



TERCERA CIRCULAR

EL BOLSÓN - LAGO PUELO (COMARCA ANDINA), 25, 26 Y 27 DE SEPTIEMBRE DE 2025
IFDC El Bolsón - IES 813 "Prof. Pablo Luppi" (Lago Puelo) - Escuela de Humanidades UNSAM

ORGANIZAN:

Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura - IES 813 Prof. Pablo Luppi (Lago Puelo)
Profesorado de Educación Inicial y Profesorado de Educación Primaria - IFDC El Bolsón
Profesorado Universitario en Letras de la Escuela de Humanidades
de la Universidad Nacional de San Martín

EJES TEMÁTICOS:

- a. **Problemáticas de la enseñanza de la lectura y la escritura en clave intercultural y entorno a la configuración de hablantes:** dilemas, tensiones, avances en la producción didáctica y las prácticas. Nuevas literaturas, formación docente y renovación del canon escolar. Políticas públicas, perspectiva intercultural y correlación con las decisiones curriculares y la formación de sujetos. Replanteo de la función social de la enseñanza de la lengua y su contribución a la formación de ciudadanía. Representaciones, actitudes y prácticas escolares a la luz de los aportes de la Sociolingüística. Tensiones entre imposición, prestigio y discriminación. Didáctica de la lengua y Políticas lingüísticas. Debate sobre la Oralidad desde una perspectiva geopolítica. Imaginarios sociales y prácticas identitarias en territorios plurilingües y zonas de frontera.
- b. **Alfabetización inicial y enfoques de enseñanza:** Debates en relación con estrategias actualizadas en las prácticas de enseñanza. La intervención docente como clave para el proceso alfabetizador. El ambiente alfabetizador: mirada ampliada con relación a las prácticas de lectura y escritura con sentido. Nuevas normativas jurisdiccionales y nacionales: tensiones en el campo de la formación docente. Alfabetización inicial en jóvenes y personas adultas. Articulación entre niveles y zonas de pasaje.
- c. **Lectura, escritura y enseñanza en la era digital:** desafíos para la enseñanza de la lectura y la escritura ante el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad contemporánea. Debates en torno a las transformaciones de la cultura letrada y la formación de lectores y escritores. Correlación con las decisiones curriculares en los distintos niveles de enseñanza. Escolaridad y alfabetización para la formación de una nueva condición de ciudadanía. El lugar de las redes sociales y los medios de comunicación.
- d. **La literatura y la formación de lectores:** La lectura como práctica sociocultural, la formación de lectores, el canon literario escolar, literatura y formación de identidades, modos de apropiación de la enseñanza de la literatura. Rol de la literatura infantil y juvenil en la formación de lectores. Experiencias, propuestas e investigaciones. El lugar de las políticas públicas de formación de lectores.
- e. **Lectura y operativos de evaluación estandarizados:** debates político-pedagógicos y perspectivas teóricas sobre la lectura, los/as lectores/as y la enseñanza. Políticas de evaluación y enseñanza de lengua y literatura: tensiones entre lo macro y lo micro. Tensiones entre la estandarización y el aula cotidiana. La comprensión lectora como construcción política.
- f. **Prácticas sociales, culturales y escolares de escritura:** El problema de la enseñanza de la escritura, investigaciones en torno a los modos de apropiación de la escritura. El taller de escritura como metodología y como estrategia para la construcción del conocimiento. Las prácticas de escritura como prácticas socio-culturales: experiencias y propuestas. Prácticas de escritura en ámbitos rurales. La escritura en dramaturgia. La escritura de las diferencias.
- g. **Enseñanza de la lengua y enseñanza de la gramática:** Debates y prácticas en torno de la enseñanza de la lengua y la gramática. Prescripciones y materiales curriculares en torno de la lengua y su enseñanza. Perspectivas y enfoques didácticos sociohistóricos y sus implicancias actuales. El rol de la gramática en la enseñanza de la lengua y su relación con la oralidad, la lectura y la escritura. Estigmatizaciones gramaticales en medios de comunicación y redes sociales.
- h. **Problemática de la enseñanza de la lengua y la literatura en la escuela media:** principales desafíos de la escuela secundaria obligatoria. Reconfiguraciones del objeto de enseñanza en el contexto de la obligatoriedad. Lenguaje, escuela y sociedad: Tensiones y demandas ante las políticas de inclusión: escenarios, sujetos, saberes. Enseñanza remota en la ruralidad.

