidad del docente como medio de comunicación** y de mediación externa que posibilita la interiorización de signos y herramientas culturales en los sujetos que aprenden.

**- ¿Qué se enseña y de que manera a niños de 45 días?** La comunicación de los sujetos a partir de los 45 días a través del lenguaje corporal. La decodificación del cuerpo, sus mensajes y símbolos. El cuerpo como “mostrador” de mundos a través de él. El cuerpo como origen de símbolos y significaciones de las cosas y de los seres que percibe y sobre los que actúa.

**-Estrategias de cuidado y construcción de significados para la constitución de subjetividad de los niños que aprenden y se desarrollan:** seguridad en el entorno, contención afectiva, establecimiento de vínculos, clima de intercambios comunicativos y dependencia facilitadora de la paulatina autonomía.

**-La comunicación pre-verbal y lo actitudinal.** El gesto, la postura y la expresión: la palabra para el bebé.

**-Estrategias que posibilitan la organización de experiencias, sensaciones, percepciones, emociones a través de experiencias vinculares y sociales:** la observación, la imitación y la experiencia directa.

**-Estrategias de adquisición del lenguaje precoz,** los esquemas de comprensión de los objetos y de los modelos de comportamiento social, en la interacción autónoma y con conocimiento en una realidad familiar y social compleja, en continua transformación con el propio alfabeto corporal, verbal y lógico. La posibilidad de simbolización.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere un especialista con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área.*

## **DIDÁCTICA DEL JARDÍN DE INFANTES**

En esa unidad curricular se abordará la enseñanza a niños entre 4 y 5 años, tarea particular y compleja que requiere de la construcción de un amplio repertorio de modalidades de intervención que articulen: el desarrollo y las posibilidades de aprendizaje de los niños sus variadas maneras de acercarse a la realidad, la diversidad de alternativas que plantean los campos disciplinares y la comprensión de las alternativas que generan las propuestas lúdicas.

## **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La configuración socio-política del Jardín de Infantes.** La obligatoriedad para los niños de 5 años y la problemática de la inclusión de los niños de 4 años.

**-La gramática escolar en el Jardín de Infantes.** Desnaturalización de la mirada sobre la infancia y el dispositivo escolar. El análisis de las “rutinas” y “rituales” que forman parte de la vida social y escolar, como estructurantes de las prácticas. Lo negativo de estos reguladores prácticos que permiten poner en marcha a las Organizaciones y las “nuevas rutinas” que deberán ser instaladas y cuáles otras de lo negativo son para recuperar.

**-La tríada didáctica:** docentes, alumnos y conocimiento con las particularidades que esta tríada asume en la educación inicial.

**-La globalización como principio de organización curricular.** Articulación entre la lógica epistemológica y la lógica psicológica. La problemática de la articulación entre la Sala de 4 años y la Sala de 5 años, entre el Jardín Maternal y el Jardín de Infantes, la articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria desde la trayectoria de los aprendizajes.

**-Qué enseñar y cómo enseñar en el Nivel Inicial.** El valor de las disciplinas para la construcción de propuestas de enseñanza globalizadas acordes a los modos de la experiencia infantil. La interdisciplinariedad en la propuesta globalizada. El modelo didáctico de la problematización como potenciador de la enseñanza globalizada. El juego como estrategia privilegiada de acercamiento a la “lectura del ambiente” y como vía de acceso al conocimiento de la realidad natural y social.

**-Diferentes modos de acercarse a la realidad:** la observación directa, la imitación, la analogía, la experimentación y el descubrimiento que trascienda la manipulación de los objetos, la simbolización, la verbalización de los saberes individuales y colectivos.

**-El diseño de propuestas de enseñanza** globalizadas desde criterios epistemológicos, psicológicos, pedagógico-didácticos, contextuales y de las producciones culturales y sociales. Los mediadores de la enseñanza: recursos tradicionales y recursos innovadores. El uso pedagógico-didáctico de las Tic. en la enseñanza.

**-La evaluación de los aprendizajes en el Nivel Inicial.**

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **ASIGNATURA**

*Se sugiere un especialista con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área.*

## **RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL NIVEL INICIAL**

En esta unidad curricular se abordarán los recursos mediadores de la enseñanza en el Nivel Inicial desde perspectivas tradicionales e innovadoras.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- La realidad como mediadora de la enseñanza.**
- Las obras de arte:** visual, musical, corporal como mediadoras de la enseñanza.
- La narrativa como mediadora de la enseñanza.
- Recursos y medios tradicionales que potencian los aprendizajes.**
- Los recursos y medios audiovisuales que potencian los aprendizajes; la TV;** las proyecciones digitales de imágenes y sonido, etc.
- El uso de videos o películas que registran experiencias;** tramas grabadas para analizar; exposiciones sustentadas sobre gráficos e imágenes que sistematizan información; la posibilidad de graficar y/o simular datos y coordenadas para poder visualizarlos asistidos por computadora.
- La producción de materiales audiovisuales para la enseñanza.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **TALLER**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

## **LENGUA Y SU DIDÁCTICA**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento la lengua a través del trabajo en cuatro ejes: hablar, escuchar, leer y escribir y la reflexión sobre los hechos del lenguaje -norma y uso- y los textos. Se pondrá especial énfasis en el modelo didáctico problematizador propio de las características de los sujetos destinatarios del nivel para el que se forma.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Lenguaje, lengua y habla. Signo lingüístico.** Origen y evolución del español. Reflexión sobre la lengua –norma y uso- y los textos. Oralidad y Escritura. La Gramática. Niveles de análisis lingüístico. Funciones del lenguaje. Subjetividad en el lenguaje. Enfoque comunicativo de la lengua. Pragmática. Actos de habla. Texto. Propiedades textuales. Tipologías textuales. El proceso de adquisición del lenguaje. Relación pensamiento-lenguaje.
- Teorías que describen y explican el aprendizaje de la lengua materna** en los niños, su desarrollo y evolución y qué tipo de propuestas e intervenciones son las más adecuadas para favorecerla.
- Adquisición de la lengua oral.** Hablar y escuchar en el nivel inicial.
- Prácticas sociales de lectura y escritura.** Cómo se “lee y se escribe” en el Nivel Inicial.
- Reflexión sobre las prácticas del lenguaje,** que serán objeto de enseñanza y aprendizaje en el nivel inicial.
- Las prácticas del lenguaje en el desempeño profesional:** el docente como usuario de la lengua oral y escrita.
- La didáctica de la lengua en la Educación Inicial.**

**-Metáforas sobre el aula y la clase de lengua.** Trayectorias de los alumnos. La materialidad y el contenido de los textos escolares. Diseño de actividades de enseñanza. Secuenciación, organización, relación y alcance de los contenidos teniendo en cuenta criterios epistemológicos, psicológicos y pedagógico-didácticos. El enfoque globalizador en la organización de los contenidos para su enseñanza. Mediadores. El uso de las Tic. Contextos.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA**

En esta unidad curricular se abordará el tratamiento epistemológico del campo social considerando los diferentes aportes teóricos de las distintas disciplinas que integran el mismo poniendo especial énfasis en el objeto escolar del área como producto de procesos complejos y contradictorios. Se abordarán además las metodologías para su enseñanza atendiendo a criterios que recuperen la perspectiva integradora de la enseñanza en la Educación Inicial, enfatizando además, la articulación entre el juego y el aprendizaje social.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Epistemología del Área:** Las disciplinas que integran el área. Breve historia de las Ciencias Sociales: La organización disciplinar en el contexto histórico de los siglos XIX, XX y XXI.

