

Tecnicatura Superior en Gestión Cultural (Res. 241/20)

Unidad de Definición Institucional del Campo de la Formación Específica I:

Sistematización de experiencias y producción de saberes en la gestión cultural

Campo: Formación Específica

Formato: Taller

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 1° año

Distribución de la carga horaria: 2hs. cátedra (1hs 20m) - 64hs. cátedra total (42hs 40m)

Perfil docente: Licenciado/a y/o profesor/ra en el área de las Ciencias Sociales (Sociología, Ciencias Políticas, Antropología, Trabajo Social, Comunicación Social)

Finalidad formativa:

Siguiendo la propuesta del Diseño Curricular Res. 241/20, esta Unidad de Definición Institucional perteneciente al Campo de la Formación Específica, se organiza con formato taller “posibilitando la producción de procesos, promoviendo el trabajo colectivo y colaborativo, la vivencia, la reflexión, el intercambio, la toma de decisiones y la elaboración de propuestas en equipos de trabajo” (DC).

Este UDI tiene por finalidad la adquisición de herramientas y recursos metodológicos para la tarea de sistematización, entendiéndola como la interpretación crítica de una o varias experiencias que da lugar a procesos de construcción y socialización de conocimientos situados a partir de tomar distancia, ordenar y reconstruir dichas experiencias. Es decir, “objetivar lo vivido y convertir así la experiencia en objeto de estudio e interpretación teórica, a la vez que en objeto de transformación. Se trata de trascender la práctica y construir un saber a partir de ella” (INFoD, 2023)¹

Se espera que estas herramientas complementen la formación de las y los estudiantes y sirvan de referencia para el diseño e intervención de proyectos culturales de gestión que se desarrollan en el campo de la formación profesional.

Ejes de Contenidos:

- La tarea de sistematización de experiencias en América Latina desde lo social, lo político y lo cultural. Un breve recorrido para situar la temática. Experiencias de sistematización desde la Educación Popular. Mapeo Colectivo.

¹ Área Fortalecimiento Institucional INFOD. Instancia de trabajo 3: La sistematización y producción de saber pedagógico en la formación docente inicial. Actualización Académica en Políticas y Gestión Institucional de Institutos de Formación Docente. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

- Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. Metodología y proceso de sistematización. Características de una sistematización de experiencias De la descripción al informe analítico-descriptivo e interpretativo. Relación objeto-sujeto en el proceso de sistematización. Decisiones sobre el alcance de la sistematización, tiempos, propósitos, actores.
- Métodos y técnicas a utilizar. Cómo sistematizar: propuesta metodológica. Punto de partida: la experiencia vivida. Las preguntas iniciales. La recuperación del proceso vivido. Las reflexiones de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó? Los puntos de llegada

Bibliografía de referencia

- Araneta, F., Artiguenave, D. G., Fazzari, D., Flores, M., y Mondragón Bruno, V. (2020). Sistematización de experiencias y saberes populares. Construcción de conocimiento colectivo en procesos de extensión universitaria. Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 6, N. 2, octubre 2020. Universidad Nacional de La Plata.
- Cadena, F. (1987). La sistematización como creación de saber de liberación. Guía para la consolidación de procesos de sistematización y autoevaluación. CEAAL.
- Freire, P. (2005) “Pedagogía del oprimido”, Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.
- Jara Holliday, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE.
- Jara Holliday, O. Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias (2011). En: https://www.kaidara.org/wp-content/uploads/2019/05/Orientaciones_teorico-practicas_para_sistematizar_experiencias.pdf
- Korol, Claudia comp. (2005). Pedagogía de la resistencia. Cuadernos de Educación Popular. Ediciones Madres de Plaza de Mayo. América Libre. Buenos Aires.
- Torres Carrillo, A. (1997). “La sistematización como investigación interpretativa crítica: Entre la teoría y la práctica”. En Santibáñez, E. y Álvarez, C. (eds.). Sistematización como producción de conocimiento para la acción. CIDE.