

Tecnicatura Superior en Niñez, Adolescencia y Familia (Res. 193/16)

Espacio de Definición Institucional II del Campo de la Formación Específica

“Compresión y producción de texto para la intervención profesional”

Campo: Formación Específica

Formato: Taller **Régimen de cursada:** Anual **Ubicación en el diseño curricular:** 3° año

Distribución de la carga horaria: 4hs. cátedra

Perfil docente: Prof. o Lic. en Lengua y Literatura. Prof. o Lic. en Comunicación Social. Profesional con formación y experiencia profesional en aspectos técnicos y normativos de intervención en el área de niñez, adolescencia y familia.

Finalidad formativa

Este Espacio de Definición Institucional perteneciente al Campo de la Formación Específica, se organiza con formato taller con recorridos que permitan abordar conocimientos y competencias propias del campo profesional, así como la contextualización de los saberes desarrollados en la formación de fundamento. Así mismo, se espera que esta unidad favorezca espacios de intercambio y de producción que impliquen procesos de análisis, reflexión y sistematización.

Este EDI II tiene por finalidad fortalecer los espacios de formación en la lectura y escritura promoviendo el desarrollo y la experticia de las macrohabilidades en los procesos de comprensión y producción de textos para la tarea específica de producir y redactar textos profesionales propios de sus futuras áreas de competencias como Técnicos/as en Niñez, Adolescencia y Familia.

Se considera oportuno realizar un taller que brinde herramientas para construir textos escritos y orales que permitan la clara exposición de saberes y actividades profesionales que se enseñan y que luego no pueden ser expresados debidamente por parte del estudiantado porque aparece un obstáculo en el aprendizaje que tiene que ver con la necesidad de fortalecer la práctica de producción de un texto correcto, coherente, cohesivo y adecuado y que dé cuenta de esos conceptos y prácticas que tienen que ser expuestas.

Este taller tiene la finalidad de complementar los saberes y recorridos contruidos a lo largo de la carrera a partir de un trabajo crítico enfocado en los procesos de escritura y comprensión de diagnósticos, actas, informes, dispositivos de prevención y promoción, proyectos, entre otros, como así también, con los distintos formatos vinculados a la oralidad. Se sugieren articulaciones con las unidades curriculares Práctica Profesionalizante III, Diseño y Evaluación de Dispositivos de Promoción Social y/o con Salud, Recreación y Sociedad.

Propósito del taller

- Fortalecer el desarrollo de las competencias lingüístico-comunicativas en los/as estudiantes, para que logren avanzar hacia un uso fluido de la escritura, la lectura, la escucha y la oralidad en las diferentes áreas de competencias.

Contenidos sugeridos

- El proceso de escritura. Estrategias propias de la producción escrita y sus cuatro etapas: planificación, textualización, revisión, edición. El discurso escrito y su práctica: su distanciamiento de los elementos del evento comunicativo. Descripción. Macroestrategias de comprensión y producción del texto escrito.
- Competencia comunicativa. Definición de comunicación; Elementos de la situación comunicativa; El contexto y encuadre comunicacional: adecuación del texto al contexto; Registro; Modalidades del lenguaje; Objetividad y subjetividad en el mensaje; Tipos de comunicación.
- Tipos de textos y tramas discursivas. Tipos de textos según su estructura y trama; Trama argumentativa, expositiva y narrativa. Textos instrumentales. Textos jurídicos y administrativos.
- Textos instrumentales. Intencionalidad comunicativa: persuasión e información; Reconocimiento de ideas nucleares y periféricas; Elaboración de esquemas: jerárquicos, cronológicos y comparativos
- Comunicación oral. Conocimiento y prácticas de microhabilidades de exposición; Oratoria (taller); Tipos de comunicación oral: diálogo, entrevista de investigación, entrevista laboral, exposición, foros, conferencia, debate, discurso. Planificación de la comunicación oral; Indicadores de autoevaluación.