**-Las Ciencias Sociales en el Nivel Inicial:** La realidad social como objeto escolarizado. Los conceptos claves del área: Tiempo histórico, espacio social y sujetos sociales. La renovación epistemológica y su correlato en las prácticas escolares: multicausalidad, multiperspectividad, acciones sociales colectivas, concertadas y continuas, interjuego de escalas de análisis, interjuego de escalas temporales, articulaciones entre diversos sucesos, el proceso histórico en la construcción de espacios geográficos, estudios de caso, actores colectivos con diversidad de intereses y relaciones asimétricas de poder, problemas y conflictos sociales, multiplicidad de fuentes

**-El ambiente social, diferentes recortes para su indagación en el nivel.**

**-El rol de diversos actores pasados y presentes, saberes que portan, oficios y trabajos;** materiales, maquinarias necesarias, herramientas, indumentarias y accesorios de protección.

**-Escenarios socio-históricos diversos:** Pueblos originarios, diversidad y desigualdad cultural. Respeto y tolerancia.

**-La construcción social de paisajes:** Paisajes urbanos y rurales. Actividades productivas.

**-Diversas instituciones sociales a través del tiempo:** Las familias, las escuelas, los negocios.

**-Educación, identidad y memoria nacional:** Las efemérides y el Nivel Inicial.

**-El papel del juego en el área de Ciencias Sociales. Su sentido pedagógico.**

**-El uso de diversas fuentes para alentar nuevos aprendizajes:** Objetos materiales e inmateriales, voces diversas, entrevistas, búsqueda de objetos, fotografías, películas, libros, imágenes, lectura de relatos y textos informativos, cuentos, historias de vida, revistas infantiles, diarios, avisos publicitarios, fotografías familiares, dibujos, grabados, pinturas entre otros.

- Salidas didácticas:** Sentido pedagógico y planificación. Modos de registrar la información, diseños de estrategias para recuperar datos relevados.
- Diferentes itinerarios didácticos en relación a tiempos, actores y espacios específicos del nivel inicial.**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA Y ÁREA**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos vinculados al área de Ciencias Naturales y la didáctica específica teniendo en cuenta el nivel para el que se forma, los mediadores y el contexto.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

- Concepción de ciencia como una construcción social, cultural e histórica.** Perspectivas epistemológicas del campo disciplinar del área de Ciencias Naturales.
- La enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial:** Propósitos.
- Las disciplinas de referencia del área de las ciencias naturales.** Formulación y adecuación de los contenidos de ciencias naturales a contextos específicos: enfoque antropológico.
- Biología:** La diversidad de los seres vivos .Unidad de funciones y diversidad de estructuras en los seres vivos. Noción de adaptación. Interacción y cambios en los seres vivos. Cuerpo humano: estructura-función. Salud-enfermedad.
- Química:** Estructura de la materia. Diversidad, comportamiento y transformación de la materia. Energía.
- Física:** Propiedades físicas de la materia. Movimiento y trayectoria de los cuerpos. Ondas electromagnéticas: luz y sonido, comportamiento.
- Geociencia:** Origen y estructuración del Universo y del sistema solar. Movimientos terrestres. Aatmósfera y Geosfera: alteraciones.
- La didáctica específica:** La actividad exploratoria como fuente de información sobre el comportamiento de la naturaleza. Las ideas previas y su relación con la exploración y la observación. Situaciones problemáticas que las orientan. Selección de materiales. Estrategias didácticas. Diferencia entre observación e inferencia y entre descripción y explicación. El uso de las Tic.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA**

En esta unidad curricular se abordarán los contenidos de la disciplina y las metodologías para su enseñanza teniendo en cuenta el nivel para el que se forma, los mediadores y el contexto.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Concepción de ciencia como una construcción social, cultural e histórica.** Paradigmas sobre la construcción del conocimiento matemático.

**-Número y operaciones:** Lenguaje gráfico y aritmético. Construcción de la noción de número: cardinalidad, numeralidad y ordinalidad. Seriación. El proceso de contar.

**-Número natural:** concepto. El aprendizaje de conceptos numéricos, contextos numéricos, Métodos de conteo. Significado de las operaciones. Propiedades: conmutativa, asociativa, distributiva.

**-Evolución del sistema de numeración,** estructura aditiva, modelos para la suma y la resta, estructura multiplicativa, modelos para la multiplicación y la división, sistema de numeración decimal.

**-Números naturales.** Fracciones y decimales. Significado. Orden y equivalencia. Distintos tipos de números decimales. Operaciones.

-Representación sobre la recta de números racionales. Planteamiento y resolución de problemas aplicando operaciones con racionales. El cálculo mental.

**-Nociones topológicas:** punto, línea, plano, espacio, recta.

**-Construcción de las nociones de: figuras y cuerpos.** Reconocimiento de propiedades. Características de sus gráficos y de sus expresiones simbólicas. Número. Espacio. Rectas, ángulos y distancias. Paralelismo y perpendicularidad. Formas geométricas. Congruencia. Simetría. Relaciones espaciales entre cuerpos.

**-Medida.** Sistemas de unidades y la relación entre ellos. Perímetro. Área. Resolución de operaciones con comprensión de los procesos involucrados. Utilización de las jerarquías y propiedades de las operaciones en cálculos sencillos. Estimación del orden de magnitud de los resultados en cálculos. Resolución de situaciones problemáticas aplicando los conceptos de perímetro y área.

**-Volumen de cuerpos elementales.** Diferencias entre medidas de volumen y capacidad.

**-Nociones de medidas:** masa, tiempo, longitud.

**-Estadística.** Lectura de gráficos. Organización de la información. Medidas de posición. Estadística y probabilidad.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **ASIGNATURA**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

En esta unidad curricular se abordará las problemáticas del sujeto con necesidades educativas especiales y sus posibilidades de acceso con equidad y calidad al conocimiento. Se pondrá especial énfasis en las estrategias metodológicas para el logro de aprendizajes que le posibiliten una adecuada alfabetización.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Términos y conceptos que definen la educación inclusiva.** Equidad y calidad en el acceso al conocimiento.

**-La práctica docente y la atención de las necesidades educativas especiales.**

**-El sujeto que aprende y que enseña:** diferentes necesidades educativas especiales.

**-El debate sobre la diversidad y el discurso de la tolerancia.**

**-La adecuación curricular.**

**-La metodología de enseñanza:** estrategias de enseñanza para alumnos con discapacidades de baja y alta incidencia, para los alumnos talentosos y alumnos en situación de riesgo.

**-Las prácticas de inclusión escolar.** Enfoques para la construcción de relaciones sociales: la articulación de la escuela común con la escuela especial.

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

*SEMINARIO*

*Se sugiere un docente con formación específica en el área*

### **EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**

En esta unidad curricular se abordará la problemática de la educación sexual desde un abordaje integral desde una mirada inclusiva de múltiples dimensiones y desde los significados y valoraciones sociales que permitan abordar la sexualidad desde una reconstrucción histórica de las inequidades sociales en la distribución de papeles y oportunidades desiguales para varones y mujeres. Se abordarán además los modos de expresión, encuentro y cuidado sexual, las infecciones de transmisión sexual, y el marco legal que ampara la exigibilidad en el cumplimiento de los derechos de los ciudadanos.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La escuela y la promoción de la salud.** Líneas de acción para la Educación Sexual en la escuela. El marco legal.

**-La sexualidad a partir de las ciencias.** La sexualidad integral. Pedagogías de la sexualidad. Valoraciones sociales sobre el cuerpo, lo femenino, lo masculino, los vínculos, las emociones.

**-Iniciación sexual.** Formas de encuentro, cuidado y modos de expresión sexual. El embarazo adolescente: formas de prevención. Abordaje médico y legal de situaciones de embarazo.

**-Infecciones de transmisión sexual:** VIH/SIDA y otras. Formas de prevención y detección de las mismas. Los derechos humanos y su relación con el VIH/SIDA.

**-El género, la sexualidad y la discriminación.** Diferencia sexual y espacios pedagógicos. La igualdad de oportunidades en la inserción de la estructura social y el reconocimiento de los diversos derechos sociales que amparan con especificidad a las y los adolescentes. Prevención y tratamiento de la violencia de género.