- i. **La formación docente en Letras en grado y posgrado:** Políticas de formación docente inicial y continua. Desafíos de la formación de profesores en Letras frente a los nuevos contextos. La escritura de las prácticas docentes como herramienta para la didáctica de la lengua y la literatura. La problemática de la revitalización lingüística.
- j. **Perspectivas en la investigación de la didáctica de la Lengua y la Literatura:** Tradiciones de investigación y metodologías de la didáctica de la lengua y la literatura. Cruces entre la didáctica general, las didácticas específicas, la didáctica de la lengua y la literatura, la etnografía, la historia de las disciplinas escolares, la historia crítica del currículum, la historia cultural y la historia y la sociología de la educación. Lecturas desde la cultura popular. Desafíos de la didáctica en entornos virtuales. Perspectivas de investigación en torno a la investigación sobre alfabetización, lectura y escritura en educación inicial y primaria.
- k. **Debates pendientes de la didáctica de la lengua y la literatura en la formación docente y en la investigación:** alfabetizaciones, literatura infantil y juvenil, lengua y literatura en educación primaria, rural, especial, popular, de jóvenes y adultos, las tics y su impacto en los procesos de pensamiento, lectura y escritura. Los sistemas alternativos-aumentativos de comunicación: desafíos y potencialidades para la inclusión en el aula. Problematicación de las “habilidades” lingüísticas como instrumentos de exclusión o inclusión en el sistema educativo. La problemática de los ingresos al nivel superior: articulaciones entre niveles y zonas de pasaje. La problemática de la evaluación.

DESTINATARIXS:

El XII Congreso estará destinado a profesores y a formadores de formadores de Letras, de lengua y literatura, de Lengua española y de Lenguas extranjeras y aborígenes, docentes del área en profesorado de educación inicial, primaria, secundaria y superior y a docentes y talleristas de espacios no formales y culturales; a estudiantes avanzados de carreras de grado y posgrado de lengua y literatura y a público interesado en general.

PRESIDENTE DEL CONGRESO:

Dr. Gustavo Bombini (UNSaM-UBA)

COMITE HONORARIO:

Prof. Elba Rosa Amado (UNT), Mg. Patricia Bustamante (UNSa), Prof. Graciela Herrera de Bett (UNC), Prof. Fabiola Etchemaite (UNCo)

COMITÉ ACADÉMICO:

Mag. Cristina Blake (UNSaM-UNLP), Mag. Sergio Frugoni (UNSaM-UNLP), Dra. Mirta Gloria Fernández (UNSaM), Prof. Paola Iturrioz (UNSaM), Prof. Silvia Seoane (UNSaM, ISPJVG-CABA), Prof. Paula Labeur (UNSaM, UNIPE), Prof. Romina Colussi (UBA-UNSaM-UNIPE), Dra Paola Piacenza (UNR-UNSaM); Mag. Cecilia Bajour (UNSaM), Dra. Analía Gerbaudo (UNL), Dra. Lucila Santomero (UNL), Mg. Claudia Santiago (UNM), Prof. Aldo Lineras (UNNE), Prof. Sonia Saracho (UNT), Prof. Alejandro Llanes (UNT), Mag. Sandra Tejerina (UNJu), Prof. Fernando Choque (UNJu); Prof. Lorena Camponovo (UNSa), Mario Tolaba (IES La Quiaca), Prof. Cecilia Tejón (UNCu), Dra. Carola Hermida (UNMDQ), Dra. Marinela Pionetti (UNMDQ).

COMITÉ EJECUTIVO:

Ernesto Friedenthal (IES 813-IFDC El Bolsón), Laura Wallovits (IFDC El Bolsón), María Eugenia Rubio (IFDC El Bolsón-IES 813), Silvana Calo (IFDC El Bolsón), Mariana De la Penna (UNRN-IFDC El Bolsón), Pamela Cámara (IFDC El Bolsón-IES 813), Gastón Acevedo (IFDC El Bolsón), Natacha Vera (IFDC El Bolsón), Fernanda Da Silva (IES 813), Victoria Orellana (IES 813), Bernardo Durand (IES 813), Sol Abelenda (IES 813).
Estudiantes Voluntarias/os/es de ambos institutos.

PROGRAMA

https://drive.google.com/file/d/1weqRl518YibKsL4Q_m-hRkbGk_sxX0r3/view?usp=sharing

INSCRIPCIÓN, ARANCELES Y FORMAS DE PAGO

La inscripción se realizará a través de un formulario de Google:

Asistentes y Expositores nacionales: [Inscribirse Aquí](#)

Asistentes y Expositores extranjeros: [Inscribirse Aquí](#)

ARANCELES:

Expositores nacionales y extranjeros: \$ 45.000

Asistentes nacionales y extranjeros: \$ 35.000

Estudiantes de Institutos Superiores de Profesorado o estudiantes de grado de Profesorados de Universidades Nacionales y de otras instituciones educativas: **GRATIS**.

Deberán presentar documentación probatoria actualizada sin excepción.

PAGO DE ARANCELES:

Únicamente a través de transferencia bancaria a la siguiente cuenta:

Asociación Civil Cooperadora del IFDC El Bolsón

CBU: 0110246040024605052976

Alias: Clip.Pisada.Duque

Caja de Ahorro del Banco Nación N° 2460505297

CONSULTAS Y MAYOR INFORMACIÓN:

Xiicongresodlyl2025@gmail.com

Instagram: https://www.instagram.com/xii_congresodidlenguaylit_2025?igsh=dWJxajZiYXUyemV3&utm_source=qr

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61575367193835&sk=about>

AGRADECIMIENTOS

UNTER

Coopetel

Dirección de Turismo de Lago Puelo

Concejo Deliberante Lago Puelo

Cabañas Los Gnomos

Cabañas Punto Sur

Cabañas Maktub

Lotería del Chubut

Senador Carlos Linares