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

*TALLER*

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **DERECHOS HUMANOS, DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN**

En esta unidad curricular se abordarán contenidos del derecho, con énfasis en los Derechos Humanos, y en particular los Derechos del Niño.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La fundamentación de los derechos humanos.** La universalización de los derechos humanos.

**-Historia de los movimientos de los derechos humanos.** Vigencia y violación de los derechos humanos. La violencia en cualquiera de sus formas como atentado a la condición humana.

**-Los derechos civiles y políticos. Los derechos sociales. Derechos de tercera generación. Derechos del niño. Ley N° 26.061**

**-Los instrumentos legales nacionales e internacionales para la defensa de los derechos humanos.** El fortalecimiento de la perspectiva regional latinoamericana: el MERCOSUR. La causa de recuperación de las Islas Malvinas, Georgia del Sur y Sándwich del Sur. El ejercicio y construcción de la memoria colectiva sobre los procesos que quebraron el orden constitucional y la defensa del Estado de Derecho y de los Derechos Humanos, en concordancia con la Ley N° 25.633.

**-El conocimiento de la diversidad cultural de los pueblos indígenas y sus derechos en concordancia con el Artículo 54 de la Ley de Educación Nacional N° 26.206.**

**-Las relaciones de igualdad, solidaridad y respeto entre los sexos.** Convención sobre la eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, con rango constitucional, y las leyes N° 24.632 y N° 26.171.

#### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

##### *SEMINARIO*

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

#### **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y SU DIDÁCTICA**

Esta unidad curricular aborda la problemática del conocimiento específico de los saberes del campo Tecnológico y su enseñanza. Se pondrá especial énfasis en la tecnología como producción humana.

#### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-Los elementos epistemológicos que definen a la Tecnología como área de conocimiento:** Objeto de estudio del área. Caracterización y diferenciación del campo de conocimiento.

**-La Tecnología como producción Humana.** La actividad tecnológica como actividad humana. Tecnología, cambio e innovación. Análisis de la producción tecnológica: Bienes, procesos y servicios. Las principales ramas de la tecnología en función de las áreas de demanda y sus producciones específicas.

**-Los procedimientos específicos del quehacer tecnológico. La resolución de problemas tecnológicos:** el análisis de productos y el proyecto tecnológico como metodologías específicas. El enfoque sistémico como herramienta de análisis de la complejidad.

**-Los procesos tecnológicos y los procesos de producción.** Sistemas de información y comunicación. Sistemas de representación. Articulación con los contenidos de las áreas curriculares. Impacto de la tecnología en términos sociales, ambientales y humanos.

La relación CTS.

**-La enseñanza de la Tecnología.** Diferentes modelos de implementación. La Educación Tecnológica en los distintos niveles del sistema Educativo Nacional. Los

contenidos y los materiales curriculares vigentes. Criterios de selección y organización de contenidos.

**-La metodología de enseñanza:** La resolución de problemas, el proyecto tecnológico. La función de la construcción. Las actividades en el marco de un plan de aula. Tipos de actividades. Criterios de diseño, selección y secuenciación de actividades en el marco de un plan de aula. La evaluación en Educación Tecnológica.

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

#### **TALLER**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área y un docente de Educación Inicial con especialización en el área*

### **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Esta unidad curricular abordará los procesos de Investigación Educativa desde una perspectiva etnográfica, que les posibilitará reconocer a la realidad de la enseñanza como altamente compleja, problematizando la misma con el aporte de enfoques, conceptos, y metodologías de trabajo, que redefinen la percepción, el análisis, la comprensión, la interpretación de los procesos educativos y del contexto que los determina. Incorporar la actitud y la práctica de la investigación como un componente sustantivo del desempeño profesional implica instrumentar al docente para generar estrategias de abordaje y de construcción de alternativas ante las situaciones problemáticas escolares que se planteen.

### **EJES DE CONTENIDOS MINIMOS SUGERIDOS**

**-La investigación en el aula y en la escuela. La articulación entre investigación y docencia. El docente como un profesional capaz de investigar sobre su práctica profesional.**

**-La perspectiva etnográfica en la Investigación Educativa. El trabajo de campo:** participar para observar y observar para participar. De la observación participante a la objetivación participante. Estrategias de recolección de la información: la observación participante y la entrevista en profundidad.

**-La “problematización” de los procesos y resultados de la enseñanza y el aprendizaje.** El registro etnográfico como articulación dialéctica entre teoría y empiria, y como documento de trabajo para desmitificar lo naturalizado como obvio. El compromiso y la responsabilidad con los resultados de los aprendizajes de los alumnos.

**-Los procesos de desnaturalización de la cotidianeidad escolar:** “los deberes y las consignas”, el cuaderno de clase, el uso del tiempo, los espacios y los recursos disponibles. Los rituales y los actos escolares.

**-La investigación etnográfica de los problemas de la enseñanza y el aprendizaje.** La construcción de la mutua reflexividad. Articulación dialéctica de categorías teóricas /interpretaciones y categorías “nativas”.

**-El diseño del proyecto de investigación etnográfica:** procesos de descripción e interpretación y reflexividad como configuradores del objeto.

**-La construcción y comunicación de conocimientos. La producción del discurso:** la escritura etnográfica.

**-El uso de los resultados de la investigación educativa:** crítica y autocrítica de la práctica docente. El conocimiento como productor de teorías, y de políticas socialmente vinculantes.

## **FORMATO PEDAGÓGICO:**

### **SEMINARIO**

*Se sugiere un docente con formación específica en el área*

## **3- CAMPO DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES**

La Práctica Profesional Docente se constituye en el eje vertebrador y articulador de la propuesta formativa. Se detallan a continuación las unidades curriculares, sus descriptores, los ejes de contenidos mínimos sugeridos, sus formatos pedagógicos. Integra 4 unidades curriculares con régimen de cursado anual. Las mismas son:

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I**

En esta unidad curricular abordará en primera instancia el tratamiento de diferentes líneas teóricas que permitan el análisis de las instituciones educativas del nivel inicial, en particular en relación a las diferentes conceptualizaciones que se han dado de ella, a las funciones sociales que cumple, a las características que se le asignan y a las relaciones que establece con la comunidad. Se abordarán simultáneamente las metodologías y técnicas de recolección y análisis de la información.

En segunda instancia, se posibilitará la primera inmersión de los estudiantes en contextos de práctica, guiados por el profesor de práctica y los docentes orientadores de las escuelas destino, constituyéndose en el primer acercamiento al futuro ámbito laboral al que aspiran los estudiantes, constituyendo un capítulo importante del proceso de socialización profesional. Les permitirá observar los determinantes del ejercicio de la profesión docente, las características de la institución, de los sujetos destinatarios de la oferta y del contexto sociocultural de la zona de influencia. Se implementará bajo la modalidad de observación y participación en la vida institucional de la escuela (por Ej. rutinas y eventos escolares, colaboración con los docentes en la coordinación de actividades en la sala, etc.); y apunta al conocimiento contextualizado de las escuelas en las que participan y en el ámbito comunitario. El Trabajo de Campo I, se constituye como un espacio compartido de formación docente entre los actores de las Escuelas de Educación Inicial, los aspirantes a la docencia y los docentes formadores del ISFD desde una perspectiva que intenta resignificar la relación Práctica- Teoría- Práctica, de modo tal que esta relación se constituya en objeto de indagación, análisis y aproximaciones teóricas al campo de lo educativo.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**-Escuela y comunidad:** Dimensiones de la vida cotidiana institucional de los Jardines Maternales y Jardines de Infantes. Dinámica y cultura institucional. Proyecto formativo de la escuela Participación, poder, conflicto y concertación El lugar de las normas, la comunicación, y la convivencia. Las problemáticas sociales que atraviesa la escuela. Vinculo de la escuela con otras instituciones sociales. Proyectos interinstitucionales. Relación familia y escuela.

**-Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información:** La construcción de métodos y técnicas de recolección de información: observación, entrevistas, análisis documental, técnicas de registro, elaboración de indicadores simples, elaboración de cuadros comparativos, búsqueda bibliográfica, elaboración de informes.

**-Trabajo de campo I:** Inmersión progresiva del alumno. Observación y participación en la vida institucional de la escuela. Análisis e interpretación de los datos recogidos desde la tensión teoría- práctica. Elaboración de los informes

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO:

*Se sugiere a cargo docentes con formación específica y de un docente de Educación Inicial*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II**

Esta unidad curricular se organiza como un *espacio complejo* que a efectos de continuar el trabajo de Campo de la Práctica I. El objeto es ofrecer **pasantías en Jardines Maternales y de Infantes** con la finalidad que los estudiantes colaboren con la docente a cargo de la sala de manera gradual, asumiendo el rol de auxiliar docente; y apunta al conocimiento contextualizado de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en los Jardines Maternales y de Infantes, valorando y reconociendo sus diferencias. En esta unidad curricular se abordará la problemática de lo grupal y del trabajo en equipo, desarrollando capacidades de coordinación de los grupos y propiciando el trabajo colaborativo en la asunción paulatina del rol -que desempeñarán en el futuro ejercicio profesional- al que aspiran los estudiantes. Esta trayectoria iniciará procesos de formación a través del desarrollo de experiencias y resoluciones prácticas de programación de la enseñanza y organización de actividades en el aula: estudios de caso, micro enseñanza o simulaciones, y en los cuales se “juegue” con momentos de desarrollo desde una lógica práctica de cómo son y cómo se hacen las cosas, y momentos de reflexión, en los cuales se “suspende”, se toma distancia de la práctica, y se la analiza desde postulados teóricos, para volver a ella con renovadas alternativas, constituyendo un proceso dialéctico entre Práctica-Teoría-Práctica. Permite además, vivenciar los determinantes del ejercicio de la profesión docente con el acompañamiento de sus formadores y de los docentes en ejercicio. Por ello, un lugar importante en el diseño de estrategias de intervención, la ocuparán los docentes de las escuelas receptoras en calidad de observadores en algunos momentos, e interviniendo con los profesores de práctica en el asesoramiento del diseño de las propuestas de enseñanza de los estudiantes en otros momentos.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**-Diseño de la enseñanza:** Análisis y caracterización de las clases observadas. Desarrollo de experiencias y resoluciones prácticas de programación de la enseñanza y organización de las actividades de la sala. Formulación de proyectos de innovaciones en la sala Organización y coordinación de experiencias didácticas en Jardines Maternales y de Infantes. Estudio de casos particulares, micro enseñanza y simulaciones.

**-Currículum y organizadores escolares:** Análisis de modelos de Organización y Gestión Institucional. Niveles de especificación curricular nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios Análisis del Diseño Curricular Jurisdiccional de Nivel Inicial. Los contenidos del Jardín Maternal. Análisis de los documentos que se utilizan en la vida cotidiana del Jardín de Infantes y del Jardín Maternal. (agenda, registros, instrumentos de producción de información y comunicación, etc.). Proyectos y Planificaciones.

**-Coordinación de grupos:** Diversidad de dinámicas grupales. Rol del coordinador. La comunicación: circulación, obstáculos y facilitadores para su optimización. Participación en procesos de construcción de acuerdos y resoluciones de conflictos para la coordinación de grupos, para el establecimiento de vínculos con los docentes de sala, alumnos y padres, etc.

### **-Trabajo de campo II**

- **Desarrollo de actividades en la sala como auxiliar docente.** (Planificación de trabajos individuales y/o grupales de los niños/as; coordinación de momentos de intercambio; planteo de consignas; lectura de distintos tipos de textos; desarrollo de actividades de enseñanza acordadas con las docentes; organización de actividades recreativas; acompañamiento en experiencias directas).

- **Análisis e interpretación de la propia practica de pasantía.**

- **Elaboración de informe**

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO:

*Se sugiere a cargo docentes con formación específica y de un docente de Educación Inicial.*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III**

Esta unidad curricular se organiza como un espacio de residencia profesional docente que involucra la realización de **Prácticas de la Enseñanza en Jardines Maternales** con la finalidad de que los estudiantes asuman el rol docente; en la programación, puesta en acto y evaluación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En esta unidad curricular se abordará el diseño, concreción y evaluación de propuestas de enseñanza contextualizadas en el ámbito de la práctica docente del aula, la institución y el contexto en los Jardines Maternales. Los estudiantes programarán situaciones de enseñanza con la guía de los profesores de práctica y los docentes orientadores de las escuelas. Permitirá a los estudiantes el desarrollo de capacidades complejas y específicas del rol, desde una perspectiva reflexiva y crítica recuperando diferentes marcos referenciales teóricos que permitan intervenciones de enseñanza con estrategias didácticas innovadoras y relacionadas con el contexto social de escolarización en que se produce.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS:**

**-Las particularidades de la enseñanza en el Jardín Maternal.** La enseñanza y la participación guiada en el Jardín Maternal: el lugar de la palabra y la comunicación, la disponibilidad del cuerpo, la intersubjetividad, la construcción de escenarios, el

desarrollo de actividades conjuntas. La enseñanza desde los diferentes campos de la experiencia: la autonomía, la confianza en sí mismo y en los otros, el mundo cultural y físico, los diversos lenguajes, el cuidado personal, las adquisiciones motrices y la relación con los otros.

**-El juego.** El espacio lúdico. La construcción de escenarios para la representación y la intervención del docente. Los juegos en los bebés, a los dos y a los tres años. El lenguaje y el cuerpo. Sus diferentes expresiones: las actividades plásticas, musicales y la literatura.

**-La elaboración de propuestas de trabajo institucional y de sala en el Jardín Maternal.** Articulación entre ciclos y niveles: Continuidades y discontinuidades entre el Jardín Maternal y el Jardín de Infantes.

**-Trabajo de Campo III:** Residencia: Desarrollo de actividades en la sala como docente. (planificación de trabajos individuales y/o grupales de los niños/as; coordinación de momentos de intercambio; planteo de consignas; lectura de distintos tipos de textos; desarrollo de actividades de enseñanza acordadas con las docentes; organización de actividades recreativas; acompañamiento en experiencias directas). Análisis e interpretación de la propia práctica de la residencia. Elaboración de informe

### ***FORMATO PEDAGÓGICO:***

PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO:

*Se sugiere a cargo docentes con formación específica y de un docente de Educación Inicial*

### **PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE IV**

Esta unidad curricular se organiza como un espacio de residencia profesional docente que involucra la realización de **Prácticas de la Enseñanza en Jardines de Infantes** con la finalidad de que los estudiantes asuman el rol docente; en la programación, puesta en acto y evaluación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En esta unidad curricular se abordará el diseño, concreción y evaluación de propuestas de enseñanza contextualizadas en el ámbito de la práctica docente del aula, la institución y el contexto en los Jardines de Infantes. Los estudiantes programarán situaciones de enseñanza con la guía de los profesores de práctica y los docentes orientadores de las escuelas. Permitirá a los estudiantes el desarrollo de capacidades complejas y específicas del rol, desde una perspectiva reflexiva y crítica recuperando diferentes marcos referenciales teóricos que permitan intervenciones de enseñanza con estrategias didácticas innovadoras y relacionadas con el contexto social de escolarización en que se produce. Este espacio curricular ofrecerá un “Taller Didáctico Integrador” que estará integrado por 7 especialistas que trabajarán en forma articulada con un “equipo central” compuesto por un generalista y un docente de Nivel Inicial. Cada uno de estos especialistas contará con un espacio de trabajo propio, pero además asistirá al “equipo central” en la observación de situaciones de enseñanza y aprendizaje específicas. El “equipo central” tendrá a su cargo la coordinación de los talleres que conforman el espacio curricular Práctica Docente IV. Coordinarán las clases semanales con todo el grupo de alumnos a fin de llevar a cabo actividades de reflexión compartida, explicitando núcleos críticos comunes, socializándolos y

repensando las actuales elaboraciones. Realizarán el acompañamiento de los alumnos en sus tareas de campo.

### **EJES DE CONTENIDOS MÍNIMOS SUGERIDOS**

**-Taller didáctico integrador.** Diseño de experiencias de enseñanza integradoras en las áreas de Ciencias Naturales, Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales, Educación Artística, Educación Especial y TICS

**- Las particularidades de la Enseñanza del Jardín de Infantes:** Analizadores naturales y contruidos en la cotidianidad escolar. El aula como objeto de indagación y de análisis. La planificación de la enseñanza. El diseño de enseñanza en el Jardín de Infantes Toma de posición crítica y reflexiva respecto de los procesos de adquisición, circulación y producción de conocimientos. La selección de contenidos a enseñar La construcción metodológica. Particularidades de las salas de 3, 4,5 años La evaluación de los aprendizajes

**-Articulación entre niveles:** Continuidades y discontinuidades entre el Jardín de Infantes y el inicio de la Escolaridad Primaria.

**-Trabajo de campo IV:** Residencia: Desarrollo de actividades en la sala como docente (planificación de trabajos individuales y/o grupales de los niños/as; coordinación de momentos de intercambio; planteo de consignas; lectura de distintos tipos de textos; desarrollo de actividades de enseñanza acordadas con las docentes; organización de actividades recreativas; acompañamiento en experiencias directas). Análisis e interpretación de la propia practica de la residencia. Elaboración de informe

### **FORMATO PEDAGÓGICO:**

PRÁCTICAS DOCENTES, SEMINARIO Y TRABAJOS DE CAMPO:

*Se sugiere a cargo docentes con formación específica y de un docente de Educación Inicial*

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía del Campo de la Formación General**

- Carbone Graciela: (2004): Escuela, medios de comunicación social y transposiciones. Edit. Miño y Dávila España
- Cruder Gabriela: (2008): La educación de la mirada. Sobre los sentidos de la imagen en los libros de texto. Edit. Stella Argentina
- Pencac Daniel: (2008) Mal de escuela. Edit. Mondadori Argentina
- Dussel y Gutiérrez, Compiladoras: (2006): Educar la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen. Edit. FLACSO. Argentina
- Fainloc Beatriz (2007): Programas, profesores y estudiantes virtuales. Edit. Santillana Argentina
- Grupo SIMA, Marta Maruco y Guillermo Golzman: (1996) Maestra ¿Usted... de qué Trabaja? Edit. Paidós Argentina
- Silvina Gvirtz (Coord) Equidad y niveles intermedios de gobierno en los sistemas educativos. Un Estudio de casos en la Argentina. Chile, Colombia y Perú
- Sarlo Beatriz (2006): Escenas de la vida posmoderna. Edit. Seix Barral Argentina
- Sarlo Beatriz (2004) La imaginación técnica. Sueños modernos de la cultura argentina. Edit. Nueva Visión. Argentina.
- Siciliani Norberto (2008): La escuela me tiene podrido. Edit. SB. Argentina
- Morduchowicz Roxana (2001): A mí la tele me enseña muchas cosas. La educación en medios para alumnos de sectores populares. Edit. Paidós
- Gadotti y otros (Comp) (2006): Paulo Freire. Contribuciones para la pedagogía. Edit. Clacso Argentina
- Souto Marta (2000): Las formaciones grupales en la Escuela. Edit. Paidós
- Allidière Noemí (2008): El vínculo profesor – alumno. Una lectura psicológica. Edit. Biblos Argentina.
- Mónica Carozzi de Rojo y Somoza Patricia (2006): Para escribirte Mejor. Textos, pretextos y contextos. Edit. Paidós Argentina
- De Certeau Michel (2004): La cultura en plural. Edit. Nueva Visión Argentina

- Sociedad Argentina de Historia de la Educación. Historia de la Educación. Anuario N° 5 – 2004, Historia de la Educación. Anuario. N° 6- 2005., Historia de la Educación. Anuario N° 8 – 2007, Historia de la Educación. Anuario N° 4. 2002/2003
- Gvirtz, Silvina, Silvia Grinberg y Victoria Abregú (2008) La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía. Edit. Aique. Argentina
- Litwin Edith (2008): El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Edit. Paidós Argentina.
- Tedesco Juan Carlos (2007): Juan Carlos Tedesco El nuevo Pacto educativo. Educación competitividad y ciudadanía. Edit. Santillana Argentina
- Hernández Forte (2008): Mapas conceptuales. La gestión del conocimiento en la didáctica. Edit. Alfa Omega Méjico
- Sarlo Beatriz (2005): Tiempo Pasado. Cultura de la memora y giro subjetivo. Una discusión. Siglo XXI Argentina.
- Sarlo Beatriz (2001): Tiempo Presente. Notas sobre el cambio de una cultura. Siglo XXI Argentina.
- Apel Karl– Otto (2007): La Globalización y una Etica de la Responsabilidad. Edit. Prometeo Argentina
- Abdallah, Angélica y otros (2008): País diferente. Jóvenes, TIC y desarrollo. Edit. Prometeo. Argentina
- Femeninas María Luisa (2007): El Género del multiculturalismo. Edit. U. N. de Quilmas Argentina
- Bauman Zygmunt (2007): Miedo Líquido. La Sociedad coterporánea y sus Temores. Edit. Paidós Argentina
- Bendit, René y otros (2008): (Compiladores) Los jóvenes y el futuro. Procesos de inclusión social y patrones de vulnerabilidad en un mundo globalizado. Edit. Prometeo Argentina
- Burkún Mario y Krmpotic Claudia (2006): El conflicto social y Político. Grados de libertad y sumisión en el escenario local y global. Edit. Prometeo Argentina
- Ranciere Jacques (2002007): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación Intelectual. Edit. Libros del Zorzal Argentina
- Cardelli J. y otros. (2007): Identidad del trabajo docente en el proceso de formación. Edit. Miño y Dávila Argentina
- Vasen Juan (2008): Las certezas perdidas. Edit. Paidós Argentina
- Perrenoud Philippe: (2008): La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Edit. Colihue Argentina

- Litwin Edith (2008) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Edit. Paidós Argentina
- Carli Sandra (2006): La cuestión de la Infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping. Edit. Paidós. Argentina
- Carballeda Alfredo (2008): Los cuerpos fragmentados. La intervención en lo social en los escenarios de la exclusión y el desencanto. Edit. Paidós. Argentina
- Míguez Daniel (comp) (2008): Violencias y conflictos en las escuelas Edit. Paidós. Argentina
- Piscitelli Alejandro (2002): Ciberculturas 2.0. En la era de las máquinas inteligentes. Edit. Paidós Argentina
- Augustowsky Gabriela (2008): Enseñar a mirar imágenes en la escuela. Edit. Tinta Fresca. Argentina
- Duschatzky y Corea (2008): Chicos en banda. Los caminos de la Subjetividad en el declive de las instituciones. Edit. Paidós Argentina
- Duschatzky Silvia (Compiladora) (2008): Tutelados y asistidos. Programas sociales, políticas públicas y subjetividad. Edit. Paidós. Argentina
- Bleichmar Silvia (2008): Violencia Social – Violencia Escolar. De la Puesta de límites a la construcción de legalidades. Edit. Noveduc Libros Argentina
- Batallán Graciela (2007): Docentes de infancia. Antropología del trabajo en la escuela primaria. Edit. Paidós
- Pineau Pablo (Compilador) (2008): Relatos de Escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar. Edit. Paidós
- Pineau Pablo y otros (2007): La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Edit. Paidós Argentina
- Redondo Patricia (2006): Escuelas y pobreza. Entre el desasosiego y la obstinación. Edit. Paidós
- Carretero Mario (2007): Documentos de identidad. La Construcción de la memoria histórica en un mundo global. Edit. Paidós
- Anderson Benedict (2007): Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Edit. FCE Méjico
- Corea Cristina y Lewkowicz Ignacio (2008): Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas. Edit. Paidós Argentina
- Greco María Beatriz (2007): La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación. Edit. Homo Sapiens Argentina
- Narodowski Mariano (2008): Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna. Edit. Aique Argentina

- Duschatzky – Birgin. (compiladoras)(2001) *¿Donde está la escuela?* Editorial Manantial
- Díaz, Adriana- Fasce, Jorge-Guevitz, Mirta. Introducción de Una escuela para los adolescentes. Tenti Fanfani (compilador)
- De límites a Limitados (2005) Escuela de Capacitación. Secretaria de Educación. Gobierno de la ciudad de Buenos Aires.
- Meirieu, Philippe (2004). En la escuela hoy. Ed. OCTAEDRO-Rosa Sensat
- Camilloni, Alicia W de. Modalidades y proyectos de cambio curricular.
- Lundgren, U.P. (1992). Teoría del curriculum y escolarización. Editorial Morata
- Flachsland, Cecilia. El wah- wah de Troilo. Revista. "La escena contemporánea".
- Carli, Sandra, Lezcano, Alicia y otros. (1999). De la familia a la escuela. Buenos Aires. Editorial Santillana.
- Payne, Michael (director) (2002). Diccionario de teoría crítica y estudios culturales. Editorial Paidós.
- Duschatzky, Silvia. Corea, Cristina. (2002). Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Editorial Paidós.
- Borges, Jorge Luis. (1995). Funes, el memorioso, en Ficciones. Ed. Alianza
- Reguillo Cruz, Rossana (2000). Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Grupo Editorial Norma.
- Vicentini de Sampaio. Sobre identidad, escritura e investigación. En "Huellas de Derrida". Editorial Del estante.
- Barman, Zygmunt. (2002) Modernidad Líquida. Fondo de cultura Económica.
- Gagliano, R.S. (1998) Muertes y transfiguraciones de la vida adolescente en la Argentina de fin de siglo. Revista Propuesta Educativa N° 18. FLACSO.
- Margulis, Mario.La juventud es más que una palabra.
- Tenti Fanfani () La educación media en la Argentina: desafíos de la universalización. En "Educación media para todos". Fundación Osde
- Martin, Ma. Victoria. Identidad e imaginarios juveniles en las alteridades escolares, familia y medios. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Universidad Nac. de La Plata.
- García Canclini, N (1995) Consumidores y Ciudadanos. Editorial Grijalbo
- Efron, Ruben. Arbitrariedades punitivas. Subjetividad de la esquina. En Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. Noveduc

- Zavala, Virginia- Vich, Víctor. Oralidad y poder. Herramientas metodológicas. Grupo Editor Norma
- Birgin-Antelo-Laguzzi-Sticotti (compiladores). Contra lo inexorable. Ediciones Libros del Zorzal.
- Stinger, G. (2004) Lecciones de los maestros. Fondo de cultura Económica
- Hassoun, Jacques. Los contrabandistas de la Memoria. Ediciones de La flor.
- Martin, Ma. Victoria.(2006) Entre la escuela y los medios: las identidades juveniles contemporáneas. Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza.
- Martin, Ma. Victoria – Laura Pérez de Stefano (2003) Miradas desde y sobre los jóvenes platenses del Siglo XXI. Ed- Colegio del Centenario
- Maddonni- Fontana (2006) Políticas Públicas para la igualdad, la inclusión y la justicia social. Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza
- Mirada, Patricia (2006) Inclusión de la infancia en el Nivel Inicial, articulación y políticas recientes. Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza.
- Albergucci, Itzcovich, Martinez, Mire y Silvero Salguiero.(2006) La Inclusión en números Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza
- Novoa, Antonio.(2002) Formacao de profesores e trabalho pedagógico. Editorial Educa.
- Kochen, Narromores, Cardosi, Torchio y García Giorno. (2006). La inclusión educativa y la construcción de la igualdad”.Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza.
- Luzuriaga y Pittaluga. (2006). Juventud y Memoria. A 30 años del Golpe.Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza.
- Calveiro, Pilar.(2005) Política y/o violencia. Grupo editorial Norma.
- MECyT.(2004) Apoyo al último año del nivel medio/Polimodal para la articulación con el nivel Superior.
- Flachsland, Cecilia (2006). Dime qué música escuchas y te diré qué callas: prácticas culturales e identidades juveniles. Seminario internacional: “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”. Universidad Nacional de La Matanza.

-Pelegri, Daniela (2006). Industria de juguetes e infancia en Argentina: 1900-1970. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

-Llobet, Achvartzman, Tarzibachi y Wegsman (2006). "Con las mejores intenciones: El embarazo en la adolescencia y el problema de la interpretación de las necesidades. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

-Calarlo, José (2006). Infancia y Familia. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

-Pujó, Mario. La niñez en la época. La edad de la inocencia, en Revista "Psicoanálisis y el Hospital". Nº 25.

-Reisfeld, Silvia (2003) Tatuajes, una mirada psicoanalítica. Editorial Paidós.

-Martorell, Elvira. Tatuajes y Piercing en la pubertad: marca, corte, inscripción. Una aproximación al valor subjetivo de estas prácticas en los cuerpos juveniles.

-Venturo Schultz, Nauca, Tanaka y González. (2006). El joven en la producción de las ciencias sociales: perspectivas e imágenes. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

-Rabello de Castro, Lucia. Infancia y adolescencia en la cultura del consumo Editorial Lumen

-Steinberg y Kincheloe. (2000) Basta de secretos. Cultura infantil, saturación de información e infancia posmoderna, en "Cultura infantil y multinacionales". Ed. Morata

-Celso, Viviana (2006). Como sobrevivir en la era del zapping: Los entornos virtuales en las prácticas pedagógicas. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

-Dewey, Jhon. La metáfora de la sintonía. Modificaciones en la frecuencia de onda de las nuevas generaciones. En "Educar en una cultura del espectáculo". Editorial Paidós.

-Moreno, Julio. (2002) Ser humano. Libros del Zorzal.

-Querrien, Anne. Trabajos elementales sobre la escuela primaria. Ediciones Endimiión.

-Amantea, Cappelletti, Cols y Feeney (2004) Concepciones sobre el curriculum, El contenido escolar y el profesor en los procesos de elaboración de textos curriculares en Argentina. En Archivos Analíticos de Políticas Educativas.

-Beltrán Llavador, Francisco (2006). Formación para la gestión. Seminario internacional: "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas". Universidad Nacional de La Matanza.

- Fernandez, Ma. Belén. (2002) Desafíos y marco para la popularización en contextos desfavorables. Desarrollo de estrategias. Seminario, Debate y Construcción de estrategias para la popularización de la ciencia y la tecnología en contextos sociales desfavorables. REDPOP / UNESCO
- Margulis- Urresti. Desigualdad, incertidumbre y carencias. Revista Cultura juvenil: modos de comunicar un mundo nuevo.
- Construcción de la Juventud en el cruce de los siglos. Revista Cultura juvenil: modos de comunicar un mundo nuevo.
- Skliar, Carlos.(2006) El destierro del otro.
- Fraser, Nancy. La lucha por las necesidades: esbozo de una teoría crítica socialista-femenista de la cultura política del capitalismo tardío.
- Fraser, Nancy.(2000) ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era "postsocialista". En Pensamiento crítico contra la dominación. Ediciones Akal
- Baquero, Ricardo. La educabilidad bajo sospecha. Universidad Nacional de Quilmes.
- Birgin, Alejandra. La apuesta a la igualdad en la enseñanza.
- Kaplan, Carina. La experiencia escolar inclusiva como respuesta a la exclusión.
- Camus, Albert.(1998) Fragmentos de "La escuela" y El Liceo". El primer Hombre. Editorial TusQuets.
- MECyT – OEA. Informe de Argentina. Proyecto hemisférico: Elaboración de políticas para la prevención del fracaso escolar.
- Reguillo Cruz, Rosana. (2006). Se ha agudizado la criminalización de la juventud. Revista "El monitor de la Educación". Nº 6 , 5ta. Época. MECyT de la Nación.
- Huergo. Fernandez. (2000) Las nuevas tecnologías y la educación (entre la tecnoutopia y la heterotopía) y Los nuevos sentidos de la Infancia, En "Cultura escolar y cultura mediática. Territorios en comunicación. Universidad Nac. de Santa Fé de Bogotá. Colombia.

### **Bibliografía del campo de formación específica y del campo de formación profesional**

- Dussel, I.; Casruso, M. (1999) La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Ed. Santillana Bs. As.
- Informe final de la Comisión Federal para la Formación Docente inicial y continua. Cap. II. (2005) Problemáticas en el campo de la formación docente en el país. Resolución 251/05. (CFCyE) Bs. As.

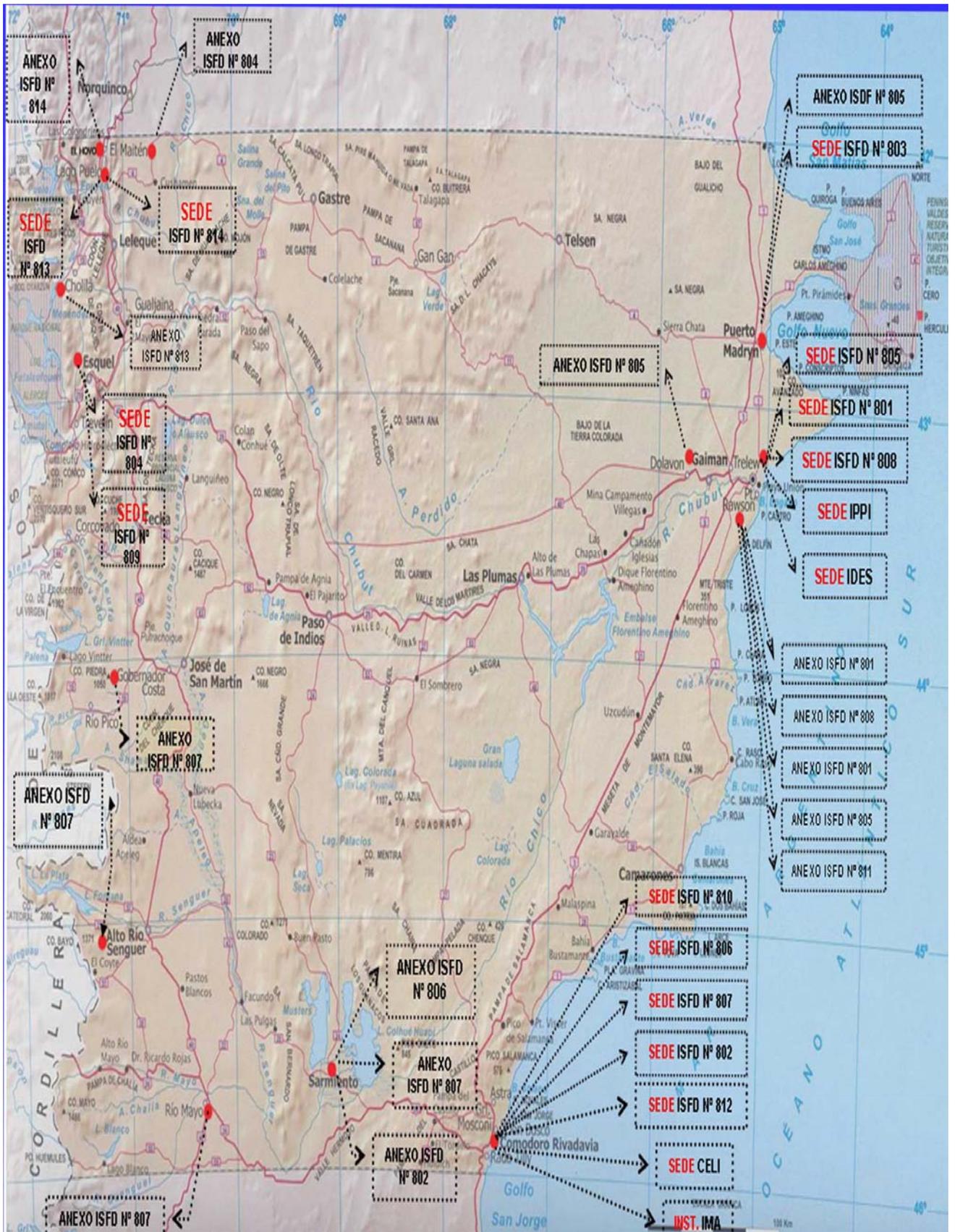
- Ávalos, B..(2002). La formación docente continua en Chile. En: Formación docente: un aporte a la discusión. La experiencia de algunos países. UNESCO – OREALC. Santiago.
- Braslavsky, C. (1997) Reflexiones acerca de los discursos y las prácticas en las políticas educativas. En: Políticas, instituciones y actores en educación. Ed. Novedades Educativas. Bs. As.
- Braslavsky, C. (1999) Re – haciendo escuelas. Haciendo un nuevo paradigma en la educación latinoamericana. Ed. Santillana. Bs. As.
- Cornejo Abarca, J. (1999) Profesores que se inician en la docencia: algunas reflexiones al respecto desde América Latina. Revista Iberoamericana de Educación Nº 19.
- Davini, M. C. (2005) Estado de situación de la Educación Superior No Universitaria. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. (MEC y T) Bs. As.
- Davini, M.C. y Birgin, A. (1998) Políticas de formación docente en el escenario de los 90. Continuidades y transformaciones. En: AAVV, Políticas y Sistemas de Formación. Facultad de Filosofía y Letras – UBA, Ed. Novedades Educativas, Bs. As.
- Diker G. y Terigi F., (1997), La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Ed. Paidós. Bs. As.
- Fullan, (2002), Las fuerzas del cambio. Explorando las profundidades de la reforma educativa. Ed. Akal. Madrid.
- IIPE, (2000), Los docentes y los desafíos de la profesionalización. Informe final. Bs. As.
- Lieberman,A. y Wood, D., (2003), Cuando los profesores escriben: sobre redes y aprendizaje. En: Lieberman y Miller (Eds.) La indagación como base del profesorado y la mejora de la educación. Ed. Octaedro. Barcelona.
- Serra J. C. (2004), El campo de capacitación docente. Políticas y tensiones en el desarrollo profesional. FLACSO, Miño y Dávila, Bs. As.
- Tedesco, J.C. (2001), Profesionalismo y Capacitación docente, En: [www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar).
- Tedesco J.C. y Tenti, E., (2002), Nuevos tiempos y nuevos docentes. En: [www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar).
- Tenti Fanfani, E. (2005) La condición Docente. Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay. Fundación OSDE – IIPE- Ed. Siglo XXI, Bs. As.
- Unda Bernal, P. (2003) La expedición pedagógica y las redes de maestros: otros modos de formación. Conferencia pronunciada en el Seminario Internacional “La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI”. MEC y T. De Argentina – OEI. Bs. As.

- Aparici, R., (2003), Comunicación Educativa, En: Pérez Vera, C. y Fernández, Del Castro, Gentili, P., (2004) Sólo la educación salva (a los más ricos) En: La formación docente: Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo. Ed. U.N.L. Sta. Fe.
- Castells, M., (1996) La era de la información: Economía, sociedad y Cultura, Ed. Siglo XXI, México.
- Laclau, E. Y Mouffe, Ch., (1985) Hegemonía y estrategia socialista. Ed. Siglo XXI, Bs. As.
- Laclau, E. Y Mouffe, Ch.,(1993) Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo, Ed. Nueva Visión, Bs. As.
- Lyotard, J. F. (1979) La condición posmoderna. Informe sobre el saber. Ed. REI, México.
- Torres, J. (1994) Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado, Ed. Morata, Madrid.
- Vezub, L. (2004) Las trayectorias de desarrollo profesional docente: algunos conceptos para su abordaje, Revista IICE, Nº 22, Fac. de Filosofía y Letras. Miño y Dávila. Bs. As.
- Vaillant, D. Y García, M. (2000) Quién educará a los educadores? Teoría y práctica de la formación de formadores. ANEP – AECI, Montevideo
- Sacristán, G.(1998) Poderes inestables en la Educación, Ed. Morata, Madrid
- Díaz Villa, M. (2002) Flexibilidad y Educación Superior en Colombia, ICFES, Bogotá.
- Villorrio, L. (1990) El pensamiento moderno. Filosofía del Renacimiento, FCE, México.
- Barnett, R. (1994) Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad, Ed. Gedisa. Barcelona
- Derrida, J. Génesis y estructura y La Fenomenología, en AAVV: Las nociones de estructura y génesis, Ed. Nueva Visión, Bs. As.
- Puiggrós, A. (2005) ¿Será cierto que, como dijo el nigromante, “somos unos nada”?, En: De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana, Ed. Andrés Bello, Bogotá. (2003) El lugar del saber. Conflictos y alternativas entre educación, conocimiento y política. Ed. Galerna, Bs. As.
- Puiggrós, A. (1990) Imaginación y crisis en la educación latinoamericana. Ed. Alianza/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Los 90), México.
- Puiggrós, A. Y Gagliano, R. (2004), La fábrica del conocimiento. Los saberes socialmente productivos en América Latina. Ed. Homo Sapiens. Rosario
- Ball Stephen: La micropolítica en la escuela Edit. Paidós España 1994

- Bertoni, Poggi, Teobaldo: Evaluación: nuevos significados para una práctica compleja. Eit. Kapeluz, Bs. As. 1997
- Braslavsky y Birgin: (compiladoras): Formación de profesores. Edit. Miño y Dávila Bs. As. 1992
- Camilioni y otros: (1996) Corrientes didácticas contemporáneas. Edit. Paidós Bs. As.
- Didriksson, A. (2005) La Universidad de la innovación. Una estrategia de transformación para la construcción de universidades del futuro. Ed. UNAM/ Plaza y Valdéz. México.
- Buenfil Burgos, R. (2003) ¿Cómo nos posicionamos para mirar el campo? Herramientas de análisis político de discurso, En: Filosofía, teoría y campo de la educación. Perspectivas nacional, y regionales. Ed. Grupo Ideograma. México.
- Habermas, J. (1982) Conocimiento e interés. Taurus, Madrid
- Castells, M. (1996) La era de la información: Economía, sociedad y cultura. Vol.I: La sociedad red. Ed. Siglo XXI. México.
- Ageno y Colussi (1997): El sujeto del aprendizaje en la institución escolar. Edit. Homo Sapiens Rosario, Argentina
- Berger y Loockmann (1989): La construcción social de la realidad. Edit. Amorrortu. Bs As.
- Brunner G. (1984): Acción, pensamiento y lenguaje. Edit. Alianza Madrid. España
- Brunner G. (1987): Realidad mental y mundos posibles. Edit. Gedisa. Barcelona España
- Castorina y otros (1996): Piaget-Vygotski: contribuciones para el debate. Paidós Bs. As.
- Castorina y otros (1994): Psicología genética: aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas. Miño y Dávila Bs. As.
- Freud Ana (1985): Introducción al psicoanálisis para educadores. Paidós. 12va. Edición Bs. As.
- Garton A. (1994): Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Paidós Madrid España.
- Piaget J. (1973): Psicología y pedagogía. Edit. Ariel Bs. As.
- Puiggrós A. (1993): Sujetos, disciplina y currículum. Edit. Galerna Bs. As.
- Lash Scott y otros (1998): Modernidad reflexiva. Paidós Bs. As.
- Dabas Elina (1998): Redes sociales, familia y escuelas. Paidós Bs. As.
- Baquero R. (1997): Vygotski y el aprendizaje escolar. Edic. Aique Bs. As.

- Kotin, Nicastro, Balduci y otros: Directores y directores de escuela Edit. Miño y Dávila Bs.As. 1993
- Fernández Lidia: Instituciones educativas Edit. Paidós 1994
- Frigerio Graciela (compiladora): De aquí y de allá. Edit. Kapeluz Bs. As. 1995
- Frigerio, Poggi, Tiramonti, Aguerrondo: Las instituciones educativas: cara y ceca Edit. Troquel Bs. As. 1995
- Poggi, Margarita: “Los proyectos institucionales: de una tarea aislada hacia la implicación colectiva de la tarea”, en Apuntes y aportes para la gestión curricular. Ed. Kapelusz, Bs.As. 1995
- Duschatzky, Silvia: “La escuela como Frontera “ Bs. As. Paidós. 1999.
- Fernandez Enguita : “Educar en tiempos inciertos” Morata 2001
- Achilli E. (1996): Escuela, pobreza y multiculturalismo (De la práctica docente y las políticas educativas protagónicas), en Práctica Docente y diversidad sociocultural. Edit. Homo Sapiens. Rosario. Argentina
- Bourdieu y Passeron (1987): El oficio del sociólogo Edit. Siglo XXI Bs. As.
- Juliano D. (1997): Universal/particular: un falso dilema. En Bayardo y Lacarrieu: Globalización e identidad cultural. Edit. Siccus Bs. As.
- Neufel y Thisted, Com. (1999): “De eso no se habla”. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Eudeba. Bs. As.
- Novaro G. (2000): Conocimiento social y formación moral. El tratamiento de la discriminación en la escuela. Cuadernos de Antropología social Nº 12 F. F. y L. UBA
- Borzzone y Manrique (2000): El fracaso escolar, un doble fracaso. Edit. Colihue. Bs. As.
- Geertz, C. (1998): La interpretación de las culturas. Gedisa Méjico
- Aguilar Montero L. (2000): De la integración a la inclusividad. La atención a la diversidad: pilar básico de la escuela del siglo XXI. Edit. Espacio España
- Montesinos y Palma (1999): Contextos urbanos e instituciones escolares. En De eso no se habla. Eudeba Bs. As.
- Gerstenhaber, Claudia. “Los límites. Un mensaje de cuidado”. AZ. Bs.As. 2001
- Harf, Ruth. – Pastorino, E. y otros. “Nivel Inicial. Aportes para una didáctica”. El Ateneo. 1996
- Malajovich, Ana. “Recorridos didácticos en la Educación Inicial. “ Paidós. 2000
- Spakowsky, E. “Organización de los contenidos en el Nivel Inicial”. Colihue, 1996

- Moreau de Linares, L. "El jardín maternal, entre la intuición y el saber." Paidós. 2001
- Sarlé Patricia. "Juego y aprendizaje escolar. Los rasgos del juego en la educación infantil". Novedad Educativas. 2006
- Cuberes, María Teresa. "Articulación entre el jardín y la EGB". Aique 1996
- Fay, D. y otros. "Pensando la transformación de la educación en el Nivel Inicial". Homosapiens, 2000
- Fusca, Carmen y otros. "Rutinas y rituales en la Educación Infantil". Novedades Educativas 2003
- Oteiza, Diana: "El Nivel Inicial: primer peldaño en el proceso de enseñanza – aprendizaje" en Gvirtz, Silvina y Podestá María (Comp): Mejorar la escuela. Acerca de la gestión y la enseñanza. Granica 2004
- Linares L., Malajovich A. Pensando la educación Infantil. Octaedro.(2001)
- Carli, Sandra: Los niños: un acercamiento a la historia de la infancia desde la escuela. Entrevista realizada por María Dakessian y María Sabelli, en la OBRA Bs. As. 2000
- Castorina, José Antonio: "Representaciones sociales "Problemas teóricos y conocimientos infantiles". Gedisa. 2003





**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DEL CHUBUT  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**Subsecretaria de Coordinación Técnica Operativa de  
Instituciones Educativas y Supervisión  
Dirección General de Educación Superior,  
y Formación Docente Inicial**